

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
ESCUELA DE SOCIOLOGÍA

TÍTULO TESIS

**DISERTACIÓN PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE SOCIOLOGADO
CON MENCIÓN EN CIENCIAS POLÍTICAS**

TEMA

“EL FEMICIDIO EN QUITO: ANALISIS DE CASOS 2007-2009”

NOMBRE

Iveth Paola Játiva Herrera

DIRECTORA

Dra. Patricia de la Torre

Quito, Febrero 2011

DEDICATORIA

Dedico mi esfuerzo a Dios y a mis queridos padres Edison Játiva e Iralda Herrera, quienes con su ejemplo, templanza y sabios consejos supieron orientarme para culminar mi carrera y poder ser un mejor ser humano y una excelente profesional.

A mis hermanos Edison y Fabricio quienes me han apoyado para poder culminar con éxito mis estudios y a toda mi familia, agradecimientos por haber orientado mi camino para poder cumplir mis aspiraciones.

AGRADECIMIENTO

Deseo expresar mi profundo agradecimiento a la Dra. Patricia de la Torre, mi directora, que prolijamente me supo orientar para la culminación de mi tesis.

Un especial cariño a todas las personas que me ayudaron directamente con la información requerida para mi tesis.

A Erick quien con su apoyo moral supo guiarme constantemente para poder cumplir mis objetivos y a ti; a mis dilectos amigos igualmente un abrazo fraterno, a los que están y los que ya no y a la gente que indirectamente se involucró.

¡GRACIAS!

INDICE

Portada.....	i
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Índice.....	iv
Introducción.....	8
Objetivo General.....	9
Objetivos Específicos.....	9
Hipótesis General.....	10
Hipótesis Específicas.....	10
 CAPITULO I.....	 13
1. APROXIMACIONES TEÓRICAS DE VIOLENCIA DE GÉNERO Y FEMICIDIO.....	13
1.1 LA VIOLENCIA DE FROMM vs EL PODER DE FOUCAULT.....	14
1.1.1 La teoría de la violencia según Erich Fromm.....	15
1.1.2 Foucault y el poder.....	19
1.2 LA VIOLENCIA DE GÉNERO.....	22
1.2.1 Violencia en contra de las mujeres.....	22
1.3 CONCEPCIÓN TEÓRICA DEL FEMICIDIO.....	26
1.3.1 El Femicidio.....	26
1.3.2 Tipos de femicidio.....	30
1.3.3 Femicidio y patriarcado.....	31
Conclusión.....	35
 CAPITULO II.....	 36
2. EL FEMICIDIO EN EL MUNDO.....	36
2.1 EL FENÓMENO DEL FEMICIDIO EN LOS PAÍSES DESARROLLADOS Y SUBDESARROLLADOS.....	37
2.2 EL FEMICIDIO EN LATINOAMÉRICA.....	41
2.2.1 Cifras de femicidio en países latinoamericanos.....	42
Conclusión.....	48

CAPITULO III	49
3. LOS DERECHOS HUMANOS DE LAS MUJERES	49
3.1 CONSTRUCCIÓN HISTORICA DE LOS DERECHOS FEMENINOS	49
3.1.1 Las mujeres en la historia	50
3.2 DERECHOS HUMANOS FEMENINOS Y LA VIOLENCIA EXTREMA DE GÉNERO	57
3.3 MARCO LEGAL INTERNACIONAL	59
3.3.1 La CEDAW	60
3.3.2 Convención Belem do Para	63
3.3.3 Declaración y plataforma de Acción Beijing	66
3.3.4 Programa de Acción de Viena	67
Conclusión	69
CAPITULO IV	70
4. EL FEMICIDIO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO	70
4.1 DISTINTAS CONNOTACIONES DE LA REALIDAD QUE PRODUCE LA VIOLENCIA EN LAS RELACIONES DE GÉNERO	71
4.1.1 Cifras de violencia de género en los ámbitos público y privado	71
4.2 LA REALIDAD LATENTE DEL FEMICIDIO EN QUITO	79
4.2.1 Cifras de Femicidios en el DMQ	80
4.2.1.1 Femicidios en el DMQ	85
4.2.1.2 Edad	89
4.2.1.3 Tipología del femicidio: Móvil – Causas	92
4.2.1.4 Armas – Medio de coerción	96
4.2.1.5 Ocupación de la víctima	99
4.2.1.6 Homicidios y femicidios en el DMQ	101
4.3 NORMATIVIDAD JURÍDICA ECUATORIANA	104
4.4 INDICADORES DE FEMICIDIOS	108
4.4.1 Medios de comunicación	108
4.5 CONSTRUCCION SOCIAL DEL FEMICIDIO	113
4.5.1 Historia de una muerte anunciada	113
4.5.2 Historia de una muerte anulada	119
Conclusión	124

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	125
ANEXOS.....	130
Anexo 1. Reconocimiento de los derechos femeninos en la ONU.....	130
Anexo 2. Leyes aprobadas por femicidios en el mundo.....	131
Anexo 3. Muerte de la víctima.....	132
Anexo 4. Erick Fromm – Agresión benigna y agresión maligna.....	134
BIBLIOGRAFIA.....	135
Libros.....	135
Convenciones.....	136
Revistas.....	137
Páginas Web.....	138
Entrevistas.....	139

INDICE DE TABLAS Y FIGURAS

TABLAS

Tabla No.1 Tasas de homicidios por cada 100.000 habitantes en el mundo.....	47
Tabla No.2 Número de denuncias presentadas por violencia de género e intrafamiliar años 2007-2009.....	74
Tabla No.3 Femicidios ocurridos en el periodo 2007-2009.....	85
Tabla No.4 Edad de las victimas años 2007-2009.....	89
Tabla No.5 Motivo de femicidios años 2007-2009.....	92
Tabla No. 6 Armas y Medios de coerción utilizados para el femicidio en los años 2007-2009.....	96
Tabla No.7 Ocupación de la victima.....	99
Tabla No.8 Causas de homicidios hombres y mujeres.....	101
Tabla No.9 Medios de comunicación 2007-2009.....	111

FIGURAS

Figura No.1 Porcentaje de denuncias años 2007-2009.....	75
Figura No.2 Porcentaje anual de femicidios.....	85
Figura No.3 Porcentaje anual por edad de las victimas.....	90
Figura No.4 Móvil – Causa anual.....	93
Figura No.5 Porcentaje anual de armas-medios de coerción que uso el agresor.....	97
Figura No.6 Homicidios anuales de hombres y mujeres.....	102

INTRODUCCIÓN

¿Porque la naturaleza del hombre es dominar los cuerpos, la forma de ser y actuar de las mujeres?, ¿en qué medida el hombre mata por placer o por poder?; realmente las preguntas que frecuentemente se puede plantear con respecto a la violencia extrema de género obedecen a patrones de conducta que son tolerados y replicados por la misma sociedad, que generan estados de opresión y discriminación, hasta el día de hoy a la población femenina.

Tales argumentos, obligan a pensar que la mujer está inmersa en un mundo de peligro constante que se ven reflejados por las distintas connotaciones basados en su autonomía y libertad de decisión, hechos que para el hombre significa una transgresión a su naturaleza y para lo que fueron creadas; contradicciones que surgen a partir de esta ruptura de roles tradicionales.

Si se revisa los anales de la historia efectivamente se puede verificar que la violencia hacia las mujeres va desde reducirlas a las esferas del hogar y al cuidado de los hijos, también se remite en la esfera pública invisibilizándola como sujeto social con decisiones y derechos por cumplir.

Realmente este malestar se encuentra en todas partes del mundo y que varios medios de comunicación y difusión masiva lo han desvelado, arguyendo que las mujeres inmersas en estas situaciones tienen más riesgo de perder la vida que por accidentes de tránsito, riñas u otros, ya que la violencia física o psicológica que ésta produce o bien tiene como consecuencia la muerte de la víctima o su principio inmediato el suicidio, este último tomado como una válvula de escape ante tanta adversidad.

De acuerdo a lo manifestado en los párrafos anteriores, es menester tomar en cuenta la pregunta de investigación: ¿la construcción de relaciones asimétricas de poder entre

mujeres y hombres en los últimos tres años en las sociedades ecuatorianas, están supeditadas por la ideología del patriarcado?

En base a lo anterior, se identifica que la principal problemática que surge en torno al femicidio son las conductas aprendidas en la infancia y reproducidas y recargadas con mas agresión a través de nuevas formas de tortura, es por eso que a diario en los espacios mediáticos, se escucha notas como que “una mujer fue asesinada por su marido celoso, quién le perpetró varias puñaladas en la cara o cualquier parte del cuerpo” y otras tantas, que son aceptadas con normalidad en la sociedad, desvirtuando el significado de lo que es ser mujer.

Así también se identifica la investigación a partir de los objetivos y las hipótesis planteadas.

OBJETIVO GENERAL

Analizar los factores dominantes en el femicidio, a raíz del asesinato u homicidio a mujeres en las relaciones asimétricas de poder y que se encuentran solapadas por la ideología del patriarcado.

Objetivos Específicos

- Explicar el femicidio y realizar una breve reconstrucción de su contenido en las sociedades eminentemente patriarcales.
- Analizar la concreción de los Derechos Humanos femeninos sobre la violencia extrema de género, en la legislatura internacional y nacional en los últimos tres años.
- Investigar las percepciones, comportamientos y actitudes que las mujeres sienten hacia el femicidio.
- Investigar aspectos socioreligiosos que inciden para reproducir la violencia

HIPÓTESIS GENERAL

La base formal de las inequitativas construcciones sociales definidas por patrones culturales y religiosos en cuanto a valores percepciones y comportamientos que terminan con la muerte de un individuo, están sujetas a ideologías históricas como el patriarcado.

Hipótesis específicas

- Los factores sociales como el machismo y el patriarcado han hecho que la mujer esté marginada de la sociedad.
- El femicidio es la peor violación a los derechos de las mujeres, perpetrada tanto en la esfera pública como en la esfera privada.
- Los derechos humanos de las mujeres han sido respaldados por las normatividades jurídicas en el Ecuador.
- Las mujeres que padecen de violencia de género pertenecen a distintos estratos sociales
- Los movimientos y organizaciones femeninas han sido vitales para visualizar al femicidio como un malestar que cobra millones de muertes alrededor del mundo.

En relación a los antecedentes mencionados y a los objetivos e hipótesis planteadas en la presente tesis sobre femicidio, su contexto tiene un enfoque teórico y descriptivo, principalmente orientado a las manifestaciones de la nueva cultura del maltrato que se encuentra naturalizada y enraizada en las relaciones sociales como interpersonales, tanto del mundo como en el Ecuador.

El estudio se enfocará principalmente, en los femicidios perpetrados en los años 2007 al 2009, en el Distrito Metropolitano de Quito (DMQ), los instrumentos de investigación usados fueron, estadísticas y registros de muertes obtenidos en el Observatorio Metropolitano de Seguridad Ciudadana, conjuntamente con la Policía Nacional y

levantamiento de información social, en base a entrevistas para la posterior realización de historias de vida y escuetamente se usó pocas entrevistas para verificar en la realidad que en nuestro medio el femicidio sí existe.

El primer capítulo se elaborará un abordaje teórico, examinado minuciosamente de autores destacados como Erick Fromm y Michael Foucault, quienes visualizan desde distintas ópticas la naturaleza agresiva del ser humano; por un lado Fromm toma en cuenta los tratos degradantes que un ser humano puede aplicar a otro movido por relaciones de placer o impulso, cuya motivación personal es destruir cualquier estructura viviente.

Foucault, por otro lado, toma en cuenta al poder como el principio básico de la agresión humana y la forma de dominar y manipular sentimientos y pensamientos, a través de tácticas que lo impulsan a minimizar al otro, esta relación crea condicionantes de autoridad y dominio.

A la vez también se hará un abordaje teórico de lo que realmente significa el femicidio como un maltrato renovado cuya característica es el acto de matar por cuestiones de género, esta iniciativa de las feministas, muchas han colaborado en su novísima construcción; hechos que también dan cuenta al patriarcado como la principal raíz de éste fenómeno social.

En el segundo capítulo se verá el comportamiento del femicidio alrededor del mundo y en base a estadísticas se vislumbra a la luz pública que es un malestar que crece diariamente y que no es patentado solo en las sociedades subdesarrolladas por problemas y conflictos sociales que continuamente atraviesan, también existe en países desarrollados donde las normatividades son más rígidas, pero como es catalogado como un problema doméstico, cobra más muertes en el hogar ,quedando muchos de estos actos impunes.

En el tercer capítulo se hará una síntesis de los derechos de las mujeres en la historia y sus múltiples hazañas por conseguir su anhelada libertad y equidad de género al igual que el

sexo masculino; a la par se analizará el posicionamiento de los principales convenios o acuerdos basados en las plataformas internacionales y universales emancipados por los Derechos Humanos y lo que dicen al respecto sobre la violencia de género y el femicidio.

En el cuarto capítulo, se hará una verificación de la realidad sobre el femicidio en Quito y demostrar que este malestar sí existe y que continuamente va creciendo por la inconsistencia social y esto a partir de estadísticas y registros de información; también se elaborará una construcción social sobre un femicidio perpetrado por un victimario que causó la muerte de la víctima y de otro tipo de contexto social que dadas las características de su relación termina matando su condición de ser mujer y que no deben ser tomados como hechos aislados sino que a gran escala siguen teniendo repercusiones en nuestra sociedad.

CAPITULO I

1. APROXIMACIONES TEÓRICAS DE VIOLENCIA DE GÉNERO Y FEMICIDIO

Hoy en día se está transitando en un tiempo en que la violencia parece haberse instalado desde lo social hasta lo cotidiano, no obstante las sociedades y las formas culturales que reproducen este acto, lo definían en épocas pasadas como un problema doméstico y era parte del espacio privado de la mujer y su entorno.

El femicidio constituido como una de las más extremas formas de violencia, radicalmente las inhiben de todo proceso y son el resultado de 2 convergencias: las relaciones antagónicas de poder y el patriarcado dominante que ha replegado la discriminación a su sexo. Las muertes provocadas anulan sus derechos e integridad como ser humano que desvirtúan la realidad en la toma de roles, tanto en el hogar como en la vida pública y que puede darse por una manifestación sistémica de violencia donde empiezan los golpes, humillaciones, amenazas y la consecución final, la muerte que es ocasionada por la prevalencia del género.

Con el aparecimiento de los movimientos de mujeres y a través de la aplicación de legislaciones, han desvelado el femicidio y han coincidido que la figura genérica de esta conducta aprendida y repetida se da en el proceso de codificación y definición de roles en la sociedad, los cuales han ampliado este orden social a través de la represión de las instituciones política, civil y religiosa, con la imposición de normas y códigos que se inicia como resultado de una dilatada vejación a los derechos humanos femeninos.

De lo antes descrito, la violencia de género y sus variantes extremas como el femicidio, exige una indagación desde antecedentes históricos y maneras ideológicas de pensar que son las que han formado esta problemática social; para Duarte, “lo que conviene es

remontarse en el pasado con el fin de penetrar en la lógica de las instituciones que han sido los elementos que han ido configurando el ambiente social”¹

Cualquiera que sea el escenario, el problema se ahonda con la poca importancia que le dan los estados a esta situación, en el manejo de derechos, aplicación de leyes en las legislaturas y políticas públicas y el escaso levantamiento de información siguen augurando estados desoladores sobre el femicidio.

Siguiendo estos lineamientos, se usará posicionamientos teóricos de autores destacados en temas de violencia y poder, que reconocen que el ser humano está sujeto a ideologías y formas de pensar que conducen a la primacía cultural de una especie sobre otra.

1.1. LA VIOLENCIA DE FROMM vs EL PODER DE FOUCAULT

En la historia han existido varios autores clásicos de la sociología que desarrollaron concepciones teóricas como el patriarcado, fuerza, violencia o poder, características principales de las relaciones sociales; otros la han visualizado como parte del contexto público del individuo en la sociedad, pero el influjo de estas ideologías han vedado su protagonismo dentro del ámbito privado que afecta a ciertos grupos vulnerables como son las mujeres.

Básicamente el entramado de poder y violencia también tiene una injerencia directa en la categorización del género, que es el punto de partida para la introducción de las relaciones asimétricas de poder, tomando en cuenta que las relaciones entre los individuos están reguladas por paradigmas sociohistóricos.

¹Gerardo González y Patricia Duarte. *La violencia de género en México*. México, Ediciones Azcapotzalco, 1998. P. 75

El uso irracional de estas categorías de poder puede ser analizado tanto psicológica como sociológicamente desde varias perspectivas. Por tales motivos, se hará uso de referencias teóricas de Foucault quien concibe al poder como un efecto en cadena que circula a través de las personas para mantener dominio, control y ejercer violencia de quien lo ostenta (Foucault, 1979); a la par se analizará la postura teórica de Fromm quien visualiza a la violencia como una manifestación de las pasiones, sensaciones y placeres, razones vitales para que una persona mate a otra (Fromm, 1975)

1.1.1 La teoría de la violencia según Erich Fromm

El mundo de la violencia ha naturalizado pautas de sometimiento, cuya estructuración será examinada a partir del legado teórico de la anatomía de la destructividad propuesta por Erick Fromm, quien la sintetiza como una manifestación de sensaciones y placeres propia de los seres humanos, que pueden ser conjugados por patrones culturales y psicológicos, que se transforman en pasiones tanto positivas como negativas, dependiendo de las motivaciones o frustraciones que han formado su carácter.

A la vez, esta concepción teórica demuestra que el ser humano se decanta por 2 fuerzas, como es la biofilia que es el amor a la vida, es lo que lo mueve a vivir plena y positivamente y la segunda es la necrofilia, es lo que lo impulsa a matar y que en la edad adulta lo convierte en un ser destructivo y violento. Aquí en un extracto de las motivaciones del ser humano relatadas por el autor:

“Las motivaciones principales del hombre son sus pasiones racionales e irracionales: su ansia de amor, de ternura, de solidaridad, de libertad y de verdad, así como el impulso de mandar, de someter, de aniquilar; el narcisismo, la voracidad, la envidia y la ambición. Estas pasiones lo mueven y excitan; son la materia del que están hechos no solo nuestros

sueños sino todas las religiones, los mitos, las obras de arte...en resumen: todo lo que da sentido a la vida y lo hace digna de vivir”²

Así la capacidad de análisis y comparación que usa Fromm en su apartado sobre la agresión es de 2 tipos, la primera en la que los seres humanos comparten con los animales, y es de índole defensiva para garantizar y asegurar su supervivencia, los unos aunque cuentan con la razón son más crueles y despiadados al aniquilar a su propia especie, los otros solo matan cuando se sienten amenazados en función de la sobrevivencia. Esta conducta de los individuos con cognición, se debe al condicionamiento social al que están expuestos.

La segunda categorización y que será objeto de estudio de la presente tesis, como se mencionó anteriormente, es la agresión maligna o destructiva, característica que solo tienen los seres humanos que matan por placer, o impulso del momento como mecanismo del carácter humano.

Las distintas formas de violencia son producidas por las llamadas “pasiones negativas”, como parte de ésta agresión antes expuesta y que durante años han recrudecido los sentimientos de odio, egoísmo, inseguridad, celos, discriminación, inequidad, ensañamiento, y comportamientos execrables; cuyo pedestal es parte de la formación de la personalidad con la que ha crecido el niño a través del aprendizaje y las experiencias vividas; sus distintas formas conducen a que su accionar se deriva por la excitación del momento o la pérdida de la cordura.

La consolidación de estos contextos se debe al contenido de forma que implica que el ser humano es un ser violento por naturaleza, el cual está sometido a procesos de hacinamiento, competitividad o presión, cuya estrategia eficaz es la adaptación a los distintos mecanismo de vida que lo hacen más agresivo; Fromm argumenta tal cual como si fuera un zoológico, cuya consecución final es aniquilar, porque termina convirtiéndose

²Eric Fromm. *Anatomía de la destructividad humana*. México, Siglo XXI Editores S.A. de C.V, 1975. P. 269

en una amenaza frente a las necesidades e intereses como individuo y como ser social y un desafío a su corporeidad y fuerza que lo caracteriza.

Muchos son los factores que inciden para llegar a este nivel de irracionalidad, que atenta contra la vida del otro y que provoca su muerte por el impulso o la excitación del momento sin tomar en cuenta su razón sino su pasión; esto lo convierte en un ser aniquilador de su propia especie. Por lo tanto la violencia y sus artilugios son producidos por un estado de descontrol donde el agresor mata y que están conjugados por factores biológicos y sociales, que no es solo parte de la cultura aprendida sino que también es una forma psicológica y errónea de actuar.

A la llegada de este punto investigativo, Fromm describe a la violencia como: “prácticas que emergen de un proceso de destructividad que se manifiesta por pasiones que son enteramente negativas y que se las conoce como la llamada “agresión maligna”, el hombre difiere de los animales por el hecho de ser el único primate que mata y tortura a miembros de su propia especie, sin razón ninguna biológica, ni económica y siente satisfacción al hacerlo. En esta agresión maligna biológicamente no adaptativa y no programada filogenéticamente, es la que constituye el verdadero problema y el peligro para la existencia del hombre como especie”.³

No hay conclusiones certeras del porque un ser humano mata debido a que cada uno reacciona de diferentes maneras frente a las amenazas, competitividades u odio, pero existe condiciones para que todo esto se haga realidad como son estos sentimientos negativos que emergen de una intolerancia por la vida, rechazo y baja autoestima del ser humano que se encuentra inmerso en un estado de vulnerabilidad, por ejemplo el uso de la violencia en las relaciones de género se manifiestan para que el hombre asegure su fidelidad y conservación de la especie. La transgresión de esta forma imperativa conduce a perder la razón y a naturalizar a la violencia como mecanismo para resolver conflictos, o conseguir objetivos personales, métodos absorbidos en el diario vivir.

³Ibid. P. 18-19

Al hablar de violencia, está por lo general es una conducta aprendida mas no un rasgo de la personalidad como muchos lo han comentado, a esto, “si una persona se socializa en una ideología según la cual el ser humano es diferente, es inferior, sus ideas lo llevarán a convertir en una conducta xenófoba”. (El laboratorio de Gwen: 2008).

Tales situaciones también han desprendido del análisis de Fromm a describir, que el hombre es más agresivo que la mujer y su forma de violencia se manifiesta no solo por sus componentes genéticos (en la manera de sentir o actuar en cuanto a afectos) sino también por su vida llena de frustraciones donde el individuo pasa inmerso en la rabia, su carácter, su fuerza, el poco amor recibido en la infancia (madre necrófila) y la adopción de códigos culturales con respecto a convertirse en el dueño de la sexualidad, de los sentimientos, del modo de pensar y de la libertad de los individuos de su misma especie.

Por oposición a la realidad, la estructura humana femenina está enmarcada dentro de los parámetros que usa la violencia para someter y subyugar. “Desde el punto de vista biológico, tendría a perjudicar a la hembra que es la encargada de traer al mundo y criar hijos. Si bien es cierto que en ciertas constelaciones, en especial las de dominación patriarcal y de explotación de las mujeres aparece un hondo antagonismo entre los sexos”.⁴

A modo de conclusión el material teórico de Fromm es el punto nodal para entender la formación psicológica de los individuos con respecto a la violencia, por lo tanto, se puede asegurar y según estudios realizados por el autor, es que el ser humano está compuesto por agresiones malignas, es decir está lleno maldad, lo que equivale a pensar que todo ser vivo siente una atracción pasional de todo lo que es muerte, es la pasión de destruir toda estructura viviente en no viviente.

⁴Ibid. P. 19

1.1.2. Foucault y el poder

Un segundo aporte será examinado desde la postura teórica de Foucault donde se concreta el concepto del poder y que es considerado no como un fenómeno de dominación masiva de un individuo sobre otros, sino a partir del diario vivir, donde las relaciones sociales están cruzadas por poder definidas en la esfera social y su forma de ejercer es a través de sus organizaciones reticulares donde circulan individuos quienes están en condiciones de sufrir o ejercitar ese poder.

Aunque en sus apartados no tomo en cuenta al género, se puede acertar que existe un poder que confluye en las relaciones interpersonales o sociales, porque están compuestas por el mecanismo de obediencia y de autoridad. A diferencia de Fromm quien representa a la violencia como base del comportamiento de los individuos y las sensaciones y placeres son los que le conducen al deseo de someter, destruir o matar.

La propuesta teórica de la microfísica del poder, es fundamental y preciso en el presente estudio ya que las relaciones de género están atravesadas por las categorías macro y micro de poder y su predominio corresponde en gran parte de quien lo da y la forma de cómo el otro lo recibe.

El poder visto desde la lectura de Foucault, obedece a que los estados de supremacía de un grupo de individuos sobre otros, en forma colectiva o individual, que están en condición de subordinados, son los que generan estados de resistencia que son el dispositivo que fortalecen al poder. Por lo que la violencia de género es la máxima expresión de poder endémico del sexo masculino sobre el femenino.

De tal manera en el pensamiento político moderno, esta propuesta arguye que el poder es como un efecto en cadena y que transita transversalmente y forma dinámica que repercute en todos los ámbitos de la esfera pública y que por sus consecuencias también forma parte de la esfera privada como una manifestación de desigualdad social y corpórea medida por

la fuerza y la inteligencia. Tales argumentaciones hacen del poder un entramado de autoridad que penetra en los cuerpos y la sexualidad. “De hecho la impresión de que el poder se tambalea es falsa porque puede operar un repliegue, desplazarse, invertirse en otra parte...y la batalla continúa”. (Foucault: 1979: 104)

Las distintas manifestaciones del poder es que se encuentra sumido en subpoderes microscópicos que no están representados por el estado o alguna fuerza política u económica; sino son el conjunto de pequeños poderes e instituciones situadas en un nivel más bajo (microscópico) y que suceden no solo en el ámbito público como el autor siempre manifestó, sino también en el privado porque entre la relación hombre/mujer existen vínculos de autoridad, liderazgo, control, obediencia, dominación, temor, que son los detonantes que posibilitan el funcionamiento de ese poder y que se enmarcan como micropoderes a ser estudiados y analizados con sutileza y precisión.

De acuerdo a lo anterior la comprensión del poder según Foucault, se basa en el análisis de éste fenómeno que solo se ha efectuado a partir de 2 relaciones: “1) el esquema contrato-opresión que es de tipo jurídico, fundamentada en la legitimidad e ilegitimidad del poder y 2) dominación- represión, en el que la oposición pertinente no es la de legítimo e ilegítimo, sino la de lucha y sumisión”⁵

La relación última, de dominación-represión se encuentra permeada en toda la sociedad y está íntimamente enlazada a las coyunturas familiares, sexuales, productivas, sociales; desempeñando un papel de condicionante y condicionado. Por lo tanto el autor argumenta que no existe relaciones de poder sin resistencia y estas son más reales y más eficaces cuando se forman allí mismo donde se ejercen las relaciones de poder, ya que donde hay poder hay resistencia.

⁵Michel, Foucault. *Microfísica del poder*. Barcelona, Ediciones Piqueta, Segunda Edición, 1979. P. 137

Así básicamente las distintas formas de orientación y conducta de los seres humanos se someten a que todas estas estructuras de poder capilar están instauradas en los individuos y que como todo malestar, son naturalizadas y socialmente aceptadas.

Estas cuestiones culturales difieren del resto de ideologías ya que el aceptar al poder de un lado y por otro emitirlo es parte de la comprensión de lo que significa el ser humano, un sujeto violento por naturaleza, al igual que Fromm se podría describir como un estado de dominación frente al mundo para la supervivencia y control total de la especie. “Del mismo modo sería necesario saber hasta dónde se ejerce el poder, porqué conexiones y hasta qué instancias, ínfimas con frecuencia, de jerarquía, de control, de vigilancia, de prohibiciones, de sujeciones. Por todas partes en donde existe poder, el poder se ejerce. Nadie hablando con propiedad es el titular de él; y sin embargo, se ejerce siempre en una determinada dirección, con los unos de una parte y los otros de otra; no se sabe quien lo tiene exactamente; pero se sabe quien no lo tiene”.⁶

Estos parámetros vienen a ser un orden que surge de la dialéctica entre el ser individual y su íntima relación con su grupo social, donde adoptan mecanismos e ideologías que contribuyen a que este poder se consolide de forma irracional. Aquí se puede exhortar que el patriarcado es una de esas manifestaciones propuestas por el autor ya que mantiene en una posición de subordinación de la mujer, su sexualidad, su capacidad intelectual y sentimental frente al hombre, como parte de un fenómeno histórico y cultural que circula entre los individuos desde los más fuertes hasta los más débiles.

Así lacónicamente hay que concebir que el poder no es una capacidad legítima impuesta sino que es ilegítimamente aceptada y no es representada por el estado o algún ente institucional ya que al interior de la familia, o en las relaciones de género, existen relaciones de dominación masiva y específica que no son proyecciones del poder soberano sino son condicionantes que posibilitan el funcionamiento y fortalecimiento del mismo.

⁶Ibid. P. 83- 84

Para que esta convergencia suceda, deben existir personas que estén dispuestas a manejar y asumir el poder como algo normal que es circundante y que restrictivamente opera en las relaciones entre los individuos sociales y que supone el reconocimiento del otro como alguien que no es capaz de actuar; del mismo modo asegura que a diferencia de la violencia propuesta por Fromm como parte del carácter humano, también, hace que ésta se emplee sobre los cuerpos para destruir o someter.

Sucintamente Foucault hace un minucioso análisis del poder que es restrictivo y opera en las diferentes capas sociales, tal ideología no está lejos de ser usada en la relación hombre/mujer, que sedicentemente genera opresión.

1.2. LA VIOLENCIA DE GÉNERO

En las últimas décadas la violencia de género se ha convertido en una forma irracional de vivir que se aprecia por las circunstancias y la adopción de patrones culturales replicados en las relaciones interpersonales y que siguen manteniendo a la mujer en estados de discriminación, zozobra y temor.

Básicamente la violencia de género como varios investigadores han argüido, muchas veces es la antesala del femicidio porque contiene entre sus múltiples instrumentos la violencia física y sexual, la verbal y psicológica, que terminan condicionando la vida de las mujeres y exponiéndolas a execrables formas de maltrato que muchas veces terminan con la muerte de la víctima.

1.2.1. Violencia en contra de las mujeres

Uno de los rasgos que han caracterizado estos siglos ha sido el rápido crecimiento de la violencia puntualizada como producto de una relación asimétrica de poder, es considerada el objetivo primario para la existencia de estos asesinatos y que tiene que ver con patrones

de conducta desiguales fundamentados en las construcciones sociales que diferencian tanto a los hombres de las mujeres y que se presenta como una amenaza a su vida y a su familia.

Básicamente la llamada violencia de género ha sido abordada desde una perspectiva restrictiva pero hay muchas maneras de definirla, esencialmente se basa en todo acto que tiene como finalidad causar daño y sufrimiento en la vida de las mujeres por cuestiones ideológicas y que ésta no solo se comete en la estructura intrafamiliar sino que traspasa fronteras públicas como el trabajo, la universidad, la política, la sociedad y otros sitios donde son maltratadas, acosadas y ultrajadas, como una de las tantas formas de someterlas.

Está claro que las construcciones sociales delimitan la naturaleza y las percepciones del hombre sobre su fuerza y poder. “Una masculinidad desde el afecto, desde el lenguaje, desde la ternura, desde las destrezas en las tareas domésticas, aún es desaprobada. Esta estructura de dominación crea las condiciones necesarias, para generar diversas formas de violencia social, entre ellas la violencia de género, que además es una de las más naturalizadas”.⁷

Ante estas amenazas la intervención de organizaciones sociales como los movimientos feministas visibilizaron a la violencia al reconocerla como un crimen cuyas consecuencias no solo afectan la calidad de vida de la población femenina en el ámbito que se encuentre, sino también impide el progreso económico, político y social de un país, convirtiéndose de esta manera en un problema de salud pública, y recientemente catalogada como un problema de seguridad ciudadana. Para una comprensión más delimitada, la violencia es ejercida en una relación de género y sus modalidades en gran parte dependen de los estados de agresión aprendidos en la niñez.

⁷Maritza Segura. *La violencia de género: ¿un asunto de seguridad ciudadana?* Quito, FLACSO, 2007. P. 290

“Conforme a la Organización Mundial de la Salud, la violencia está clasificada en:

- a) Violencia física; está visible en el cuerpo como marca de golpes que dejan hematomas, arañazos, heridas superficiales profundas. La violencia física incluye violencia sexual y lesión corporal, que es de naturaleza grave o leve. Dependiendo de la lesión puede producir muerte de la víctima
- b) Violencia psicológica o psíquica e invisible, no deja marcas, se puede presentar en las relaciones sociales cotidianas de cada persona y en los espacios públicos y privados, por ende está transita diariamente. En otras palabras esta violencia ocurre en las relaciones interpersonales a través de la comunicación y el lenguaje.
- c) Violencia simbólica, ocurre a través de los medios de comunicación, un ejemplo claro es la violencia televisiva. Este caso se caracteriza por la exhibición constante de escenas de asesinatos, estupros o consumo de drogas, así mismo imágenes que inducen a las personas a comportamientos violentos o racistas que afecten principalmente a las mujeres”.⁸
- d) Violencia Sexual, es todo maltrato o imposición en el ejercicio de la sexualidad, que obligue a tener relaciones o prácticas sexuales con el agresor o con terceros, mediante el uso de la fuerza física, intimidación y/o amenaza.⁹

Las expresiones de la llamada violencia de género son similares a las del femicidio porque tienen la misma base perpetuada por la ideología del patriarcado y machismo, que crea ambientes seguros para mantener a la línea femenina en condiciones de subordinación y control frente al abuso de poder y dominio sea cual sea el escenario, actitudes, competencias o las condiciones para incurrir en estos actos, simplemente sus implicaciones son las que reproducen la violencia como una de las tantas prácticas discriminatorias que restringen y anulan el ejercicio de sus derechos humanos y libertades fundamentales.

⁸OMS en Celia Chaves y Lilian Celinda. *Dores Visíveis Violência em delegais da mulher no nordeste*. Brasil, Fortaleza: Ediciones, 2001. P. 31-32-33

⁹Gloria Ardaya y Miriam Ernst. *Imaginarios urbanos y violencia intrafamiliar*. Quito, CEPAM, 2009. P. 57

Volviendo al tema, la violencia no solo se la dilucida a partir de sus modalidades y expresiones que produce este constante maltrato, sino que el espacio de actuación para ejercer esta forma de poder y subyugación es igual de relevante, entre ellos se puede mencionar la dicotomía público/privada propuesto por las feministas.

La violencia practicada desde el hogar se aprecia por el nivel de inferioridad de un sexo sobre otro en el manejo de la economía, la familia y la desigualdad de vida. Según el Informe Mundial Sobre la Violencia y la Salud, (2002) de la OMS; “la violencia intrafamiliar [...] incluye agresiones físicas, como golpes, patadas o golpizas, relaciones sexuales forzadas, maltratos psíquicos tales como la intimidación y la humillación, y comportamientos controladores, como aislamiento de una persona de su familia, amigos(as), o acceso a bienes económicos u otros tipos de asistencia”.¹⁰

Así otras formas de ejercer violencia según los reportes de la Defensoría de Mujer en Costa Rica¹¹, en el ámbito público, [...] revelan al acoso laboral, la prostitución obligada, despido por embarazo, tratos degradantes, menosprecio de las capacidades intelectuales y laborales, mortalidad materna, abortos clandestinos, restricciones para acceder en condiciones de igualdad a cargos de elección popular, discriminación y otros que imposibilitan el desarrollo de la mujer y que se manifiestan como violencia.

Para este tipo de desviaciones, no existe un indicador para medir la violencia y sus formas, pero trasciende a nivel mundial, desde los países desarrollados hasta los que se encuentran en vías de desarrollo y que dependen a más de la cultura de cada uno de ellos, de los fenómenos sociales que giran a su alrededor y que tienen que ver con la feminización de la pobreza, la ignorancia, la falta de educación, el desempleo, la supeditación económica, la corrupción y otros fenómenos sociales de gran envergadura.

¹⁰Procuraduría de Guatemala en Consejo Centroamericano de Procuradores de Derechos Humanos. *Situación y análisis del femicidio en la Región Centroamericana*. IIDH, 2006. P. 15

¹¹Ibid. P. 15

Al igual que otros conflictos sociales, la violencia ya no puede ser descrita como un problema doméstico debido al alarmante crecimiento de cifras alrededor del mundo.

Compendiosamente ante estas circunstancias, los movimientos femeninos conjuntamente con la injerencia de los organismos de Derechos Humanos y la creación de leyes específicas para erradicar la violencia en todas sus formas, constituye una de las principales preocupaciones de estos entes internacionales cuyo objetivo es evitar todo tipo de manifestaciones de agresiones y futuros femicidios dentro de una relación interpersonal o relación social fundamentada por cuestiones de género, ya que por estos condicionantes existen mayor número de asesinatos u homicidios a mujeres que a hombres donde juegan un cúmulo de comportamientos patrimoniales arraigados en la cultura.

1.3. CONCEPCION TEORICA DEL FEMICIDIO

La violencia y la violencia extrema de género han condicionado a la población femenina en todo ámbito que esta se encuentre augurando estados de inequidad y desequilibrio emocional que permite crear relaciones antagónicas de poder entre dominador/dominada, víctima/victimario o agresor y agredida, síntomas que las tachan como el sexo débil y al hombre como el sexo fuerte; razones suficientes que conducen al abuso y la privación de la vida.

1.3.1. El femicidio

Como se comentó en páginas anteriores, el continuum de violencia es la antesala para la existencia de femicidios que sutilmente hacen referencia al asesinato u homicidio de mujeres por el hecho de serlo y siendo el tema central de la presente investigación, se fundará sobre las bases conceptuales de lo que dicho concepto proporciona, convertirse en una realidad que está latente pero que ha sido ignorada por el estado, la colectividad y la misma sociedad civil.

Está claro que la adopción de lo que significa el femicidio y sus consecuencias graves, tomó fuerza alrededor del mundo a partir de los acontecimientos sucedidos en Ciudad Juárez-México, donde ocurrieron muertes seriales a mujeres inocentes sin que tengan relación directa con el agresor sino que por cuestiones de género fueron quitadas la vida, sumado a la incompetencia de las autoridades y el consecuente trato de ser un crimen que quedó sin impunidad.

Entre las múltiples especificidades que se le da a éste fenómeno, es que no cuenta la condición social, la edad, la raza, su situación civil ni al país de origen, de tal manera su evolución y su forma han sido diversas a lo largo de la historia y su uso es para la toma de conciencia a la sociedad sobre lo que esto significa un atentado a los derechos humanos femeninos, al igual que la violencia en su estado natural.

Con lo antes descrito, en las últimas décadas la construcción del neologismo del femicidio como aporte del bagaje teórico feminista, en un principio lo denominaron uroxicidio (las sociedades patriarcales aceptaban y toleraban estas conductas agresivas como normales y permitidas), siendo el determinante los celos y la inseguridad entre la víctima y el victimario sin que exista condena alguna al criminal; en los años 70, Diana Russell utilizó este término con enfoque criminalístico en un juzgado norteamericano para dar cuenta de la muerte a mujeres, posteriormente en 1985 la autora Mary Ann Warren, escribió el libro “Gendercide implications of sex selección”, pero en el año de 1992, este término pasó a ser estrictamente jurídico y político y fue usado por primera vez por las autoras feministas Diana Russell y Jill Radford, en su reconocido libro “Femicide: The Politics of Woman Killing”.

En el mundo moderno, las diversas connotaciones que produce el femicidio ha sido tela de juicio de muchas feministas, desde el punto de vista social lo han abordado como consecuencia de la violencia de género y que es producido tanto en el ambiente social como familiar y es una forma de poder, control y dominación del hombre hacia la mujer y su cuerpo y que puede ser cometido en cualquier tiempo de la historia, bajo un posicionamiento jerárquico que delimita los roles de unos seres humanos sobre otros. “Se

operacionaliza como asesinatos de mujeres a manos de hombres, parejas, ex parejas, familiares, pretendientes, acosadores, violadores, clientes, explotadores sexuales y en la línea de fuego”.¹²

Otro aporte importante que se ha consolidado para entender al femicidio, es el propalado por la política mexicana Marcela Legarde, quien significó un aporte vital para la construcción social de lo que es la categoría de femicidio, (feminización de homicidio) como un concepto que denuncia la impunidad de estos delitos, agregándole una connotación político-ideológica, de acuerdo a los acontecimientos ocurridos en Ciudad Juárez y que tiene un contenido específico el odio y la intolerancia irracional por el hecho de ser mujeres donde interviene el machismo dominante, las prácticas tradicionales, el apego religioso y esto a través de actos vandálicos, presencia de grupos racistas y de narcotráfico y los llamados tratos de blancas.

Al respecto en el año de 1995, sobre este malestar social, Legarde desveló esta situación que afectaba al país mexicano, comentando: “Identifico algo más para que estos crímenes se extiendan es la inexistencia del estado de derecho bajo el cual se reproducen la violencia sin límites, y los asesinatos sin castigo, la impunidad (...). Por eso el femicidio es un crimen de estado”.¹³

En la actualidad y bajo la influencia de las feministas Russell y Radford, la concepción teórica del femicidio, su aplicación y repercusión en la sociedad tiene un enfoque estrictamente jurídico-político y que se ha posicionado por las organizaciones de mujeres alrededor del mundo, para dar cuenta sobre aquellos asesinatos u homicidios cometidos a mujeres y que lamentablemente por ser ocasionados en la esfera tanto privada como pública muchos quedan en la impunidad.

¹²Carcedo Ana y Sargot Monserrat. *Femicidio en Costa Rica, San José 1990-1999*. www.isis.cl/femicidio/doc/doc/0912/femicio.ppt.(1999)

¹³Marcela Legarde en Jenny Pontón. *Artículo femicidio en el Ecuador: realidad latente e ignorada*. Quito, FLACSO, 2009. P. 5

La importancia de éste elemento para descifrar la muerte de estas mujeres en su dimensión política, es para especificar al género como razón suficiente para que se produzca este fenómeno y ponen de relieve la condición de gravedad y la omisión del estado ante la inexistencia de políticas integrales sobre el femicidio; pero su aplicabilidad depende en parte de la proactividad de las normatividades jurídicas, quienes deben atacar por todos los frentes por los responsables de la justicia.

Con lo enunciado, la acepción del femicidio será entendido como, “el extremo final del “continuum” del terror contra las mujeres, el cual incluye una gran variedad de abusos verbales y físicos, como la violación, la tortura, la esclavitud sexual (particularmente en prostitución), el incesto y el abuso sexual infantil extrafamiliar, la agresión psicológica, el hostigamiento sexual (en el teléfono, en las calles, en la oficina y en el aula de clase), la mutilación genital (cliteridectomía, escisión e infibulación) las operaciones ginecológicas innecesarias (histerectomías innecesarias), la heterosexualidad forzada, la esterilización forzada, la maternidad forzada (por la criminalización de la anticoncepción y el aborto), la psicocirugía, la denegación de alimentos a las mujeres en algunas culturas, la cirugía cosmética y otras mutilaciones en nombre de la belleza. Cuando estas formas de terrorismo resultan en muerte, consideran ellas, esta constituye femicidio”.¹⁴

Investigadoras del mundo, concuerdan que este tipo de violencia estructural ataca más a las mujeres ya que tiene vínculos diferentes al de los hombres donde existen eventos como mutilaciones, violaciones, celos enfermizos, inseguridad, infidelidades y otros.

En este punto investigativo, se puede mencionar que el femicidio no solo debe tener connotaciones sociales sujetas a patrones culturales como el patriarcado, sino también políticas como jurídicas y de esta manera el resto de instituciones sociales y medios de comunicación manejen coherentemente la información donde se conjugan un cúmulo de escenarios y personas como es la familia.

¹⁴Op.Cit., Radford y Russell en Consejo Centroamericano de Procuradores de Derechos Humanos. P. .20

Por lo tanto, el femicidio debe ser tratado en forma responsable por el estado al propender y exigir que las normatividades sean cumplidas a cabalidad, la única forma de lograr esta anhelada armonía es a partir de la incorporación de leyes que sustenten la igualdad de género dentro de las agendas de políticas públicas femeninas, de la misma manera, cada país debe abordar desde varios ejes de acción las situaciones y características que producen estas muertes masivas a mujeres.

Lamentablemente la permisividad, tolerancia y silencio de las instancias sociales han reafirmado conductas irracionales de unos seres humanos sobre otros, cobrando vidas de millones de mujeres en todo el mundo; las autoras Ortega y Valladares¹⁵, reafirman que los asesinatos por parte del hombre son motivados por desprecio, odio, placer o sentido de propiedad sobre ellas.

1.3.2. Tipos de Femicidio

Se precisó que el femicidio tiene distintos puntos de vista entre ellos el social, político y jurídico y que sus muertes no tienen justificación alguna; entre los informes realizados por la autora Pontón y extrayendo del trabajo de Radford y Russell, varios son los móviles que conducen a que esta problemática sea tipificada dependiendo del antecedente, la relación conyugal y el ambiente al que está expuesta la víctima. Así el femicidio se clasifica en tres categorías:

- (i) Íntimo, son asesinatos cometidos por hombres con quien la víctima tenía o tuvo una relación íntima familiar, de convivencia o afines,
- (ii) No íntimo, son los asesinatos cometidos por hombres con quienes la víctima no tenía relaciones íntimas, familiares de convivencia o afines (por lo general este involucra un ataque sexual previo); y

¹⁵Emma Ortega y Lola Valladares. *Femicidio o el riesgo mortal de ser mujer, estudio exploratorio en el Distrito Metropolitano de Quito 2000-2006*. Quito, MDMQ, 2007. P. 31

(iii) Por conexión, se refiere a mujeres que fueron asesinadas en “línea de fuego” de un hombre tratando de matar a una mujer, son casos de parientas, niñas y otras mujeres que intervinieron para evitar el hecho que fueron atrapadas en la acción del femicida”.¹⁶

A manera de conclusión, clasificar al femicidio como producto de la violencia continua de género, ha sido de vital importancia para la comprensión y análisis de sus consecuencias porque no solo ocurre en el ámbito privado que es perpetrado por el conviviente, novio, marido, ex marido, amante; sino también en el ámbito público y es perpetrado por terceros o desconocidos cuya incidencia de muertes es ejercida por conductas asimétricas donde confluye el poder y se someten a través de la violencia, como formas de denigrar su condición de ser.

1.3.3. Femicidio y Patriarcado

La llamada violencia extrema de género, está estrechamente vinculado con la ideología del patriarcado debido a los matices que han estructurado las relaciones interpersonales, que a través de los años y en el núcleo familiar han ampliado la discriminación, que ha ido de la mano con las razones misóginas y androcéntricas que no consideraron a la mujer como un sujeto con derechos.

Estas cuestiones culturales y sus distintas connotaciones beligerantes han diferenciado las estrategias de poder a partir de la dicotomía público/privada, que para muchas es la generadora de violencia cuya subsistencia en su gran mayoría está supeditada a artilugios de dominación histórica que concibe lo femenino en función de lo masculino.

Así el poder ejercido desde esta masculinidad en la edad adulta, hace pensar que al hombre la mujer le pertenece y ella crea esta condicionalidad sujeta a que su dueño es su pareja íntima, por lo que sus actitudes son justificadas como válidas y legítimas, asumiendo la

¹⁶Jenny Pontón. “Femicidio en el Ecuador: realidad latente e ignorada”, *Ciudad Segura Programa Estudios de la Ciudad*, N° 31, Quito, Flacso, 2009: p. 5

culpa como algo natural. Esta variante es la que permitirá analizar cómo funciona el sistema de género dominante regido por el patriarcado.

Han sido diversas las formas de femicidio que se han presentado como una manera de rechazo e intolerancia a la población femenina, que en su mayoría estas conductas son perpetradas por los hombres y toleradas por las instituciones sociales de gran predominio como la familia, la sociedad y la misma iglesia, “que se constituyó en una de las matrices ideológicas vitales de la sociedad tradicional a varios niveles: en primer lugar en la adopción de valores morales referidos al matrimonio, el divorcio, el sexo, la maternidad, el aborto; en segundo lugar en crear aptitudes de solidaridad hacia los pobres”.¹⁷

Estas orientaciones han continuado con la discriminación y explotación femenina contenidas en el entramado de agresividad y parsimonia en el manejo de conductas irracionales, como la rabia, la ira, los celos, el miedo, la inseguridad o las frustraciones, son considerados como mecanismos que usa la violencia para ejercer control, obediencia y sumisión que han sido solapadas a través de la religión y los códigos de la iglesia en forma imperativa de normas y leyes morales producto del patriarcado.

De tal manera los actores que perpetran estos actos han replegado su fuerza por la existencia de grupos en condición de vulnerabilidad e instituciones que con oprobio han reproducido el maltrato, inserta en la cultura de los individuos; en este caso se puede dilucidar que para la sociedad “es natural a través de la expresión del lenguaje asociar a la palabra mujer con honestidad, pecado, envidia, sumisión, coquetería, prostitución y la palabra hombre con poder, inteligencia, bravura y fuerza”¹⁸

Estos parámetros permitieron reconstruir el paradigma de que la “mujer se creó para servir al hombre”. Por lo que muchas feministas que luchan por la erradicación de este mal

¹⁷De la Torre Patricia. *La política existencial de las mujeres: del movimiento feminista al movimiento político en el Ecuador*. Quito, pp.3-4.

www.ijj.derecho.ucr.ac.cr/archivos/documentacion/.../DELATORR.PDF

¹⁸Op. Cit., González y Duarte. P. .21

social, proponen una atención precisa en la educación de los niños para que en la edad adulta no generen modelos de opresión.

Debido a que en el proceso de aprendizaje, los niños adoptan patrones de supremacía y las niñas de sumisión; es decir asumen actos propios de su género que se ajustan a través de estereotipos, que se reproduce en lo concerniente a comportamientos, actitudes, sentimientos, inclinaciones y a las expresiones de lo que en la edad adulta debe ser cada uno y que rol debe desempeñar y de qué forma se deben tratar sin muchas veces someterse al respeto de sus derechos y que se encuentran inmersos en una sociedad entre desiguales.

Así en este punto investigativo, se puede definir al patriarcado como, “una forma de organización política, económica, religiosa y social, basado en la idea de la autoridad de los hombres sobre las mujeres, del marido sobre la esposa, del padre sobre la madre, los hijos y las hijas, de los viejos sobre los jóvenes y la línea de descendencia paterna sobre la materna. El patriarcado ha surgido de una toma de poder histórico por parte de los hombres quienes se apropian de la sexualidad y reproducción de las mujeres, de su producto los hijos, creando al mismo tiempo un orden simbólico a través de los mitos y la religión que lo perpetúan como única estructura posible”.¹⁹

Bajo estas características se han confinado ámbitos ideológicos fuera de lo normal que conducen a enraizar formas de pensar y actuar; el hombre a lo público donde maneja la economía, el trabajo, la política, lo social y en lo privado la mujer donde opera lo sentimental y lo vulnerable, la procreación, la conservación de la especie y la sensibilización con el mundo, esta lógica lo que ha hecho es preparar el terreno para que la violencia y sus modalidades sean ejercidas de forma natural, sin consideración alguna.

Ya varias investigadoras como Varela han acertado en decir que, “la violencia es el arma por excelencia del patriarcado, ni la religión, ni la educación, ni las leyes, ni las

¹⁹Nuria Varela. *Feminismo para principiantes*. España, Ediciones B, 2005. P. 177

costumbres, ni ningún otro mecanismo habrá conseguido la sumisión histórica de las mujeres, si todo no hubiese sido reforzado con violencia.²⁰

De esta manera, las distintas formas de atacar el patriarcado es a través de la convivencia fundamentada sobre principios de igualdad, justicia, dignidad, libertad y tolerancia, razones suficientes para vivir una vida libre de violencia sin preceptos religiosos impuestos que auguren y discriminen a los sujetos por contar con características y atributos diferentes.

Por lo tanto, muchas organizaciones de mujeres concuerdan que los ordenes políticos, económicos o religiosos han sido vedados y estructurados por los condicionantes impuestos por el patriarcado que socialmente desde dentro hacia fuera o viceversa a reproducido la violencia y su variante el femicidio con mayor intensidad que la prevista.

Estas construcciones binarias basadas en la obtención de logros y la búsqueda integral de su autonomía y libertad, hoy en día son considerados factores proclives que han incrementado las tasas de femicidio ya que esta emancipación, desde el punto de vista de las mujeres implica para el hombre una transgresión de roles tradicionales (patriarcado) y a su naturaleza femenina.

Es decir se presenta como un desafío a su masculinidad y al control ejercido desde la lógica del poder, ya que las diversas formas de femicidios entre ellos los asesinatos sexuales, torturas, cercenamientos o muertes seriales son un malestar típico del S XXI, donde el hombre se ha vuelto más agresivo y menos compasivo dada las condiciones del mundo globalizado y el acceso a la tecnología, son patrones que desvirtúan su forma de ser.

²⁰Ibid. P. 251

CONCLUSIÓN:

La violencia de género y el femicidio son malestares sociales que han producido la muerte de mujeres por razones asociadas a su género y cuya estructura está dominada por la ideología beligerante del patriarcado, que continuamente tiende a minimizar el rol de la población femenina, tanto en el hogar como en la misma sociedad e imprescriptiblemente, el hombre asume el poder tanto de su vida como de su cuerpo para deslegitimarla a través del uso de la violencia.

Por lo tanto la violencia de género y todas sus variantes han sido aceptadas y naturalizadas en las relaciones tanto sociales como interpersonales como forma de resolver conflictos generados por el poder; esta sindéresis a tomado fuerza ya que en la actualidad varios movimientos de mujeres desvelaron a este fenómeno que se ha convertido en un problema social y que específicamente está ligado con su corporeidad, su dependencia y su libertad de ser mujer, tales eventos, implican para el hombre una transgresión a su naturaleza y para lo que fueron creadas, causas suficientes para cometer femicidios.

CAPITULO II

2. EL FEMICIDIO EN EL MUNDO

Como se constató el femicidio o muerte a mujeres por la condición de género, es un nuevo fenómeno social, cuya concepción se adoptó respectivamente por varios países o continentes del mundo, para relatar sobre las atrocidades cometidas a sus mujeres y que no están lejos de la realidad entre los países desarrollados así como los que se encuentran en vías de desarrollo que aún están inmersos en modelos generados por el sistema machista predominante.

Por tales cuestiones, este tipo de violencia extrema constituye hoy en día, objeto de muchos estudios, investigaciones, levantamiento de datos, debates y aprobación de leyes a favor del sexo femenino desde la óptica de los movimientos feministas que se fraguan en cada rincón donde se encuentren, para ser extendidos a toda la población que esté inmersa en el mundo de la violencia.

La antítesis que presentan estas situaciones en los ámbitos locales, en su mayoría responde a la tolerancia de los estados frente a estos modelos de opresión que permiten el maltrato femenino, no aseguran garantías ni beneficios debido a la ausencia de la figura jurídica en este atentado a sus derechos y que es practicado por estereotipos misóginos que aún recrudecen la diferencia sexual; es decir la sexualidad de cada individuo es vital para el tejido de las relaciones sociales.

En este capítulo se abordará el comportamiento del femicidio en el mundo, como una manera totalizadora de extender la opresión y verificar que no es un hecho aislado, sino un malestar que va creciendo debido a la inconsistencia social y los conflictos que abundan entre los seres humanos.

2.1. EL FENÓMENO DEL FEMICIDIO EN LOS PAÍSES DESARROLLADOS Y SUBDESARROLLADOS

Lamentablemente la violencia extrema de género no puede limitarse solamente a la búsqueda de un equilibrio entre las cifras de mujeres asesinadas y la cantidad de organizaciones que apoyan a su erradicación; sino que hay que empezar desde su propia estructuración hacia el espacio público, principalmente a través de la justicia, el cambio de percepción de la iglesia o la política y las instancias sociales que replican estos acontecimientos y que pueden ser verificables a partir de la información recogida por estos antecedentes y dado el caso los países desarrollados no están exentos de presentar entre sus listas de muertes a mujeres inocentes.

Descriptivamente, como se comento en apartados anteriores, el femicidio tratado cualitativamente es ejercido por un mecanismo de poder que tiene como finalidad sembrar terror (golpes, chantajes, violaciones, sumisión, etc.) y posteriormente la tentativa de muerte y el aniquilamiento inmediato a los cuerpos femeninos; ante esta amenazas muchos actores sociales han concluido que en las sociedades contemporáneas el ser mujer es un factor de riesgo.

Con respecto a cifras cuantitativas, la realidad verifica que no se puede precisar con exactitud el número de muertes, ya que la carencia de estas fuentes de investigación impide la confiabilidad de datos a criterio de edad, estado civil y el tipo de relación entre la víctima y el victimario. Por otro lado, la significación que le dan hasta el día de hoy relata el escaso adelanto de los entes gubernamentales sobre materia de derechos humanos y que aún se lo continúa tratando como un “crimen pasional”, donde la actuación de los actores intelectuales creen que lo que hicieron está bien porque son los hombres y los jefes de la familia.

A esto se puede citar por ejemplo a Guatemala que tiene altas cifras de muertes, donde el rechazo al sexo femenino se ha convertido en una cuestión radical de convivencia,

practicada con el machismo ha hecho que las muertes contengan altas cifras, a esto se añade las crisis internas que vivió este país en épocas pasadas.

Por otro lado la permisividad de los estados que le dan a este fenómeno social, son los acontecidos en varios países musulmanes que a diario matan a miles de mujeres en nombre de la religión y la categoría femicidio, en tanto es permitida porque es una conducta del patriarcado.

Los mecanismos más conocidos son la lapidación, la mutilación y la violación sexual, formas de control ejercidas naturalmente para someterlas y discriminarlas ante una sociedad retrógradamente conservadora como garantía de la fidelidad conyugal. Estas extrañas situaciones no pueden ser manejadas de manera coherente, debido a las bases culturales con las que cuentan estos países y que son permitidas y reproducidas socialmente.

La autora Varela, sigue insistiendo que la base fundamental para el levantamiento de estadísticas sobre violencia de género y sus modalidades, hay que enfocarlos a partir del legado de la ideología del patriarcado que es la mejor manera para definir esta incongruencia social. “Agredir a una mujer durante años es inexplicable como violencia doméstica, lo mismo que quemarla viva impedirle trabajar o violarla o echarle ácido en la cara, estos son los crímenes del patriarcado, la manifestación de la violencia de género”.²¹

Pero el problema no se estanca ahí en las actitudes del individuo condicionado por situaciones de desventaja, sino los costes que deja es incomparable con las enfermedades que puede atacar a la población femenina. “Según Amnistía Internacional el 70 por ciento de las mujeres asesinadas en el mundo lo son a manos de sus parejas o ex parejas. Así mismo revela que la violencia en la familia es la primera causa de muerte y minusvalía

²¹Nuria Varela. *Feminismo para principiantes*. España, Ediciones B, 2005. P. 254

para muchas mujeres, por encima del cáncer y los accidentes de tráfico, especialmente entre los 16 y 44 años de edad”.²²

La visualización del poder en estas edades radica en que se encuentran en etapas reproductivas de su vida y de suficiente autonomía laboral, sexual y sentimental.

Sobre la base de esto, se puede argumentar que varios son los países proclives a que los femicidio sigan creciendo progresivamente y que están supeditados al orden cultural entre hegemonía/sometimiento, entre estos están “Argentina, Chile, Perú, Bolivia, Colombia, México, Guatemala, España, Ecuador [...] y otros”²³, también no se puede dejar de nombrar a países europeos, africanos, asiáticos y americanos.

Un ejemplo visible que la violencia abarca toda condición social y todo estrato o raza, es el ocurrido en Canadá, país considerado como desarrollado y que por su sólido sistema económico y político es tratado como uno de los más aventajados en el mundo, pero esta disparidad se agudiza con la violencia y el maltrato femenino. En este país, “casi mil mujeres de la comunidad indígena canadiense han sido declaradas como desaparecidas o han sido asesinadas desde 1980 hasta hoy, un número desproporcionado si se tiene en cuenta lo reducido de la población indígena canadiense”.²⁴

De la misma manera a pesar de su ubicación geográfica, España, que a pesar de contar con un sistema global y tecnologizado, sigue siendo uno de los primeros países que cuenta con la ideología del patriarcado dominante, donde el machismo y la tradición continúa siendo el factor principal de asesinatos y donde la violencia de género sigue siendo igual de alta que en países subdesarrollados.

²²Andrea Betancourt. “Creando ciudades seguras para mujeres y hombres en el cono sur”, *Ciudad Segura Programa Estudios de la Ciudad*, N° 20, Quito, 2007: p. 3

²³Comisión Interamericana de Derechos Humanos. *Documento elaborado con motivo de la Audiencia sobre “Femicidio en América Latina”*, 2006. P. 6

²⁴Agencia de prensa del Mercosur. *Especial Femicidio: La mujer víctima del asesinato masivo y sistemático*. www.surysur.net/?=node/11089

Según el Centro de Investigación Reina Sofía²⁵ dedicada al levantamiento de femicidios, en España en lo que va de los períodos del 2003 al 2007, han registrado 344 muertes y lo que va hasta el 2009 se han registrado 407 muertes a mujeres por violencia extrema de género y de estos, la mayoría fueron cometidos por sus cónyuges, novios, amantes; lo que se considera que el femicidio íntimo es alto en estas sociedades.

Así mismo, esta Organización revela que más de una media de mujeres, (3.62 por millón) es asesinada por su pareja, cada año en España, cifras extremadamente altas que dan cuenta que la mujer está inmersa en la violencia y que sustancialmente es permitida por las instancias gubernamentales y las edades prioritarias de estas muertes se encuentran entre los 24 a 45 años y finalmente concluye que la mayoría son españolas y en menor porcentaje migrantes.

De la misma manera otro país que cuenta con femicidios altos es la Federación Rusa que, “ocupa el primer lugar de estadísticas que en el 2002 reportó en sus registros 10 mil 716 mujeres muertas. Es decir 14.1 asesinadas por cada 100 mil habitantes. El tercer sitio es Kazajstán con 6.9 casos” (La crónica de hoy: 2006: 1)

Por todo este panorama desolador, la labor de las feministas del mundo y consecutivamente en relación al respeto de sus derechos, han sido las compiladoras de las cifras y la dimensión del femicidio, así como los organismos especializados de llevar el control y registro según las tasas poblacionales de cada país, este trabajo se ve reflejado en el manejo de estadísticas y la información mediática que diariamente son reflejados por estos medios.

²⁵Centro de Investigación Reina Sofía. *Mujeres asesinadas por su pareja, España (2003-2007)*, España. www.centroreinasofia.es

2.2. EL FEMICIDIO EN LATINOAMÉRICA

En lo referido América Latina, el concepto tomó fuerza en los años 90, debido a la alta tasa de femicidios que va en aumento hasta el día de hoy; la mayoría de países por considerados tercermundistas, su accionar se ha corroborado con las costumbres y tradiciones son más arraigadas que el resto de países del mundo, donde el machismo y la tradición son los coadyuvantes para que se conciba la violencia de género, a esto se le puede añadir los típicos fenómenos sociales que no son resueltos a tiempo y que impiden el desarrollo social de la población femenina.

En los países latinoamericanos, el manejo de estadísticas sobre el femicidio no son tan esclarecedores como lo es la realidad, ya que hay escaso levantamiento de información, datos y registros, porque hay limitada participación tanto de las instancias públicas encargadas de dirigir estos procedimientos, como de las organización de mujeres para trabajar, presionar y denunciar cualquier tipo de agresión, lo cual hace que muchos de estos asesinatos sean aislados por la inexistencia de normatividades que califique al femicidio como un crimen en contra de las mujeres, ya que en muchos de éstos países no es tipificado como delito.

Tales factores son propensos a la convivencia con seres humanos violentos, concisamente nombrar el femicidio en América Latina ocuparía varios textos de investigación, pero al respecto se nombrará algunos países que son considerados los más violentos, para dar cuenta que la situación de la mujer en el mundo no es del todo favorable.

Entre los casos más famosos basada en descripciones ampliadas, obedece a los asesinatos sistémicos en la Ciudad de Juárez-México y en Guatemala, ocupando las primeras listas de femicidios de este continente, dada la violencia y agresividad con la que se manifiestan estas relaciones interpersonales, que en su mayoría las mujeres son mutiladas, cercenadas, violadas y descuartizadas, como medida para destacar el ejercicio de poder y opresión en las relaciones sociales entre individuos definida en los sexos.

2.2.1. Cifras de femicidio en países latinoamericanos

El femicidio más famoso que quedó sin impunidad, es el acontecido desde 1993 en la Ciudad de Juárez-México, y se clasificaron en su mayoría por la tipología de femicidios no íntimos (sexuales) y crímenes seriales, simplemente mataron a ciento de mujeres solo por el hecho de ser mujeres, entre edades que oscilan de los 10 a 45 años de edad, “la mayor parte de este homicidio se presentan bajo un modelo con características similares, son mujeres en su mayoría jóvenes, morenas, delgadas, de cabello largo y negro, empleadas de la industria maquiladora, que han sido secuestradas y violadas repetidas veces por más de una persona, torturadas, mutiladas, asesinadas y finalmente arrojadas a un lote baldío.”²⁶

La reciente investigación de la autora Jenny Pontón sobre el caso México, proporciona datos de la última década que, “hasta el 2006 eran 430 las mujeres asesinadas y 600 las desaparecidas, no obstante los datos oficiales de la Procuraduría General de la República afirman que son 379 las asesinadas y 4.456 las desaparecidas”, (Jiménez citado en Pontón: 2009: 5).

Pero se concluye que no se tiene estimaciones rigurosas de los números de femicidios en esta ciudad. Otras estadísticas proporcionan que “en lo que va del 2009 la cifra reciente indica que son 388 las mujeres y niñas asesinadas.”²⁷

Emma Ortega y Lola Valladares también han acertado al decir que México es un país aunado de machismo radical hacia el sexo opuesto, en sus informes también constatan, “Jalisco es el estado más violento de México para las mujeres donde se cuentan 843 asesinatos en el 2006, seguido por Guerrero con 160 y el Estado de México con 138 en el mismo período. Cada 6 horas es asesinada una niña o mujer en México.”²⁸

²⁶René Jiménez. *Femicidio en ciudad Juárez: Ruptura de la equidad de género*. México. P. 23

²⁷Wikipedia. Femicidio. *Enciclopedia Libre*. [http://: www.wikipwdia.org/wiki/femicidio](http://www.wikipwdia.org/wiki/femicidio), (2009)

²⁸Emma Ortega y Lola Valladares. *Femicidio o el riesgo mortal de ser mujer, estudio exploratorio en el Distrito Metropolitano de Quito 2000-2006*. Quito, MDMQ, 2007. P. 33

La relevante labor realizada entre los familiares y las organizaciones femeninas con respecto a las denuncias de estos asesinatos, han logrado que organismos internacionales se preocupen de la situación y amonestando al Estado de México con el incumplimiento de sus declaratorias, así en lo nacional la lucha continúa con movimientos sociales con creación de fundaciones, historias de vida, películas y especialmente por el ámbito mediático donde el uso de la información es certera y eficaz, por ejemplo hay la existencia de una campaña para develar este fenómeno y se denomina “ por la vida de las mujeres: Ni una muerta +”, a la vez anuncian la lista de mujeres asesinadas, con el fin de buscar a aquellas se encuentran en condición de desaparecidas y donde se puede observar la agilidad con la que han actuado los familiares de estas víctimas para poner fin a este llamado femicidio.

El autor René Jiménez comenta al respecto,

“...En México a pesar del discurso político, la violencia hacia las mujeres lejos de desaparecer se ha vuelto cada vez más cruel. Dicho fenómeno se agudiza cuando las características del entorno se conjugan, ya que existe una mareada relación entre la criminalidad violenta y la demografía de las áreas urbanas. Ejemplo de este grave fenómeno es Ciudad Juárez, donde se manifiestan procesos sociales, históricos, económicos, demográficos, delincuenciales, psicológicos e institucionales, íntimamente estructurados con creencias patriarcales, misóginas, atavismos, sumisión femenina e influencias de tipo de vida externo aunado la incompetencia y corrupción del Gobierno local y federal.”²⁹

A modo de conclusión, el caso de México fue el detonante para verificar que el femicidio existe y que su realidad se lo demuestra con la muerte a mujeres inocentes que no tienen un patrón cultural significativo y donde los agresores son más crueles y desalmados debido a la intensidad y el placer que les produce matar, usan mecanismos de intimidación y la forma como las matan difiere de otros países latinos, siendo la mutilación la marca principal de estas muertes seriales y el abandono en terrenos baldíos, quebradas o en la

²⁹Op. Cit. Jiménez. P. 14

calle.

En Guatemala se puede mencionar que su sistema de poder patriarcal, ubica a las mujeres en una situación de inferioridad, esto acompañado de la corruptela, la violencia política represiva, las crisis bélicas y la feminización de la pobreza en un mundo entre desiguales, ha hecho que el femicidio crezca cualitativa y cuantitativamente.

Según el marco internacional este país es considerado como el segundo más violento de Latinoamérica, a esto se le puede sumar el influjo de las pandillas juveniles y las secuelas del conflicto armado interno, contenido en violaciones sexuales y desapariciones de miles de mujeres que aún no ha sido superado y que corrobora a que las estadísticas de asesinatos de la población femenina sea similar a la de México porque usan los mismos métodos como mutilaciones, violaciones, torturas y usan el mismo estereotipo de mujeres humildes y que se encuentran en edades reproductivas.

Varias organizaciones de ese país han concluido que los femicidas pertenecen a clases medias a bajas con un nivel cultural más restrictivo y que se encuentran en situaciones de desfases psicológicos, corrompidos y crueles y que ahonda su conducta delictiva para justificar su machismo y predominio del fuerte sobre el más débil, por causa de los fenómenos sociales internos.

En lo que respecta al conflicto armado interno que vivió este país, “una de cuatro víctimas fueron mujeres cerca de 50.000. La mayor parte de las víctimas tenían edades comprendidas entre 18-23 años y las de 30-35 años, sufrieron de un alto grado de ensañamiento que incluía la utilización casi sistémica de la violación y la tortura. Del registro de hechos de violaciones sexuales el 99% de los casos las víctimas fueron mujeres.”³⁰

³⁰Donoso Silvia. *Femicidio en Guatemala*. www.iecev.cat/feminicidio%20guatemala.pdf: (2008)

Debido a que el femicidio es uno de los fenómenos más preocupantes de este país centroamericano, el asesinato a mujeres sigue cobrando cifras tanto en el ámbito privado como público, es así que Guatemala es uno de los pocos países que recientemente aprobó la ley contra el femicidio y otras formas de violencia contra la mujer (Decreto 22-2008), cuya finalidad es reducir la impunidad contra estos actos delictivos y agresivos que atentan con la vida de la población femenina.

La experta en género Silvia Donoso ha considerado que los femicidios en la totalidad del país Guatemalteco, “han producido un incremento significativo en el número de muertes violentas de mujeres, en el año 2000 se registraron 213 casos, 307 en el 2001, 317 en el 2002, 383 en 2003, 531 en 2004, 552 en 2005, 603 en 2006 y al menos 305 hasta mediados de septiembre del 2007. Este incremento es además porcentualmente mayor al de la muerte violenta de hombres. Se incrementa igualmente la violencia que se ejerce contra los cuerpos de las mujeres.”³¹

Así mismo dice, que el perfil de las víctimas está comprendido entre, los “13 y los 36 años de edad, muchas de ellas amas de casa, estudiantes, pequeñas comerciantes, trabajadoras de casa particular o de maquila, aunque en un elevadísimo porcentaje se desconoce la profesión. Étnicamente en su mayoría son ladinas o mestizas”³² y las formas de matarla son por arma de fuego, arma blanca y otros como estrangulamiento y tortura.

En Perú, el femicidio tiene una connotación diferente, a pesar de que es un país aparentemente estable con gobiernos que no han causado conmociones, actualmente no cuenta con una legislación para sancionar y erradicar este crimen, a la par se han creado organizaciones y fundaciones designadas a estudiar esta problemática y los cuales llevan estadísticas de la situación de la mujer y el riesgo de serlo, como una manera positiva de comunicar a la comunidad lo que significa matar por cuestiones de género y las incidencias que esta conducta tiene en las familias y en los niños principalmente.

³¹Ibid. P.13

³²Ibid. P. 13

Varias investigaciones realizadas por una de las tantas organizaciones femeninas como Flora Tristán, han acertado en sus estudios, al argumentar que la mayoría de estas muertes el agresor era una persona conocida a la víctima.

En lo que va del 2004 al 2007, “han muerto por lo menos 403 mujeres. De ello se desprende que cada mes, más de 9 mujeres mueren, víctimas de la discriminación y la violencia basado en su género. Así en el 2004 se registraron 130 casos de mujeres asesinadas, descendiendo en el 2005 a 92 casos. El siguiente año, el número de víctimas se incrementó a 143. Finalmente, entre enero y julio del año 2007, se reportaron 38 femicidios y al momento de ser asesinadas tenían edades entre los 16 y 35 años”³³

En Argentina la situación es similar al resto de países latinos, la falta de acceso a información y datos de femicidios son los que imposibilitan tener estadísticas reales. “En lo que va de 1997 al 2003, hubo un total de 1284 asesinatos, ocupando los 369 por una relación interpersonal, a la par el móvil para estas matanzas ocupa el primer lugar el arma de fuego con un total de 669 asesinatos.”³⁴

Así mismo en ese país revela que muere una mujer cada 2 días, por la extrema violencia de género imperante y la crisis democrática que afecta a esa localidad siendo los principales implicados sus parejas o ex parejas.

En el Salvador, “entre enero del 2004 y mayo del 2005 se registraron en la prensa un total de 308 crímenes contra mujeres. La edad de la mayoría de las víctimas estuvo entre 15 y 30 años.”³⁵

³³Demus “Femicidio: Estudio para la defensa de los derechos de la mujer”. *Separata*, No.2, Perú, 2008: pp. 3-4

³⁴Gabriela Barcaglione y Silvia Chejter. *Femicidios e impunidad*. Argentina, CECYM, 2005. P. 9

³⁵Mallqui Katty y Meléndez Liz. *Violencia contra la mujer: Femicidio en el Perú*. www.flora.org.pe/pdfs/femicidio.pdf: (2005)

A continuación se puede observar una tasa de homicidios por cada 100.000 habitantes en el mundo, dada la incertidumbre de muchos países al no contabilizar al femicidio en forma separada y dado el contexto de los países, esta categoría es tomada en cuenta dentro de las tasas de homicidios, donde incluye todo tipo de violencia como es la armada, la violencia de género, las muertes violentas, accidentes de tránsito, etc. El Ecuador ocupa el puesto N° 10 de tasas de homicidio en el mundo es decir ocupa el 16.90% por cada 100.000 habitantes, lo que equivale a la muerte de 16.900 personas por diferentes causas y que se pueden observar en la siguiente tabla.

Tabla N° 1

TASAS DE HOMICIDIOS POR CADA 100.000 HABITANTES EN EL MUNDO

PAIS	INDICE
El Salvador	55.30%
Honduras	49.90%
Venezuela	48.00%
Guatemala	45.20%
Sudáfrica	38.60%
Colombia	37.00%
Brazil	25.70%
República Dominicana	23.36%
Puerto Rico	18.80%
Ecuador	16.90%
Rusia	16.50%
México	10.80%
Estados Unidos	5.70%
Perú	5.54%
Argentina	5.27%
Bolivia	2.82%
Chile	1.90%
Canada	1.85%
Alemania	0.98%

Fuente: Internet, (www.spaniards.es/foros/2009)

Elaboración: Autora de la tesis

CONCLUSIÓN:

A modo de conclusión se puede acertar que las estadísticas a nivel mundial revelan que el femicidio no mira estrato social, condición civil, o raza de la víctima, simplemente la saña que usan los femicidas son más crueles y sanguinarios en unos países que otros, así se puede verificar que estas prácticas discriminatorias no difieren entre los países desarrollados como los que se encuentran en vías de desarrollo.

La similitud radica en que todo estos delitos son cometidos a mujeres que se encuentran en edades reproductivas que van desde los 15 a 45 años, con autonomía y decisión propia, pero unos son más violentos que otros, donde juega el contexto social, el escenario físico, los fenómenos sociales, la cultura, el daño que producen a la víctima y las políticas a favor o en contra del sexo femenino. Lamentablemente la falta de normatividades jurídicas que condenen al femicidio como un delito es lo que permite más muerte a mujeres inocentes y muchos de estos asesinos quedan en la impunidad.

CAPITULO III

3. LOS DERECHOS HUMANOS DE LAS MUJERES

El capítulo anterior se precisó los fundamentos teóricos que servirán para la presente investigación; es conveniente tomar en cuenta lo que significa la Declaración Universal de los Derechos Humanos (1949), y posteriormente la creación de acuerdos y convenios internacionales que respaldan los derechos de las mujeres, sobre temas que denigran su condición de sujeto y ciudadana.

En este capítulo, se ampliará la importancia de la construcción histórica de la mujer y de sus derechos femeninos y porque razones se ha presentado como la alternativa para asegurarles una vida libre de violencia y discriminación, tanto en el ámbito nacional como internacional.

3.1. CONSTRUCCIÓN HISTORICA DE LOS DERECHOS FEMENINOS

Partiendo del análisis del femicidio como mecanismo ilegítimo de autoridad y poder, se puede apreciar en este contexto, siempre han estado vulnerables a sufrir algún tipo de violencia y que dentro de los procesos históricos para tener un reconocimiento social fueron cruelmente ultrajadas.

De esta manera, es imprescindible retomar la parte histórica que fue la precursora de antagonismos; por un lado los comportamientos de la sociedad que eran generadoras de violencia y por otro lado la actuación de estas mujeres, para dar cuenta que tuvieron grandes aportes en la sociedad y que hoy en día son respaldadas y protegidas con la injerencia de acuerdos, convenios y derechos que resalten la igualdad.

La gama de derechos ampliados en varios acuerdos y convenios, describe sobre su difícil situación en el mundo y principalmente en los países en vía de desarrollo que han matizado los patrones culturales en una relación de género, básicamente el papel, de estos convenios es frenar todo modelo de opresión y violencia.

Lacónicamente el rol preponderante que han ejercido a través de los años, da cuenta de la extorsión a sus derechos los cuales fueron vejados, humillados y separados del contexto de la sociedad y de la ciudadanía en general, porque algo que concuerdan los expertos, es que si la historia no fuera marcada por estos personajes femeninos, no fuera historia.

A continuación se expresará su situación histórica en el mundo y relatar a la vez las desventajas y discriminaciones acontecidas a su género donde los principales culpables fueron la sociedad y sus órganos de poder junto con la religión reprimieron su ciudadanía, sus derechos y su posicionamiento social, basado en la perpetuidad del patriarcado y otras ideologías discriminatorias, que persisten hasta hoy.

3.1.1. Las mujeres en la historia

Históricamente el rol de la población femenina en el mundo, tuvo diferentes comportamientos por épocas, fue sujeto de violencia y dominio por los hombres; radicalizándola como una cuestión de género, que siempre creo brechas en lo que se refiere el sexo y la libertad de cada individuo.

Lamentablemente el pasado da cuenta de la crueldad con la que el ser humano está compuesto, las manifestaciones de asesinatos a gente se representa en los métodos sanguinarios y la inventiva para matar, entre estos se puede comentar modelos y artilugios de tortura y guillotinas, que les excitaba el grito y la súplica en las plazas públicas, formas atroces para denigrar a un ser humano. A la par, siempre existió la contra lucha ante estas conductas reticentes, que apropiadamente contenían la reivindicación de sus derechos y que tenían que ser extendidos en forma general.

Revisando los anales de la historia, la mujer permaneció invisible en todo proceso social y fue por el predominio y la mentalidad androcéntrica que no la consideró como sujeto histórico de relevancia. Desde épocas muy remotas fue objeto de uso para guerras, conquistas, torturas, crímenes, persecuciones por opción sexual e ideológicas políticas, educación represiva, familias estrictas, castigo en el ámbito doméstico, por lo que se puede aseverar que la violencia ha permanecido latente a través de la historia y sus manifestaciones han sido diversas.

Entre los principales procesos discriminatorios, se da con las recientes figuras jurídicas de la ciudadanía, donde encuentra su base en la ciudad-estado griega y era estrictamente adjudicada a los hombres y establecida por preceptos de libertad y decisión, pero en el fondo estaba contenida de exclusión, a las mujeres se las relegó, relacionándolas a la altura de los esclavos, se las minimizó al cuidado y dirección del hogar y la familia. Un caso muy similar se da con el imperio romano donde usaron los mismos parámetros, pero regulada por normatividades jurídicas, a la par también había exclusión de género.

De la misma manera, otra forma de control social en siglos pasados fue la caza irracional de mujeres, acusándoles de brujas y herejes, que constituyó una suerte de muertes colectivas que acabaron con alrededor de la mitad de la población femenina en aquellas épocas y que la sociedad ovacionaba tales conductas perpetradas no solo por la Inquisición (tribunal civil) cuya administración encargó a la iglesia, sino también por los hombres y las mismas mujeres.

El Renacimiento, fue la época de gloria, autonomía, inteligencia y exaltación de la belleza femenina, también se configuraron y delimitaron los roles entre los sexos, se desarrollaron escasamente modelos de educación para los hombres y a las mujeres se les seguía relacionando con tradiciones milenarias como la herejía, que afirmó la ideología del patriarcado, aún se consideraba la extrema relación de mujer igual a bruja. Por lo tanto esta época también se mostró evasiva a la igualdad de género.

De todos los antecedentes expuestos, el momento de la historia que fue causal de

femicidios colectivos de gran envergadura, se da en la Revolución Francesa que no trajo consigo buenos augurios. Era considerada la época adornada de artilugios masculinos, pero la mujer seguía siendo limitada al espacio privado, hubo varios personajes femeninos que conmocionaron en la historia entre ellas Olimpia de Gouges, quién por sus actitudes y demandas fue condenada a la guillotina.

Olimpia de Gouges, quien inspirada en la declaración de los Derechos del Hombre redactó en 1791, la declaración de los Derechos de la Mujer y de la Ciudadana, donde pedía la misma participación en la distribución de los puestos, los empleos, los cargos, la dignidad y la industria, que ella había reivindicado a finales del siglo XVIII.³⁶

En este contexto un acontecimiento que marcó la construcción histórica de su rol en la sociedad, fue la contra lucha que impulsaron muchas feministas con la toma de la Bastilla, tal actitud se da por primera vez en Francia en el siglo XVIII, con el apogeo de la Revolución Francesa (1789), la cual creó expectativas y esperanzas para toda la población; contenía lineamientos basados en democracia, libertad, derecho, igualdad, respeto, fraternidad y consecutivamente la posterior obtención de la ciudadanía total y la titularidad de los derechos sociales, económicos y políticos, al igual que el hombre, en la instauración de la república. Tales medidas de demanda surgieron como válvula para frenar las matanzas irracionales a la población femenina.

Varios personajes que marcaron la revolución y a la vez emblemáticamente auguraron el pre-feminismo en la lucha por su emancipación de derechos colectivos, se aprecia en el gran documento pragmático elaborado por la feminista como Olimpia de Gouges, denunciaba que la revolución hubiera olvidado a las mujeres en su proyecto igualitario y liberador. En un boceto escrito por este notable personaje, se puede apreciar su rechazo e inconformidad sobre el poder del sexo masculino;

extraño, ciego, hinchado de ciencias y degenerado, en este siglo de luces y de sagacidad, en la ignorancia más crasa, quiere mandar como un déspota sobre

³⁶Ezequiel Ander. *La mujer irrumpe en la historia*. Guayaquil, Edición Universidad de Guayaquil, 1998. P. 51

un sexo que recibió todas las facultades intelectuales y pretende gozar de la revolución y reclamar sus derechos a la igualdad, para decirlo de una vez por todas.³⁷

El gobierno napoleónico y la sociedad de jacobinos de 1793, prohibía expresamente la imagen femenina en todo proceso de la sociedad; se les negó sus derechos civiles, no podían ejercer profesión alguna y menos aún administrar sus bienes, en lo político no podían participar o elaborar proyectos políticos, se impusieron reglas discriminatorias en lo relacionado al hogar y su entorno.

Se pensaba que el ser madre y ser esposa son razones suficientes para no transgredir el ámbito privado, mientras los hombres debían manejar los asuntos públicos; éstas condicionalidades fueron creando brechas entre los sexos que estuvieron supeditadas bajo las normatividades impuestas por la iglesia, quien era la figura consolidada de la fe, la unidad, el catolicismo y el respeto a la naturaleza femenina, es decir el respeto para lo que fue creada.

Desde cuando le está permitido a las mujeres abjurar de su sexo y convertirse en hombres, desde cuando es decente ver a mujeres abandonar los cuidados de votos de su familia, la cuna de sus hijos, para venir a la plaza pública, a la tribuna de las arengas (...) a realizar deberes que la naturaleza ha impuesto a los hombres solamente.³⁸

A la par no consiguieron logro alguno al momento de exigir sus derechos, hubo cuestionamientos sobre su posicionamiento social y el rol asignado, se extinguieron los nacientes movimientos feministas y se les vedó en la sociedad; pensaron que la revolución francesa escucharía sus demandas y que como grupo tenían una especificidad a ser tomada en cuenta, pero producto de estas peticiones, fueron maltratadas, vejadas e incluso aniquiladas en la guillotina como castigo a su rebeldía o el exilio; porque se enfrentaron a un gobierno donde no eran tratadas como iguales.

³⁷Miguel Ana. *Los feminismos a través de la historia*.
www.nodo50.org/mujeresred/historia.htm

³⁸Ocaña Juan Carlos. *La revolución francesa y los derechos de la mujer*.
www.historiasiglo20.org/sufragismo/revfran.htm: (2003)

El complemento de esta Revolución Francesa, fue su avance subversivo hasta los países latinos y que se puede visualizar la ampliación del femicidio a partir del gobierno político del llamado Código Napoleónico:

El Código Napoleónico influyó también en América Latina, tuvo un carácter paradigmático, sus cláusulas incluían la condena de dos años de prisión para la mujer adúltera y revolucionaria y la eximición de cualquier sanción al marido que asesinará a su mujer en caso de infidelidad o muerte en guillotina.³⁹

Pero en este ambiente no todo fue malo debido a que hubo protagonistas masculinos de gran empuje, que apoyaron el desenvolvimiento femenino en la sociedad, fue el discurso de John Stuart Mills, quien demostró la falta de fundamentos y costumbres que la relegan de ciertos espacios de la sociedad, situándola en una relación de dependencia respecto al hombre, además procuró una demanda a favor del voto femenino:

A mí me parece que el alejamiento de la mujer de la vida pública se debe al deseo de mantenerla sometida en la vida familiar, porque la mayoría de la población masculina no tolera todavía la idea de vivir con una persona, en condiciones de igualdad.⁴⁰

No hay que dudar que este siglo de una nueva investidura de democracia y república, fue la que impulsó los lineamientos que patrocinó la masiva incorporación de las mujeres con el pasar de los años a la sociedad, permitiendo la entrada de nuevos actores y movilizaciones femeninas y sociales que crecieron paulatinamente con la modernización e industrialización de la nueva época.

La época de la Revolución Industrial, creó un ambiente diferente y de oportunidad, mientras los hombres se dedicaron a la guerra, las mujeres se dedicaron a trabajar y dar aportes importantes tanto en el ámbito privado como en el público. Considerado el primer momento de participación activa en la sociedad; todos estos antecedentes históricos fueron

³⁹IRELA, *Representación política de la mujer en Europa y América Latina: barreras y oportunidades*, Madrid, IRELA, 1997. P. .3

⁴⁰Op. Cit. Ander. P. 52

pieza clave para su desarrollo social, político y económico, pero que en un futuro no muy cercano se opacaron por la negligencia de la sociedad en la distribución desigual e inequitativa de roles que persisten por la masiva incorporación de pensamientos e ideologías discriminatorias y ambiguas.

Tras esta concisa recapitulación, la ventaja que ofrecía el contexto de la guerra, fue la que caracterizó los siglos XIX y XX en la historia femenina.

Con estos avances, los años 20 vaticinaron su emancipación sexual, cuando por primera vez se plantea la anticoncepción, que promovió también que las tasas de natalidad se reduzcan, conductas que extendieron el paradigma femenino transformando su pensamiento y reclamando mas demandas para toda la población.

Posteriormente, han sido varios los momentos que han marcado la historia de la mujer, entre ellos está positivamente el movimiento del sufragio que adjudicaba la igualdad de derechos sociales, políticos y económicos para toda la población femenina, a través de la obtención al voto y su inmediata ciudadanía y por otro lado, estas reivindicaciones aún mantenían el inconformismo de esta colectividad sobre el asunto doméstico lo cual pensaban que se las relegaba de la sociedad, a más de que continuaban recibiendo maltrato y muchas muertes silenciosas por parte de sus parejas. Esta época consideró el contexto de la violencia como un problema eminentemente doméstico y privado de las relaciones de pareja.

Finalmente en los años 60 se consolidaron los nacientes movimientos feministas o la llamada nueva ola del feminismo cuyas bases conceptuales se orientaron a la oposición de la dominación y poder masculino que se encontraba enraizado en todas las esferas de la sociedad; esta lucha manifestó la ruptura de su identidad construida culturalmente por la figura de la iglesia bajo el sometimiento y la procreación, es decir ser madre, esposa y conductora del hogar son las características suficientes que han confluído en la historia para discriminarla y alejarla del ámbito público.

Muchos de estos documentos reflejan que las demandas de estos feminismos, según el criterio del autor Ezequiel Ander, entre sus principales factores están: mayor actividad laboral, mayor nivel cultural, transformación de la familia y revolución sexual.

El preludio de estas demandas fue abolir las estructuras tradicionales, que exigía la libertad, el respeto a la vida, a sus decisiones y principalmente la transformación de la familia lo que equivalía a la ruptura del patriarcado ejercido desde el hogar y escuetamente impulsaron la erradicación de la violencia permisiva, que les había afectado siglos pasados.

El llamado feminismo de la segunda ola reclamó por el respeto a de su feminidad basado en la diferencia, es decir la igualdad en todo los ámbitos a través de la tolerancia de los atributos y características diferentes que existen entre los sexos.

Las mujeres buscan igualdad de representación en los sistemas políticos, hecho que se traduce en acceso al poder. Así mismo buscan un cambio radical en las funciones domésticas donde las mujeres siguen llevando toda la carga del trabajo en casa y de la educación de los hijos. El feminismo no busca renunciar a la crianza, busca una manera de poder realizarse en la maternidad sin tener que renunciar al éxito profesional.⁴¹

A través de los años adquirieron el acceso a la maternidad gratuita y la opción de casarse, a educarse, libre acceso a la salud, al trabajo remunerado, a la igualdad y al reconocimiento y la búsqueda de la equidad de género en espacios antes vedados como la política, la economía o el área laboral y así posteriormente la igualdad de oportunidades. Con estos avances en materia democrática, se puede aseverar que muchas mujeres gozan de estas transformaciones que han sido parte de su lucha y que han marcado hitos en la historia femenina que promulgaba el rechazo al abuso y al maltrato en todas sus formas.

Lamentablemente el S. XXI, sigue marcado de desigualdad; a diferencia de siglos pasados a través de la misma historia se comprobó la existencia de estas muertes, junto con el

⁴¹Granados Verónica. *Breve historia del feminismo*
www.sepiensa.org.mx/contenidos/2006/hist_femini/hist_femini_2.htm

silencio, la impunidad y la omisión por parte del estado y la sociedad frente a estos actos.

Hoy en día, se ha develado el fenómeno de la violencia extrema de género en forma progresiva, a la par también significó mayor crecimiento de agresiones y asesinatos por el cambio de roles tradicionales, debido a que ya no fueron casos aislados y la denuncia fue la bandera que usaron varios movimientos de mujeres para frenar, atacar y combatir la violencia presente en todos los ámbitos tanto público como privado y conjuntamente con la Organización de Derechos Humanos se dedicaron a proteger la integridad a la vida y sus derechos en sociedades que aún son retrogradadas y patriarcales.

3.2. DERECHOS HUMANOS FEMENINOS Y LA VIOLENCIA EXTREMA DE GÉNERO

La Organización de las Naciones Unidas, luego de la II Guerra Mundial y otros acontecimientos, aparece por primera vez en el año de 1948, mediante la Declaración Universal de los Derechos Humanos, cuyo objetivo es aplicarla bajo los preceptos de dignidad e igualdad en forma individual e indivisible.

Esta Declaración es el paso fundamental para proteger y respaldar las libertades de los individuos; es así que muchas constituciones en el mundo como el Ecuador han adoptado este mecanismo para frenar las diferencias enfocadas en raza, o estereotipos que han desencadenado en violencia producida por el género.

La construcción de los derechos humanos para las mujeres tuvo una connotación más profunda basada en la eliminación de barreras estructurales a su género. Bajo estos lineamientos empezaron a demandar respeto contenido en la igualdad de género, igualdad en los ámbitos de la sociedad y la eliminación de la violencia y todas sus modalidades extremas (esto incluye maltratos, asesinatos, violaciones, mutilaciones, explotación sexual, etc.).

Ante la inminente amenaza a su condición de ser mujer y el arduo trabajo realizado por las feministas se insertó varios ejes de acción dentro del marco de las agendas de género nacional e internacional. Así “se han establecido durante el decenio de 1990 a raíz del ciclo de conferencias internacionales y cumbres mundiales y de gobiernos organizados por las Naciones Unidas, la II Conferencia Mundial de Derechos Humanos (Viena 1993), la IV Conferencia Internacional sobre Población y Desarrollo (El Cairo 1994) y la V Conferencia Mundial sobre la Mujer (Beijing 1995).”⁴²

Otros preceptos que se consagra en esta Declaración es atacar a las desigualdades entre géneros que crean obstáculos y no permiten un integral goce de sus derechos humanos, como es el derecho a la vida; aún así determina que la mayor expresión del ser humano es su libertad, y sus diferentes fundamentos enmarcados en la tolerancia, el buen trato, la justicia y la paz; principalmente sobre aquellos que han sufrido algún tipo de discriminación a través de la historia.

Al respecto los derechos humanos en su Art. 2 y 6 manifiesta:

Art. 2. “toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición.”

Art. 6. Determina, “nadie será sometido a torturas, ni a penas o tratos crueles inhumanos o degradantes.”⁴³

De lo anterior, es así que la proeza realizada por muchas feministas, conjuntamente con estos entes internacionales, en los años 80 reconoció por primera vez a la violencia de género como un atentado al sexo femenino, a su salud, a su integridad, a sus oportunidades y un limitante para el desarrollo del país y en 1990 reconocen a la violencia extrema de

⁴²Departamento de información pública de las Naciones Unidas. *Las conferencias mundiales, formulación de prioridades para el S. XX*. Naciones Unidas, marzo 1997. P. 63

⁴³60^{va} Declaración universal de los Derechos Humanos. *Dignidad y justicia para todos y todas*. ONU, 60º aniversario edición especial, 1948-2008. P. 3-4

género o femicidio como el nuevo mal del siglo, que afecta principalmente a las mujeres por conductas de rechazo e intolerancia por las existentes diferencias sexuales.

Un claro ejemplo de su lucha contra la violencia que llegó a instancias internacionales, fue permitir que la Asamblea General de las Naciones Unidas emita, “la Declaración del día de la no violencia contra la mujer que se celebra desde el 25 de noviembre de 1981”, luego de un encuentro realizado por las feministas en América Latina y del Caribe, fue reconocido oficialmente en el año de 1999 y fue acogido por todo el mundo. Este suceso se tomó de un femicidio no íntimo, conocido en un gobierno subversivo y excluyente que terminó con la vida de 3 mujeres inocentes por reclamar sus derechos y por ser mujeres.

El suceso de las llamadas “mariposas” ocurrió; “el 25 de noviembre de 1960, mientras Patria, Minerva y María Teresa Mirabal se dirigían en un jeep hasta su hogar, fueron interceptadas por un vehículo, nacidas en República Dominicana, las 3 hermanas habían luchado fervientemente contra una de las dictaduras más virulentas de Latinoamérica, la de Rafael Leonidas Trujillo, antes ya habían sido perseguidas e incluso apresadas, pero ese día se consumó la tragedia, los agentes secretos del tirano que todos llamaban, las metieron a empujones a su carro, los matones las asesinaron brutalmente a garrotazos. Después pusieron los cadáveres en el jeep y los echaron al abismo.”⁴⁴

3.3. MARCO LEGAL INTERNACIONAL

El año de 1990 representa una nueva ola de cultura y aceleración de la tecnología a través del mundo y también de comportamientos agresivos y crueles entre los seres humanos; muchos sucesos ocurridos como el fin de algunas guerras que todavía se mantenían latentes, conjuntamente con la creación de convenios para frenar con las crisis bélicas y el fin del racismo, fueron los concomitantes para reclamar justicia, paz y libertad basados en la diferencia de raza, cultura o atributos.

En este contexto la violencia es y será ubicada entre los principales ejes de acción para erradicarla. De acuerdo a Amnistía Internacional dice que las voces de mujeres son

⁴⁴Revista La Familia. “No más violencia a la mujer”. No. 1259, Quito, 2009: p.32

escuchadas alrededor del mundo, luchando contra las injusticias y frenando la discriminación y torturas por el hecho de ser mujeres.

En avance de materia internacional, es preciso verificar que estos convenios se enfocan a la protección de derechos de más alto nivel como son los derechos humanos, sus políticas dan cuenta que el respaldo que se le da a la mujer es extenso porque realmente se vive en sociedades agresivas que por su construcción histórica el hombre ha ostentado el poder, el maltrato y la discriminación femenina en el ámbito público como en el privado, este último es el generador de la inequidad fundamentado en la violencia Intrafamiliar.

En la injerencia y aplicación de estas directrices, el mayor obstáculo se presenta cuando los estados que se acoplan a estos acuerdos incumplen con sus políticas o no se ratifican por omisión o por poca importancia al tema, pero dada su realidad la subsistencia de los mismos radica básicamente en el igual trato para todos y todas las personas.

Entre los instrumentos fundamentales que atacan a la violencia de género y sus modalidades están la CEDAW (1981), la Convención de Belem do Para (1994), Programa de Acción de Viena (1993) y la Declaración y Plataforma de Acción de Beijing (1995).

3.3.1. La CEDAW

El sistema de las Naciones Unidas preocupado por las cifras alarmantes de violencia de género ha creado varios organismos como la División para el adelanto de la mujer cuya función es supervisar las legislaciones impuestas por el principal instrumento que es la CEDAW.

Desde la creación de la Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer (CEDAW), en el año de 1981, se impuso una lógica de cumplimiento de los Estados partes ratificados para la vigencia de esta normatividad que

tuvo acogida en varios países del mundo. El Ecuador la ratificó en el año de 1979.

En otras palabras, la funcionalidad de la CEDAW, es que se encuentra vinculado a la instancia de los Derechos Humanos y en segundo lugar tiene injerencia directa con cada país, para el cumplimiento, monitoreo y ejecución de sus normatividades, aplicados a políticas de género y respetando los parámetros internacionales.

El marco ético-jurídico internacional de los derechos humanos femeninos y su instrumento la CEDAW, es un mecanismo que permite medir el grado de cumplimiento de cada Estado Parte con respecto a su obligación de generar las condiciones para la erradicación de la discriminación y la búsqueda de la igualdad real entre hombres y mujeres tanto por parte de la sociedad civil como por el Comité de la CEDAW.⁴⁵

Dentro del enfoque de género, la violencia es un mecanismo que impone el uso irracional de la fuerza, a la par también arguye que los instrumentos internacionales cumplen un rol vital que deben ser aplicados sobre grupos que han permanecido en condiciones de desventaja; y el femicidio es un malestar social que se alimenta de raíces culturales que no tienen que ser desencadenados en asesinatos o violaciones extremas a los derechos de la mujeres.

A pesar de la implicancia de los cambios de perspectiva que profesa esta Convención, los estados poco se han enfocado en desarrollar políticas de protección y seguimiento con relación a la concepción de la violencia extrema de género, más bien se remite a un problema de carácter pasional que mucho o poco los estados tienen injerencia sobre este asunto.

Entre los principales preceptos que dicta la CEDAW, tanto para erradicar la discriminación como para monitorear a los estados para cumplir con este objetivo se puede apreciar en lo siguiente:

⁴⁵UNIFEM. *Mapeo de las recomendaciones del Comité de la CEDAW a los Estados de la Región Andina y su grado de implementación, periodo 2000-2005*. Colombia, Ediciones Impresol, 2006. P. 5

Art. 1. “ A los efectos de la presente Convención, la expresión discriminación contra la mujer, denotará toda distinción, exclusión o restricción basada en su sexo que tenga por objeto o por resultado menoscabar o anular el reconocimiento, goce o ejercicio, de la mujer, independientemente de su estado civil, sobre la base de igualdad del hombre y de la mujer, de los derechos humanos y las libertades fundamentales en las esferas política, económica, social, cultural, civil o en cualquier otra esfera.”

Art. 2. “Los estados partes condenan la discriminación contra la mujer en todas sus formas, convienen en seguir, por todos los medios apropiados y aun sin dilaciones, una política encaminada a eliminar la discriminación contra la mujer y en tal objeto se compromete a: consagrar en sus constituciones nacionales si aun no lo han hecho y en cualquier otra legislación apropiada el principio de la igualdad del hombre y de la mujer y asegurar por ley u otros medios apropiados la realización práctica de ese principio.”⁴⁶

Por lo tanto la CEDAW reconoce que la violencia es una problemática social que debe ser frenada a tiempo para evitar consecuencias y atrocidades a los derechos humanos de los colectivos vulnerables. Todos los documentos elaborados sobre femicidio en los Convenios Internacionales arguyen que los países desarrollados y otros subdesarrollados tienen un patrón de conducta común que permite construir relaciones interpersonales predominantemente paternalistas y masculinizantes.

Así la propuesta ideológica preconizada por dichos acuerdos, produjeron resultados un tanto positivos en la mentalidad de las mujeres, lo que equivale a pensar que han logrado superar barreras inalcanzables y que en la práctica se han convertido en una opción de vida y esperanza para la equidad de género. Los países ratificados de la CEDAW han adoptado en sus preceptos, la discriminación para destacar a manera de esbozo la exclusión femenina en el ámbito familiar, laboral, político y social.

Estos avances significativos en materia de derechos han logrado reactivar la conciencia acerca de la discriminación ya que más mujeres son ahora parte de los procesos

⁴⁶UNIFEM. *Derechos de las mujeres: Principales instrumentos internacionales*. Ecuador, UNIFEM, 2006. P. 55-56

democráticos de cada país y que se han inmiscuido en todos los espacios de la sociedad para deliberar, desarrollar agendas de género e impulsar políticas públicas a favor del sexo femenino; valores que han fortalecido la condición de todos los individuos en las respectivas constituciones nacionales, gracias a las acciones afirmativas emitidas por esta Convención.

De esta manera la CEDAW concluye que su labor es difundir la igualdad de género entre los sexos a través de aplicaciones estatales, el desconocimiento de los actores sociales hace que esta problemática subsista la inequidad de manera arbitraria. Es imprescindible notificar que las recomendaciones dadas a los estados nacionales, es con la finalidad de culminar esquemas donde persiste la figura del patriarcado.

Otras técnicas usadas, se puede mencionar la creación de un sinnúmero de leyes que se dedican a luchar contra la violencia y recientemente el término en construcción del femicidio. La finalidad de la CEDAW es que las mujeres vivan una vida libre de violencia y discriminación, a ser valoradas, respetadas y educadas bajos parámetros que no sean considerados sujetos inferiores o subordinados a los hombres.

Con respecto al Ecuador, es uno de los pocos países que se ha plegado a esta Convención y su aplicación se la puede registrar en las Constituciones desde los años 70, con la introducción de igualdad y políticas de género que han sido proclives para cambiar las estructuras tradicionales y permitir la participación activa de la mujer en el sector público y denunciar actos de violencia en cualquier ámbito que ésta se encuentre.

3.3.2. Convención Belem do Para

La Convención Interamericana para prevenir la violencia o Belem do Para, fue aprobada por la Asamblea General de la OEA en el año de 1996, ha sido considerado uno de los acuerdos internacionales que atacado a la violencia femenina desde sus raíces y sus graves consecuencias desde varios frentes como el social, el político, económico, cultural y

principalmente intrafamiliar. Así mismo se lo puede considerar como el primer tratado que planteó en sus estatutos por primera vez la expresión de género que trasluce la relación hombre-mujer.

El principal deber de esta convención es que los que estados deben ser capaces de actuar diligentemente para prevenir, investigar y sancionar en todas las formas la violencia a la mujer; entre esto también incluye la violencia extrema de género.

A diferencia de la CEDAW que monitorea el comportamiento basada en la igualdad de género de la sociedad a través de la ratificación de los estados partes, la Convención Belem do Para, ha sido otro de los Acuerdos internacionales para frenar el femicidio no a través del monitoreo de los estados, sino a través de la toma de consciencia que la problemática de la violencia es un malestar que impide el desarrollo de las sociedades.

Así explícitamente en el Art. 1 manifiesta que la violencia en su estado puro debe ser entendida como, “cualquier acción o conducta, basada en su género, que cause daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico a la mujer y su vida, tanto en el ámbito público como en el privado.” (Convención Belem do Para: 1994: 142).

Específicamente Belem Do Para ha cumplido un papel preponderante ya que ataca la violencia en todas sus formas que incluyan agresiones, minusvalías, desgarramientos o cualquier forma que ataque psíquico y físicamente a las mujeres, lo que impide la convivencia sana entre seres humanos y el progreso de una nación por conductas aún retrogradadas que no incorporan la igualdad.

La importancia de la Convención Belem do Para es que reconoce la multicausalidad de la violencia provocada a las mujeres; “dicha convención señala que esta proviene de la interacción entre la ley formal, la práctica real, las costumbres, las actitudes y también las condiciones económicas, sociales,

todo lo cual contribuye a fomentar y perpetuar la subordinación de la mujer.”⁴⁷

Bajo este contexto, esta Convención arguye que los estados son muchas veces los culpables porque toleran estos actos delictivos dejando en libertad a aquellos que perpetran estos asesinatos sin tener alguna sanción, por este motivo existen tantas muertes porque no es considerado el femicidio como un delito en muchas partes del mundo sino que se volatiliza por la acción de ser considerado un crimen pasional.

Se puede apreciar un extracto del papel que deben cumplir los estados impuestos por Belem do Para en los Art. 4, 5 y 7 de la mencionada Convención:

Art. 4. “Toda mujer tiene derecho al reconocimiento, goce, ejercicio y protección de todos sus derechos humanos y las libertades consagradas por los instrumentos regionales o internacionales sobre derechos humanos.”

Art. 5. “Toda mujer podrá ejercer libre y plenamente sus derechos civiles, políticos, económicos, sociales y culturales y contará con la total protección de esos derechos consagrados en los instrumentos regionales o internacionales sobre Derechos Humanos. Los estados partes reconocen que la violencia contra la mujer impide y anula el ejercicio de esos derechos”.

Art. 7. “Los estados partes condenan todas las formas de violencia contra la mujer y convienen en adoptar, por todos los medios apropiados y sin dilaciones políticas, orientadas a prevenir, sancionar y erradicar dicha violencia.”⁴⁸

Tanto la Convención Belém do Para y otras, su ámbito de acción es proteger la vida de la población femenina que son más vulnerables a sufrir todo tipo de violencia, y que están incluidas todo tipo de mujeres y otras como son, las indígenas, negras, ancianas, niñas, refugiadas, mujeres discapacitadas. Algo que esta Convención resalta es que la mujer tiene el derecho fundamental y elemental a vivir una vida libre de violencia en todo ámbito que se encuentre.

⁴⁷Convención Belem do Para en Gloria Ardaya y Miriam Ernst. *Imaginarios urbanos y violencia intrafamiliar*. Quito, CEPAM, 2000. P. 56

⁴⁸Convención Belem do Para. Brasil. P. 145

3.3.3. Declaración y Plataforma de Acción Beijing

La Plataforma de Acción aprobada en la IV conferencia Mundial sobre las Mujeres celebrada en Beijing (1995), ha sido adoptada por 58 países entre ellos Ecuador, para erradicar la violencia doméstica; entre los derechos negados alrededor del mundo son el derecho a la vida, a la libertad, a la seguridad, la salud y la protección, libertad de pensamiento, información y educación, libertad de participación política, libertad a la tortura y al tratamiento de enfermedades, propuestas emancipadas por esta Conferencia.

A la par reafirmaron que el disfrute pleno y condiciones de igualdad de todos los derechos de las niñas y las mujeres y sus libertades individuales, constituyen los puntos básicos emanados por el Organismo de las Naciones Unidas enfocado a los gobiernos nacionales y locales.

Esta Conferencia identificó varios obstáculos que no permiten el adelanto de la mujer, entre ellos está la violación extrema a sus derechos humanos y femeninos, también se mostró la apatía de los gobiernos ante la adopción de medidas adecuadas, esto se añade la escasa normatividad jurídica con la que se maneja la situación de la violencia a la mujer y la saña producida por los feminicidas, ocasionando la inestabilidad emocional y el desequilibrio social permanente.

Otros factores estratégicos que arguye esta plataforma internacional, al igual que todas las convenciones emitidas por la ONU; en sus múltiples preceptos recalca la búsqueda de la igualdad y la no discriminación, según su informe se entiende que son más vulnerables al maltrato aquellas mujeres que viven en condiciones deplorables enmarcados en la pobreza, falta de educación y cultura, ya que la violencia se genera por una situación histórica de poder desigual.

El Art. 112 cita, “en todas las sociedades, las mujeres y niñas están sujetas a malos tratos de índole física, sexual y psicológica [...]. La baja condición social y económica, puede ser

tanto una causa como una consecuencia de la violencia de que es víctima”. (Naciones Unidas: 1995: 51)

De la misma manera la Conferencia de Beijing, en el Art. 224 señala:

La violencia contra la mujer constituye una violación de sus derechos humanos y libertades fundamentales y un obstáculo o un impedimento para el disfrute de esos derechos. Teniendo en cuenta la Declaración sobre la eliminación de la violencia contra la mujer, y la labor de los Relatores Especiales, la violencia basada en el género, como los golpes y otras formas de violencia en el hogar, el maltrato sexual, la esclavitud y explotación sexual y la trata internacional de mujeres y niños, la prostitución impuesta y el hostigamiento sexual, así como la violencia contra la mujer derivada de los prejuicios culturales, el racismo y la discriminación racial, la xenofobia, la pornografía, la depuración étnica, el conflicto armado, la ocupación extranjera, el extremismo religioso y antirreligioso y el terrorismo, son incompatibles con la dignidad y el valor de la persona humana y deben eliminarse. Es menester prohibir y eliminar todo aspecto nocivo de ciertas prácticas tradicionales, habituales o modernas que violan los derechos de la mujer. Los gobiernos deben adoptar medidas urgentes para combatir y eliminar todas las formas de violencia contra la mujer en la vida privada y pública, ya sean perpetradas o toleradas por el Estado o por personas privadas”.⁴⁹

Por lo tanto la Plataforma de Acción de Beijing, concluye que la violencia contra la mujer tiene altos costos sociales, también económicos y sanitarios que involucran directamente a la sociedad cuando son testigos pasivos y se convierten en sujetos permisivos de estos actos.

3.3.4. Programa de Acción de Viena

Con la misma importancia del caso, la Conferencia de Viena celebrada en el año de 1993, marcó un significativo punto de vista internacional, aquí por primera vez los derechos sexuales y reproductivos fueron vistos como Derechos Humanos y la mujer fue reconocida como un ser individual y no como un objeto de control popular. A la vez se concluyó que los Derechos Humanos femeninos no son solo universales sino también indivisibles,

⁴⁹Naciones Unidas. *Informe de la cuarta conferencia mundial sobre la mujer*. Naciones Unidas, Beijing, 1995. P. 99

inalienables e imprescriptibles.

Por lo tanto el objetivo de la ONU a través de sus organismos es representar en forma dinámica el respeto, la igualdad y la paz a través de la convivencia pacífica entre seres humanos. Entre sus iniciativas es abrir espacios de diálogo entre los estados nacionales, la sociedad civil, las mismas mujeres y las instancias encargadas de promover leyes y erradicar el mal de la violencia propinada a la línea femenina.

Recordando el Preámbulo de la Carta de las Naciones Unidas, en particular la determinación de reafirmar la fe en los derechos fundamentales del hombre, en la dignidad y el valor de la persona humana y en la igualdad de derechos de hombres y mujeres y de las naciones grandes y pequeñas.⁵⁰

Así mismo en las últimas décadas se ha extendido a la totalidad de las sociedades los reglamentos emitidos por la acción de Viena, en beneficio de las colectividades femeninas que durante años han soportado maltratos, pero de la misma intensidad del caso se han incrementado más muertes en el mundo por cuestionamientos de género y potestad de decidir sobre su libertad; formas crueles que también han repercutido en la mentalidad masculina.

En febrero del 2008, el Secretario General de las Naciones Unidas, Ban-Ki-moon lanzó la campaña global únete para poner fin a la violencia contra las mujeres, frente a las alarmantes cifras se señala que una de cada 3 mujeres han sido víctima de violencia física, psicológica, sexual o económica a lo largo de su vida que revelan que este no es un problema aislado sino de carácter mundial.⁵¹

⁵⁰Naciones Unidas. *Declaración y Programa de Acción de Viena*.

[http://www.unhchr.ch/huridocda/huridoca.nsf/\(Symbol\)/A.CONF.157.23.Sp?Opendocument:](http://www.unhchr.ch/huridocda/huridoca.nsf/(Symbol)/A.CONF.157.23.Sp?Opendocument) (1996)

⁵¹Revista La Familia. “No más violencia a la mujer”. No. 1259, Quito, 2009: p.32

CONCLUSIÓN:

La historia revela que las mujeres siempre han sufrido de maltratos en el interior del hogar como en el ámbito público, por su condicionalidad fueron discriminadas, explotadas y muchas fueron aniquiladas al tratar de ser reconocidas como iguales, estas fases se presentaron por el contexto de poder dominante donde solo los hombres tenían poder de decisión sobre sus vidas.

La injerencia de plataformas internacionales mediante la ONU, han sido emergentes para reconocer a la violencia extrema de género como un peligro para la vida y para los derechos de estos colectivos vulnerables. Los logros dados por estas feministas con el pasar de los años, fue el reconocer y celebrar el día de la violencia a la mujer en base a índices de muertes a estos colectivos femeninos. Fundamentalmente su rol es de vital importancia y cualquiera de estos acuerdos coinciden en que la violencia de género, no permite el desarrollo social de la mujer y su negación es el no reconocimiento de sus derechos y obligaciones de ciudadana quien en la realidad se encuentra en iguales condiciones que el hombre.

Es necesario que los países ratificados en estos acuerdos internacionales, tomen cartas en el asunto a través del monitoreo y aplicación de legislaciones justas que beneficien a todos y sancionen a los que cometen algún tipo de atrocidad hacia la mujer y su vida.

CAPITULO IV

4. EL FEMICIDIO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO

En capítulos anteriores se esbozaron elementos teóricos que permiten un acercamiento con la realidad del femicidio y se constató que es la más extrema forma de violencia de género, que culmina con la muerte de mujeres por el hecho de serlo.

Tales causales hacen que en nuestro medio, el femicidio sea considerado al igual que el resto de países en el mundo como uno de los malestares sociales del S. XXI, al igual que las enfermedades y la pobreza, ya que tanto los medios de comunicación como otros organismos encargados de emitir información y difusión, relatan de la muerte a estas mujeres, que se aprecian por el odio, el ensañamiento, las violaciones, la intolerancia, la inseguridad, vejaciones a los derechos femeninos y el maltrato intrafamiliar; son el condimento diario que se encuentran insertas en las relaciones sociales (interpersonales) para justificar la conducta de quien ostenta el poder, cuya estructura está delimitada por la violencia y que no solo afecta a la línea femenina sino su entorno inmediato que es la familia.

A partir de los resultados expuestos, en el presente capítulo se hará uso y aplicación de la tipología del femicidio en el Distrito Metropolitano de Quito, para establecer bajo que parámetros matan a las mujeres, solapados por la ideología del patriarcado, que persiste hasta estos días, como mecanismo de poder y dominación, enfocada a través de la discriminación y desigualdad de sexos.

A la vez se analizarán resultados estadísticos, cifras y datos cuantitativos, para verificar que el femicidio crece en forma acelerada y que no es ajena a esta sociedad y de esta manera, demostrar que este fenómeno es una realidad latente pero que ha sido desconocida

con la pasividad y omisión del estado, la ciudadanía y el silencio de las mujeres que viven en condiciones extremas de violencia.

Finalmente se abordará la realidad de femicidio, como un malestar que se ve reflejado por la inconsistencia social y los conflictos que abundan entre los seres humanos. Con lo citado, se elaborará una construcción social sobre un femicidio perpetrado por un victimario cuya connotación de muerte se basó en los celos, la infidelidad y los problemas económicos. También se tomará en cuenta otro tipo de femicidio donde el contexto social es diferente de una mujer a otra pero que realmente termina matando su condición de ser.

4.1 DISTINTAS CONNOTACIONES DE LA REALIDAD QUE PRODUCE LA VIOLENCIA EN LAS RELACIONES DE GÉNERO

“La violencia contra la mujer no es un hecho aislado, está dentro del contexto del comportamiento humano, lo que sucede es que hasta hace poco no se lo consideraba como un delito y salvo casos excepcionales generalmente no se lo denunciaba ante la justicia. Solamente era conocido cuando terminaba en la muerte de la mujer, quien muchas veces la habría venido sufriendo durante semanas, meses, años, que culminaban en asesinato.” (CECIM: 1994).

4.1.1. Cifras de violencia de género en los ámbitos público y privado

En el Ecuador al igual que muchos países del mundo tradicional consideran a la estructuración de la familia como núcleo vital para la formación social de los individuos en la sociedad, pero a la vez se han enclavijado patrones de conducta enraizados en ideologías históricas y formas misóginas de actuar que matizó el significado de ser mujer a la que se le vincula con el mundo de la solidaridad, la honestidad, el apego a los buenos valores familiares y la intuición de dirigir el hogar en forma positiva desde adentro donde se constituye la familia; a diferencia del hombre que es a consideración de todos el jefe de la casa y el sustento del hogar, como se constató en capítulos anteriores.

Estas conductas masculinizantes como referente de autoridad y dominio en el ámbito familiar han establecido la discriminación e inequidad femenina. De aquí surge la trama social de estas construcciones binarias donde el hombre maneja lo público y la mujer lo privado que ha impedido su pleno avance en asuntos democráticos; con esto se constata que el miedo a la violencia las ha limitado totalmente en la sociedad.

En lo referido a la violencia, según informes del CONAMU, anualmente en nuestro país alrededor de 3 millones de mujeres sufren algún tipo de maltrato físico, sexual o psicológico; estas cifras revelan que esta problemática no viene sola sino que es el preámbulo para la existencia de femicidios y su incidencia se debe al silencio de las víctimas al no denunciar el maltrato durante años; formas que han consolidado las relaciones de pareja.

“La categoría violencia de género, expresión de dominio y opresión que las sociedades patriarcales ejercen sobre las mujeres, limitan sus posibilidades de desarrollo y el ejercicio de sus derechos contribuyó a profundizar sobre el tema de violencia y sus causas al establecer el género como determinante principal de la organización de las relaciones sociales. Como parte del modelo patriarcal de la ordenación social, las relaciones de poder entre hombres y mujeres que se dan en nuestras sociedades son asimétricas y en consecuencia, perpetúan la subordinación y desvalorización de las mujeres, por lo que constituyen un factor relevante en la dimensión y gravedad que tiene la violencia hacia la mujer.”⁵²

No cabe duda que en Quito como en el resto de ciudades del Ecuador, la conceptualización de la violencia no es ajena a la realidad, su invisibilización durante años ha sido al tratamiento que se le ha dado, se la estigmatizado y confinado como un problema eminentemente doméstico, pero dado el crecimiento de cifras, los costes que deja no solo son sociales y económicos, sino por salud son insuperables que el resto de enfermedades que ataca a este grupo poblacional, a esto se puede citar invalidez, locura mental, inestabilidad emocional, baja autoestima, depresión, ausencia laboral, factores que

⁵²Silvia Donoso. *Femicidio en Guatemala: las víctimas de la impunidad*. www.icev.cat.com, (2008)

conducen a que la mujer tome medidas extremas con respecto a su vida afectando a toda la colectividad.

Entre las formas más importantes de violencia están, “la violencia social que deriva de la violencia estatal manifiesta a través de la burocracia y la policía, la violencia privada y familiar, expresada en la relación conyugal en contra de las mujeres y en contra de los niños en una relación filial, la violencia pública que irradian los medios de comunicación, los accidentes de tránsito, la delincuencia generalizada y la violencia cultural y el racismo en el lenguaje.”⁵³

Con lo anteriormente descrito, la violencia de género es la segunda causa que atenta directamente contra la mujer ecuatoriana y se ahonda cuando factores como la falta de educación, la supeditación económica y la feminización de la pobreza han recrudecido su realidad, contando también que la sociedad quiteña expresa altos niveles de estratificación social y cultural que diferencian a los individuos sociales.

La incidencia de este fenómeno demuestra que hoy en día se está viviendo en sociedades agresivas y violentas donde el género y sus cuestionamientos sigue siendo el cuello de botella para actuar de tal o cual forma contra el “otro”. Por tal razón los discursos de la vida cotidiana expuesto por varias organizaciones de mujeres se enfocan en la equidad de género en todo nivel, desde la equidad en el hogar donde existe la violencia intrafamiliar, hasta en lo público que han sido espacios monopolizados por la dominación masculina; aquí en este ambiente se aprecia la violencia urbana y sexual, que relata la inseguridad que viven diariamente y sus diversas manifestaciones son parte del machismo predominante.

En lo que se refiere a estadísticas en el DMQ, se deduce que el alcance de la violencia de género no mira estratos sociales, pero existe mayor incidencia de maltrato psicológico y físico-sexual sobre aquellas mujeres que pertenecen a estratos sociales bajos y medios, quienes no tienen la capacidad suficiente para decidir o tener una autonomía sobre sus

⁵³Verdesoto en Gloria Ardaya y Miriam Ernst. *Imaginarios urbanos y violencia intrafamiliar*. Quito, CEPAM, 2000. P. 42

vidas y la de sus hijos. En los estratos altos el enfoque de denuncias está sujeto a algún tipo de violencia psicológica y en menor grado la violencia física que de igual manera minimiza su condición de vida y principalmente su autoestima.

La literatura sobre violencia de género e intrafamiliar en la Región Metropolitana, revelan que las cifras han incrementado de manera progresiva y que ataca a todas las mujeres sin importar si son solteras, casadas, o si son pobres o millonarias, simplemente la crueldad se debe porque son mujeres, tales situaciones de denuncias se pueden apreciar en la siguiente tabla:

Tabla N° 2

NUMERO DE DENUNCIAS PRESENTADAS POR VIOLENCIA DE GÉNERO E
INTRAFAMILIAR AÑOS 2007-2009

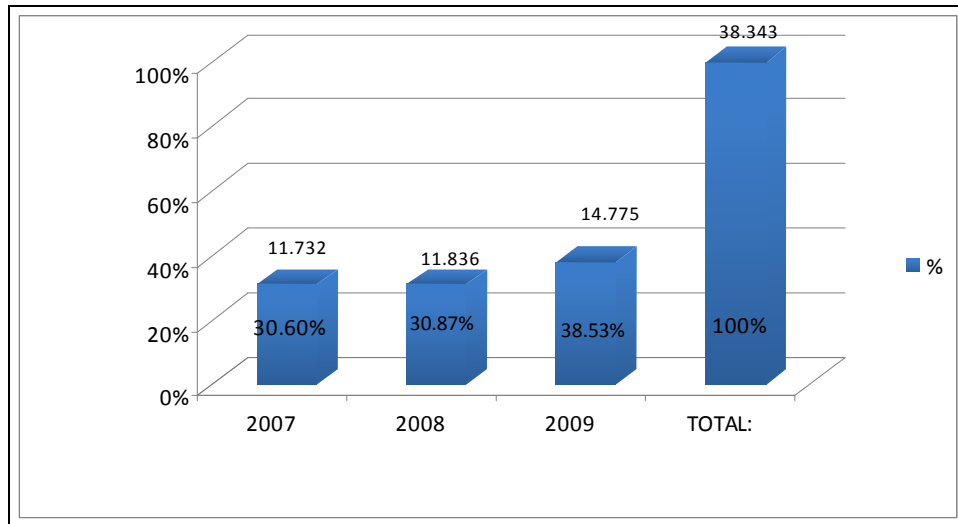
AÑO	N° DENUNCIAS	%
TOTAL	38343	100.00%
2007	11732	30.60%
2008	11836	30.87%
2009	14775	38.53%

Fuente: Comisarías de la mujer y la familia

Elaboración: Autora de la Tesis

Figura N° 1

PORCENTAJE DE DENUNCIAS AÑOS 2007-2009



Elaboración: Autora de la Tesis

En la evolución de casos de violencia de género, según datos proporcionados por las distintas Comisarías de la Mujer y la Familia, existen todo tipo de denuncias, que va desde violencia física por golpes, patadas, rasguños, precipitaciones y lo más preocupante las continuas amenazas de muerte; también la violencia psicológica que destruyen la autoestima de la mujer y violencia sexual que atenta contra su cuerpo y dignidad la cual es producida con mayor intensidad en la calle u otros sitios públicos.

Los principales móviles de la violencia de género son la acusación de infidelidad, los celos y el alcohol y otros como la negación a tener relaciones sexuales, problemas familiares y económicos, acoso en el trabajo, violencia pública y cualquier malestar que la ubique en una situación de conflicto y amenaza a su vida.

En los años estudiados, se estima que el 2009, tiene el mayor número de denuncias por violencia de género, cuyas cifras alcanzan el 38.53%, a diferencia de años anteriores, las cifras corresponden al 30.87% en el 2008 y a 30.60% en el 2007 (ver tabla N° 2).

Por lo tanto habido un incremento del 7.93% de denuncias, recordando que se las recepta diaria, mensual y anualmente a mujeres que pertenecen a distintos estratos sociales y de distintas edades, pero que según datos proporcionados por estas organizaciones, son las mujeres que ocupan la media de vida útil de este grupo poblacional, las que más denuncias receptan, es decir aquellas que están entre los 15 a 45 años.

En lo que va hasta el 2009, según el Observatorio Metropolitano de Seguridad Ciudadana, las mujeres que denuncian violencia de género e intrafamiliar, ocupan el 94%, mientras que los hombres apenas el 6% de denuncias. Estos indicadores se pueden apreciar en los diferentes estudios que se han realizado sobre violencia; tales variantes siguen ocupando las mismas cifras que casi llegan al 100%, debido a la agresividad con la que se las trata a esta parte de la población en nuestro medio.

En varios argumentos la teoría de Foucault se centra en la existencia de micropoderes que confluyen en una relación social. Tales situaciones que empiezan con el machismo irreversible del hombre sobre la mujer son desatadas en la violencia conyugal donde se constituye el poder generado por estas asimetrías que dan cabida a agresiones permanentes.

Por lo tanto las brechas que produce la violencia se codifica en la diferencia y la discriminación; mecanismos que usa el poder para subsistir.

La dinámica de este poder ejercido en el hogar, tiene como finalidad el apoderamiento del cuerpo de la mujer, su voluntad y sus hijos, seguido de la escalada de tensión y el sufrimiento a través del chantaje, extorsión, amenazas, insultos y la más extrema forma de control es el silencio de la víctima. “Según reportes de violencia intrafamiliar, el sitio

donde ha ocurrido mayores agravantes es el perpetrado en el hogar cifras que alcanzan respectivamente el 82.84% y en sitios públicos con el 17.16%, [...].”⁵⁴

“Según datos mundiales, el riesgo de una mujer de sufrir violencia en su propia casa, el padre de sus hijos, ex marido o actual compañero, es nueve veces mayor del que sufrir alguna violencia en la calle, fuera del ámbito familiar.” (Revista Veja en Chaves y Celinda: 2001: 36).

Este círculo vicioso al que se someten estos individuos, tanto del agresor como la agredida, es parte de una conducta reticente de afrontar la realidad y que muchas veces se involucra directamente a la familia como parte del juego del poder de quien lo despliega. Estos desfases de violencia y sus artilugios, en tanto como se ha verificado, no solo están involucradas personas cercanas, sino también personas que no tienen relación directa con la víctima pero que terminan apoderándose de su voluntad, es decir son los llamados agresores de la calle.

Es imperioso recordar que dentro de una relación social/interpersonal, juega principalmente el dominio, el control y la fuerza; estas variantes son apreciadas en el número de denuncias y los indicadores que arrojan son preocupantes ya que la violencia crece y se transforma aceleradamente, considerando que dentro de estos rangos están las denuncias por violencia física, psicológica y sexual. “La mayoría de casos reportados por maltrato psicológico son el 58%, seguidos por maltrato físico en un 40% y en menor proporción por maltrato sexual (2%).”⁵⁵

Respecto a lo anterior se puede verificar que los 3 tipos de violencia son actos execrables y consecuentemente son datos medibles para entender la violencia en nuestro medio. Tanto la violencia física como la psicológica producen vacíos y externalidades que emergen de una manera totalizadora de actuar, donde la mujer pierde su voluntad y su autoestima,

⁵⁴Observatorio Metropolitano de Seguridad Ciudadana. *13 informe de seguridad ciudadana*. Quito, OMSC, 2010. P. 49

⁵⁵Revista La Familia. “Durmiendo con el enemigo”. No. 1293, Quito, 2010: p. 24

porque los constantes maltratos generalizados, dan cabida a la existencia de inseguridad y temor para fortalecer este poder coercitivo.

Otra de las típicas formas que usa el maltratador para someter, es la violencia sexual y es producida por el empoderamiento del cuerpo femenino y que notablemente su diferencia radica en que es producida por personas que solo tienen necesidad de autosatisfacción sin importar el vínculo que tenga con la víctima, donde es en su mayoría personas desconocidas y en menor grado personas cercanas.

Los famosos casos de violaciones sexuales en la región metropolitana se puede asegurar que es cometido por personas que son consideradas sicópatas y que se encuentran en estados de drogadicción, alcohol y que han sido violados en su niñez.

Por esta razón que en este estado mental hay cercenamiento de miembros, las descuartizan o las ahorcan con su propia ropa; hechos que se pueden concebir como violencia extrema de género porque en esta manifestación del poder, las mujeres pierden la vida y que diariamente arrojan los medios de información masiva. Entre ellos se puede citar al “Monstruo de los Andes”, quien violó y mató alrededor de 100 mujeres en Quito, en años anteriores.

Muchas mujeres coinciden que la diferencia sexual es la que dilata la discriminación a su sexo y que muchos de estos hombres se aprovechan de su condición de vulnerabilidad para atacar su integridad y porque la misma sociedad las siguen tratando como grupo vulnerable. “La diferencia sexual tiene que ver directamente con el poder, su reparto y ejercicio entre los géneros; esto tiene estrecha correspondencia con la ideología del sistema que establece el contenido del dominio y las formas del uso del poder.” (Cañete: 2004: 32).

Por lo tanto en el DMQ, no se puede tener cifras exactas sobre violencia de género debido a que su variación depende en gran parte de las mismas mujeres, ya que en la mayoría de estadísticas muchas están posicionadas en el temor y el silencio, para no denunciar al

maltratador. Tales cuestionamientos ahondan el panorama familiar creando conflictos graves que terminan matando a la víctima y ocultando la realidad de la problemática donde no se respeta el derecho a la vida ni mucho menos el derecho a la familiar a vivir una vida libre de violencia y principalmente a exhortar al Estado y a los organismos judiciales y públicos a intensificar su lucha para su erradicación.

La violación sexual es una típica desazón de la conducta humana que reposa en los placeres inmediatos y que Fromm lo denomina como parte de la agresión autoafirmadora debido a que las hormonas masculinas tienden a engendrar un comportamiento agresivo. “Era de esperarse que la naturaleza hubiera dotado al macho de un potencial agresivo especial.”⁵⁶

Lacónicamente cualquier manifestación extrema de violencia conduce a pensar que estas personas necrófilas sienten un placer irresistible de destrozarse toda estructura viviente y que por su naturaleza humana tienen influencias genéticas producto de una vida llena de frustraciones y odio generalizado que se manifiestan mediante actitudes hostiles y dañinas en contra de los sujetos que se muestran o se idealizan en su cabeza como los más débiles.

4.2. LA REALIDAD LATENTE DEL FEMICIDIO EN QUITO

“El femicidio constituye un fenómeno generalizado a nivel mundial y las sociedades de los diferentes países están empezando a darse cuenta que es preciso detenerlo, su uso es reciente en América Latina. El femicidio está vinculado a las relaciones de inequidad y exclusión que vivimos las mujeres en la sociedad y se manifiesta en el contexto de la violencia sexista contra nosotras. No es un asunto privado sino un fenómeno histórico de orden social que ocurre para perpetuar el poder masculino en las sociedades patriarcales.” (Aguilar: 2005:2)

⁵⁶Erich Fromm. *Anatomía de la destructividad humana*. México, Siglo XXI Editores S.A. de C.V., 1975. P. 269

4.2.1. Cifras de femicidios en el DMQ

Como se comentó en párrafos anteriores, la sociedad ecuatoriana desde sus inicios se ha solapado sobre varios arquetipos que han contemplado la cultura del maltrato; es por esto que el neologismo del femicidio es muy nuevo y recientemente las organizaciones femeninas, los medios de comunicación y otros entes institucionales de carácter social, hablan del tema y lo han acogido para exponer a la violencia en su máximo nivel.

Paralelamente los estados nacionales con la introducción de normatividades internacionales desarrollaron planes y programas en políticas públicas para combatir la violencia y dar protección sobre la difícil situación de la mujer en la sociedad y su rezago también ha sido parte de esta discriminación. Al respecto las Naciones Unidas a través de varias convenciones internacionales han concluido que la violencia extrema de género y sus distintas modalidades es el crimen encubierto más frecuente en el mundo; la ética para buscar soluciones a problemas que se generan en la relación hombre-mujer ha sido la esfera prioritaria para evitar más muertes por la inequidad de género.

Con respecto a Quito, los índices de femicidio son altos al igual que el resto de ciudades del Ecuador y su crecimiento cuantitativo no es ajeno a nuestra realidad, donde no cuenta el status social, la edad, la raza, ni el estado civil; evidencias que se representan en la investigación y corroboran con lo que significa su concepción matar sin condición alguna.

Atacar la violencia ha sido una de las tareas prioritarias de varios entes instituciones quienes conjuntamente con el Municipio Metropolitano de Quito, desde el año 2000 y preocupados por la situación de la población femenina, han desarrollado sistemas de protección, apoyo, atención y denuncias de quienes sufren violencia extrema de género. La iniciativa de estos organismos es fundamental para que las mujeres adquieran conciencia sobre lo que pasa en el interior de la familia como fuera de ella y denunciar al atacante se evitaría más muertes por estos motivos.

Dentro del último informe emitido por investigadoras como Emma Ortega y Lola Valladares, concluyeron que en el período del 2000 al 2006 en el DMQ, “se han registrado 1831 muertes violentas de las mujeres, lo que corresponde a 204 homicidios (11.14%), [...], a la par se evidencia que del total de homicidios, 82 fueron femicidios, lo que corresponde al 41% de las muertes violentas de mujeres.”⁵⁷ Aseverando que las diferentes muertes violentas incluyen también accidentes de tránsito y varias causas (muertes accidentales, muerte natural, y/o suicidios).

Hay varios factores que inciden para analizar el femicidio, pero considerando su magnitud como resultado de una escalada de golpes, chantajes, humillaciones para finalmente matar a la víctima, se puede apreciar que en el Ecuador no existe una ley que permita obtener información y frenar estos actos, simplemente hay la existencia de subregistros que por su variabilidad no aciertan con la realidad de estas muertes. La única normatividad existente es la referida a la violencia de género en su estado puro, que es catalogada como una contravención y no como un delito.

La normatividad ecuatoriana tipifica a la contravención como una falta que no incurre en pena, cuya significación es “ir en contra de lo mandado y según el Código Penal divide las contravenciones de primera, segunda, tercera y de cuarta clase”⁵⁸ y son de menor grado. A diferencia del delito que es considerado como una, “acción u omisión voluntaria castigada por la ley, la más grave transgresión al orden jurídico que comparte doble sanción: pena y obligación de indemnizar el daño causado; es una acción u omisión penada por la ley”⁵⁹.

El posicionamiento de las organizaciones femeninas con respecto a este fenómeno social es que debe ser tratado como un orden de tipo penal, porque muchas arguyen que el asesino se apoderó de esa vida, de sus sueños e ilusiones por cumplir y que no termina en la cárcel sino en plena libertad y facultad de seguir matando.

⁵⁷Emma Ortega y Lola Valladares. *Femicidio o el riesgo mortal de ser mujer, estudio exploratorio en el Distrito Metropolitano de Quito, 2000-2006*. Quito, MDMQ, 2007. P. 39

⁵⁸*Diccionario Jurídico Ambar*. Fondo de Cultura Ecuatoriana. Volume II. Cuenca. 1998. P. 310

⁵⁹*Ibid*. P. 64

La inaplicabilidad de la ley hace que las pérdidas que produce este fenómeno no solo se remita a la subsistencia de familias disfuncionales, es decir hijos huérfanos, padres en la cárcel o quienes se han matado luego de perpetrar el crimen o se han fugado, sino también deja costos económicos por la ausencia de la mujer en el mundo laboral y desfases psicológicos en los hijos quienes presencian este atentado y lo adoptan en sus vidas creando así nuevos femicidas.

En el DMQ se constata que la epidemia del femicidio en alto grado, es producida dentro de una relación conyugal o filial y en menor grado por terceros, donde se sigue la misma tendencia discriminatoria mediante una categoría relacional, que afecta principalmente a las mujeres.

Analizar el femicidio desde la perspectiva de Foucault, dan cuenta que estas actitudes impuestas por la fuerza masculina se fundamentan sobre la base en donde se estructura el poder y que la mujer sabe perfectamente la situación en la que se encuentra, que el contexto familiar es el principal sitio de socialización y manifestación del poder recurrente y naturalizado entre los individuos que implica el ejercicio de fuerzas que son desiguales. “El poder es una multiplicidad de prácticas que constituyen una vasta tecnología, que atraviesa el conjunto de las relaciones sociales; un entramado reticular cuya dinámica produce efectos de dominación a partir del uso de estrategias y tácticas.” (Foucault: 1979: 144).

A la vez, de la misma manera se puede aseverar que las relaciones interpersonales o simplemente las que se construyen en el tejido social, son relaciones inmersas entre dos categorías como ya se comentó, y es la resistencia y la dominación. Estas diversas producciones ínfimas de poder son tomadas como una conducta perpetuada para desligar de la totalidad y despojar a la mujer de su identidad, su integridad, su autonomía, sus derechos y principalmente su vida. A diferencia del hombre que se convierte más dominante y menos compasivo al momento de actuar.

En estas categorías se puede apreciar una extensiva correlación entre el poder y la violencia ya que las diferentes funciones que emanan del poder descansan también en la familia, que es el sitio de las relaciones conyugales, que funcionan a partir de micropoderes que ha producido en el hombre el uso de la violencia donde las pasiones negativas le conducen al deseo incontrolable de matar, en la mujer estos parámetros crean zozobre e inseguridad. “El ejercicio del poder nos es simplemente una relación entre parejas individuales o colectivas, se trata de un modo de acción de algunos sobre algunos otros.” (Foucault: 1979: 14)

Una típica estrategia de dominación por parte del hombre en la que se convierte en un potencial femicida o el llamado necrófilo, es el mecanismo que usa para matar, justificando su proceder a través de la infidelidad, inseguridad, celos o alcohol, situaciones que también son apreciados en la violencia de género.

En muchos de los casos, estos eventos crean en la mujer niveles de resistencia donde las acusaciones de su pareja terminan siendo reales como medida de escape, porque el poder es una estrategia que no solo produce dominio sino que en el otro genera aceptación. Variantes que también se aprecian en los cuerpos de las personas y cómo influye este dominio en su autoestima.

De aquí se deduce que el femicidio no solo emerge de este poder circulante sino que restrictivamente desde la perspectiva de Fromm aduce que la persona que ostenta la violencia se debe a la agresión maligna que convive en el victimario. “La destructividad y crueldad no es una defensa contra una amenaza, no está programada filogenéticamente solo es característica del hombre, es biológicamente dañina y socialmente perturbadora y sus principales manifestaciones y el dar muerte y crueldad, son placenteras sin necesidad de mas finalidad y es perjudicial no solo para la persona atacada sino para el atacante.”⁶⁰

⁶⁰Op. Cit. Fromm. P. 193

Pero realmente el comportamiento violento de un sujeto y su complementariedad con el poder no se delimita solo por el placer que le produce matar a un individuo, también cuenta las condiciones y adaptaciones al sistema. Así recientemente en una entrevista que se realizó a una persona en un programa de información, fríamente reveló que mató a su mujer porque se dejó llevar por la ira despiadada del momento, mientras ella le suplicaba que tenga compasión de sus hijos y que simplemente él lo hizo porque su papá también hacía lo mismo con su mamá, pero ella era muy obediente no como mi esposa que me dejó y se quiso ir con otro. (El Noticiero: 2010)

Este pequeño relato da cuenta del odio y la intolerancia que se crea en el atacante; al respecto ya Foucault lo advirtió, el poder sería inaceptable si fuera totalmente cínico, porque todas sus estrategias y consecuencias negativas deben permanecer en lo oculto, tanto para que el poder funcione como para quien acepta y recibe el poder.

Tras esta breve introducción, se analizará las diferentes variantes del femicidio en los años comprendidos del 2007 al 2009, cuyas cifras revelan que la violencia de género crece a gran escala producto del poder circulante y que su predominio es una preocupación en el ámbito nacional. Durante estos años estudiados se han producido 85 muertes sujetas a violencia extrema de género; esta problemática se agrava con la variabilidad de datos y registros en las muertes a estas mujeres y la poca iniciativa del estado al no cumplir un rol sustancial con respecto a este fenómeno.

Cabe destacar que en el medio quiteño no existen organismos responsables que aseguren el derecho a la vida de la mujer en las instancias privadas como es el hogar y las falencias que producen estos desfases sociales se deben a que no hay regulaciones o normatividades que ataquen este nuevo fenómeno social.

De esta forma, estos condicionantes han abierto una brecha con la realidad, impidiendo el pleno desarrollo del término debido a que muchos permanecen ocultos y en la impunidad, principalmente los que se comenten en las zonas rurales. A continuación se puede apreciar datos de muertes por femicidios.

4.2.1.1. Femicidios en el DMQ

Tabla N° 3

FEMICIDIOS OCURRIDOS EN EL PERÍODO 2007-2009

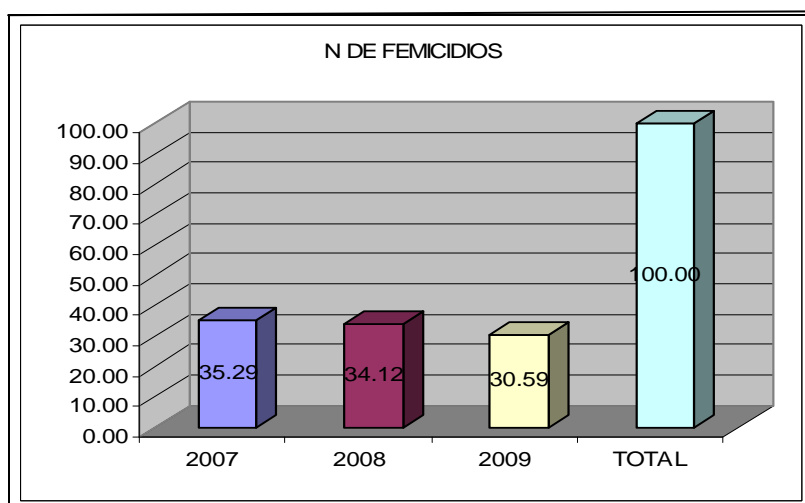
AÑO	N° FEMICIDIOS	%
TOTAL	85	100
2007	30	35.29
2008	29	34.12
2009	26	30.59

Fuente: OMSC

Elaboración: Autora de la Tesis

Figura N° 2

PORCENTAJE ANUAL DE FEMICIDIOS



Elaboración: Autora de la Tesis

Antes de iniciar con el femicidio y su realidad en el DMQ, no hay que dejar de exponer que la labor realizada por la Organización Metropolitana de Seguridad Ciudadana (OMSC) ha sido la única institución gubernamental que ha llevado el registro de muertes sobre mujeres víctimas de este fenómeno y en la cual no están incluidos los homicidios.

En los últimos años en Quito (ver tabla N° 3), el número de muertes por violencia extrema de género ha permanecido significativamente igual; en los años analizados se puede apreciar que en el 2007 se registraron 30 femicidios (35,29%), en el 2008 se registraron 29 (34,12%) y en el 2009 con una baja de muertes a 26 casos (30,59%), lo que representa apenas un decrecimiento del 4.70%. Este incremento es además porcentualmente significativo con el número de muertes violentas de los hombres pero la diferencia radica en las connotaciones que se aplica a sus muertes, las mujeres mueren en una relación de pareja o por terceros los hombres por otros métodos que en raros casos incluyen violencia de género.

Hay varios condicionantes que permiten que el femicidio se extienda socialmente y que una de sus causas se fundamenta en el machismo imperante, al asegurar la presencia del poder presente en las relaciones sociales que emerge de la dominación y la autoridad.

Al respecto se puede hacer varias observaciones donde el uso de eufemismos en el calor de hogar son considerados factores proclives al aumento de la violencia y tienen que ver con los valores que se imprimen en este espacio donde asumen sus errores desde la niñez, a partir de la sumisión, las niñas adoptan posturas para ser buenas mujeres y buenas esposas, ante esta tentativa se puede visualizar las cotidianas expresiones de “haz silencio tu papá está por venir”, “pórtate como una buena niña”, “sírvele la comida a tu papá y a tus hermanos”, a esto se refuerza la conducta errada hacia los niños, “los niños no lloran”, “no hagas las cosas en la casa, eso es para las mujeres”, “ a mi hijo no le trata con diminutivos”, “ya vas a ver lo que es bueno para ti ”, etc.

Este cúmulo de expresiones ya en la edad adulta son reproducidas como aceptadas y validas tanto para los hombres como para las mujeres, contenidas en violencia como: “te

doy para que aprendas”, “no sirves para nada, solo sirves para llorar”, “si no me complaces te cambio por otra”, “ya te fuiste a revolcar con tu amante”, “el hombre es el que lleva los pantalones en casa”, “si te encuentro con otro te mato”, etc., síntomas que revelan los roles cuando los sujetos adultos perpetren con mayor intensidad el femicidio y que a pesar de vivir en un mundo tecnológicamente alto las muertes por factores emocionales ocupan las primeras listas en el mundo.

Bajo esta perspectiva, el Observatorio de Seguridad Ciudadana, establece que en Quito, “el 75% de asesinatos a mujeres es provocado por una relación conyugal o el llamado “crimen pasional”; mientras en la relación de 1 en 100 mujeres mueren por robos u otros componentes” (OMSC: 2009); a la par arguye que no solo el femicidio viene solo sino que está acompañado de otros mecanismos añadidos como es el suicidio que son desencadenadas por relaciones de agresiones sistemáticas y que en la mayoría de casos y en alto porcentaje la forma para quitarse la vida es a través de precipitaciones y envenenamiento.

A palabras del Dr. Fernando Carrión dice que, “el femicidio no es sinónimo de violencia de género o contra las mujeres, sino una consecuencia extrema de esta. Se trata de un homicidio agravado donde la víctima es una mujer que sufre este delito por su condición femenina donde el victimario tiene un vínculo con la víctima (familiar, laboral, barrial) y donde el estado actúa permisivamente convirtiéndose en un crimen de lesa humanidad.”⁶¹

Lamentablemente considerar al femicidio como un crimen pasional, es consecución final de dos momentos que se aprecia por la absorción de valores familiares y el silencio de la víctima debido al paradigma que se ha creado en torno a este fenómeno que tiene que ver con, “lo que pasaba en casa se quedaba en casa.”

Enfatizando sobre esta problemática, se puede deducir que diariamente hay muchas víctimas de agresiones y violencia propinada por su propia pareja y que en su mayoría

⁶¹Fernando Carrión. *Femicidio un asunto exclusivo de mujeres*. www.flacso.org.ec: (2009)

quedan sin castigo, lo que ha dilatado este fenómeno por la poca funcionalidad de la justicia.

La inoperancia del Estado frente a este delito revela que la multicausalidad del femicidio irreverentemente se inclina a estructuras históricas y que en conjunción con la realidad se puede verificar que la Fiscalía y la Policía no tienen un rol predominante al momento de investigar o recolectar información y esto se plasma por las múltiples acciones que se encuentran en la categoría de: sin datos, otros, o en investigación; falencias que son producidas al momento del cese de la víctima y que están dentro del grupo poblacional donde también se contabiliza la muerte de hombres, es decir está dentro de los homicidios (ver tabla N° 8).

Desde la perspectiva social hay varios mecanismos para analizar el femicidio que tienen que ver con la edad, la situación de la mujer, el móvil que murió, la ocupación de la víctima, etc. pero que asombrosamente no se puede acceder al tipo de información que tiene que ver con su situación civil, (inexistencia de datos en el levantamiento del cadáver) y que presumiblemente por tratarse de muertes por conexión o femicidios íntimos; tales situaciones fueron perpetrados en su mayoría por personas cercanas como son los maridos, novios, amantes, u otros. Estos indicadores son verificables como una forma de constatar que la realidad de este malestar social existente y no es ajeno a la sociedad quiteña.

También cabe aclarar, que las denuncias por femicidios hasta el 2009 han bajado al 4.70% a diferencia de las cifras por violencia de género han subido al 7.93%; lo que conlleva a pensar que este tipo de agresiones que son silenciosas e infunden pánico, se ajustan al continuum de violencia (propuesto por Diana Russell y Jill Radford) y terminan con la muerte de mujeres inocentes para resaltar el género como forma de ejercer poder y violencia.

4.2.1.2. Edad

Tabla N° 4

EDAD DE LAS VÍCTIMAS AÑOS 2007-2009

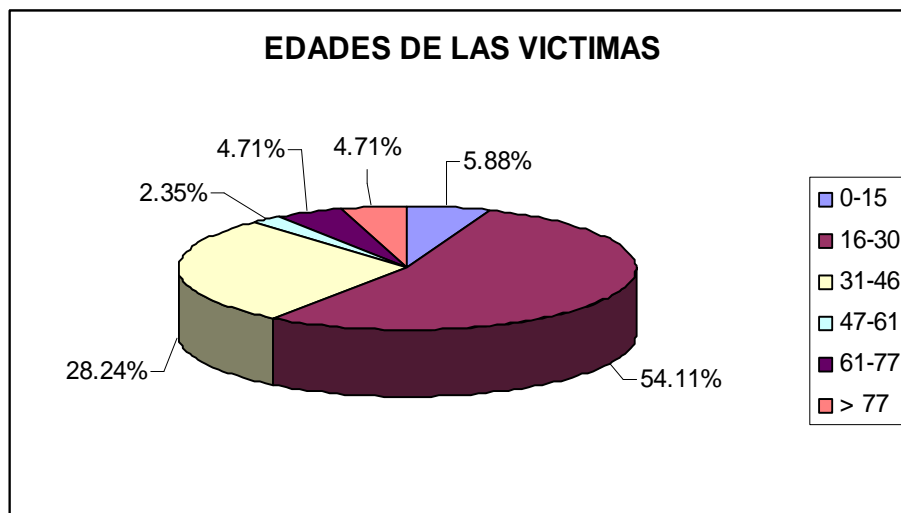
EDAD	2007	2008	2009	TOTAL	%
TOTAL	30	29	26	85	100
0-15	2	1	2	5	5.88
16-30	18	16	12	46	54.11
31-46	9	8	7	24	28.24
47-61	1	1		2	2.35
61-77		1	3	4	4.71
>77		2	2	4	4.71

Fuente: Policía Nacional y OMSC

Elaboración: Autora de la tesis

Figura N° 3

PORCENTAJE ANUAL POR EDAD DE LAS VÍCTIMAS



Elaboración: Autora de la Tesis

La figura N° 3, representa la relación de la edad con el número de registros de femicidios en los períodos estudiados del 2007 al 2009. De las edades de las víctimas del 0-15 representan el 5.88%, del 16-30 el 54.11%, de 31-46 el 28.24%, de 47-61 el 2.35%, del 61-77 y del ≥ 77 representan conjuntamente el 4,71%.

Cabe recalcar que el mayor número de femicidios se presenta en las edades de 16 a 46 años, más de la media de los años estudiados, que representan el 82.35%. En estas cifras se puede constatar el poder masculino sobre la vida de las mujeres que se encuentran en edades reproductivas, ya que entre los 16 hasta aproximadamente 25 años empiezan su actividad sexual activa y precariamente con la libertad decidir sus intereses y lo que hacen con su cuerpo. De los 26 a 46 años ya tienen absoluta independencia y decisión sobre su vida.

En esta relación de edades hay mayor exposición de violencia intrafamiliar. El tipo de

agresión por lo general es la violencia física extrema, las constantes amenazas de muerte y la violencia sexual que va acompañada de formas crueles de muertes como son los cercenamientos, apuñalamientos, marcas en los cuerpos o descuartizamientos. La finalidad del hombre al momento de perpetrar estos actos es para dominar a la mujer, hacerla sufrir al máximo nivel y desligarla de su condición de sujeto; un rasgo más del patriarcado imperante.

La mayor existencia de muertes en esta edad se debe a que muchas se encuentran en plena independencia sexual, sentimental y laboral, deciden a la vez cuántos hijos quieren tener o con cuantos compañero(s) quieren estar, otras se entregan a la faceta de ser madres y esposas; después de tanta agresión y soportar años de maltrato muchas veces abandonan al marido, generando estados de resistencia donde empiezan los sentimientos de celos e inseguridad por parte de sus cónyuges porque aún son mujeres jóvenes con capacidad de rehacer sus vidas y terminan este entramado de poder en femicidios cuando ya no deciden regresar. Aquí también hay incidencia de muertes por violaciones perpetradas por terceros.

También, estos datos registran a aquellas mujeres en edades infantiles menores de 15 años y aquellas que pasaron la etapa reproductiva, mayores de 46 años, las estadísticas revelan que son muertes en menor grado y que apenas registran el 17.65%. El tipo común de muertes en estos grupos etarios corresponden a la violencia física.

Según los profesionales en temas de violencia de género, las mujeres en estas edades jóvenes muchas veces forman parte del círculo vicioso que produce la violencia ya que el hombre a menudo cree que es de su propiedad y si no es de él no es de nadie y si no accede a sus impulsos o no decide regresar, termina matando a la víctima para que no rehaga su vida con nadie; estas conductas han sido apreciadas a lo largo de la investigación debido a que el patriarcado siempre visualizará a la población femenina por debajo de la masculina. Estas tendencias del femicidio sistémico es un problema que envuelve a la familia y también parientes lejanos como la misma sociedad.

A la par se arguye que la población masculina que perpetra estas muertes, también se encuentran en edades jóvenes donde el hombre se siente más fuerte física, emocional y sexualmente y con más capacidad de ejercer la violencia por el hecho de ser el hombre y el jefe de la vida de su familia como son las mujeres y sus hijos.

4.2.1.3. Tipología del femicidio: Móvil – Causas

Tabla N° 5

MOTIVO DE FEMICIDIOS AÑOS 2007-2009

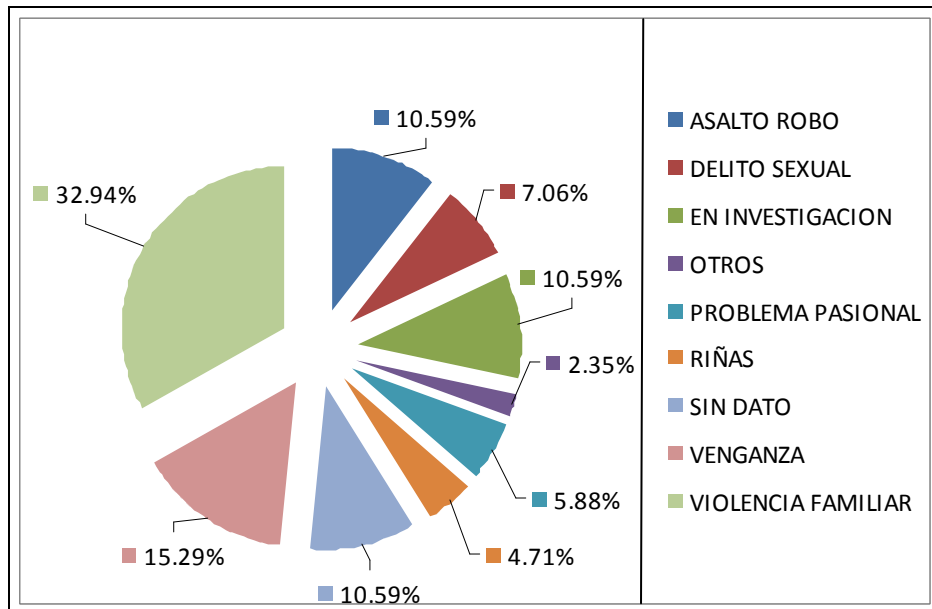
MOVIL / CAUSA	2007	2008	2009	TOTAL	%
TOTAL	30	29	26	85	100
ASALTO ROBO	2	2	5	9	10.59
DELITO SEXUAL	5		1	6	7.06
EN INVESTIGACION	2	5	2	9	10.59
OTROS			2	2	2.35
PROBLEMA PASIONAL	2	1	2	5	5.88
RIÑAS	2	1	1	4	4.71
SIN DATO	4	2	3	9	10.59
VENGANZA	7	6		13	15.29
VIOLENCIA FAMILIAR	6	12	10	28	32.94

Fuente: Policía Nacional

Elaboración: Autora de la tesis

Figura N° 4

MÓVIL - CAUSA ANUAL



Elaboración: Autora de la Tesis

El orden social y la lógica del femicidio descansa en la relación entre víctima y victimario y los móviles para matar son variados (ver figura N° 4), en este apartado se puede claramente visualizar los tipos de femicidios y la conexión existente entre la víctima y el victimario, cifras que se puede apreciar de la siguiente manera:

a. Asalto – Robo: Bajo estas circunstancias la víctima no tiene conocimiento directo del agresor cuya finalidad es sustraer sus pertenencias e induciéndole a la violación y a la manifestación de la fuerza para someter, atemorizar y controlar. Este tipo de muerte, registra cifras del 10.59%, tipología: femicidio no íntimo.

b. Delito Sexual: Hay una combinación entre gente cercana a la víctima, como puede ser el marido o cualquier conocido y también entran los desconocidos, aquí se encuentra la gente que tiene algún desfase psicológico y su efecto inmediato es la autocomplacencia. Las

cifras corresponden al 7.06%; tipología: femicidio íntimo y no íntimo.

c. En investigación / otros / sin dato: En esta categoría los femicidios son perpetrados en su mayoría por desconocidos, no existe aclaración de estas muertes. Las cifras corresponden al 23.53% y que abren una brecha social dado que el indicador en investigación a futuro aclarará quien fue la persona que murió, a diferencia de otros como sin dato no pueden arrojar estadísticas de la realidad porque no se sabe cómo murió la víctima ni qué relación pudo tener con el victimario, tipología: femicidio no íntimo-íntimo.

d. Riñas y venganza: En la categoría de riñas muy pocas mujeres están involucradas en este tipo de muertes, ya que varios registros indican que en el DMQ, los hombres son los que más mueren de esta forma. A la par esta categoría, y su método de muerte hacia una mujer se puede dar por violencia intrafamiliar, es decir celos, infidelidades u otras formas como robo de dinero o problemas pasionales que se lo relaciona con la venganza. Las cifras corresponden al 20%, tipología: femicidio íntimo y no íntimo.

e. Problema pasional: Esta categoría es una variante de la violencia extrema de género que está ligado a una relación interpersonal y es producida por ira, venganza o problemas extramaritales, donde juegan un cúmulo de personas, donde se presentan elementos como los celos, la infidelidad o la inseguridad, es decir existe la presencia de terceras personas involucradas en una relación interpersonal. Las cifras corresponden al 5.88%, tipología: femicidio íntimo.

f. Violencia familiar: Este tipo de muerte es una muestra clara de que el femicidio existe, este indicador de la violencia de género se compenetra en las manifestaciones emitidas por el poder que desatan entre dominio y sumisión; su estructura está estrechamente ligada a una relación interpersonal.

En esta modalidad del femicidio como el condimento de las relaciones asimétricas de poder están involucradas directamente las esposas, novias, amantes, o aquellas mujeres que

se encuentran ubicadas en la línea de fuego como son primas, tías, niñas, suegras o cualquier mujer que tenga relación directa con el victimario. De todas las cifras sobre femicidios esta representa el valor más alto con un 32.94%; lo que se deduce que la violencia ataca en forma silente las estructuras del núcleo familiar; tipología: femicidio íntimo o femicidio por conexión.

Así el predominio de estas muertes se visualiza en la existencia de una antesala de continua violencia y continuo maltrato que también está supeditado por violaciones sexuales, venganzas/riñas o problemas pasionales donde presumiblemente, las mujeres en edades jóvenes quisieron abandonar a sus parejas y por el rencor y el odio generalizado del sentido de pertenencia acabaron con sus vidas.

Por lo tanto el incremento del femicidio en esta variante de género, se produce en aquellas mujeres que tienen un vínculo directo con el agresor (esposos, amantes, novios, yernos, etc.) donde les han otorgado el poder de decidir sobre sus vidas y consecuentemente sobre su muerte.

Al respecto el sicólogo Roberto Echeverría aduce que, “el machismo es uno de los orígenes de la violencia intrafamiliar, tenemos una sociedad violenta porque definitivamente hay un dominio ejercido desde la sociedad patriarcal. La sociedad nuestra se hizo basada en todas las necesidades del hombre y éstas son necesidades de dominio.”⁶²

⁶²Diario El Extra. “De donde viene el machismo asesino de mujeres”, 2010

4.2.1.4. Arma – Medio de coerción

Tabla N° 6

ARMA Y MEDIOS DE COERCIÓN UTILIZADOS PARA EL FEMICIDIO EN
LOS AÑOS 2007-2009

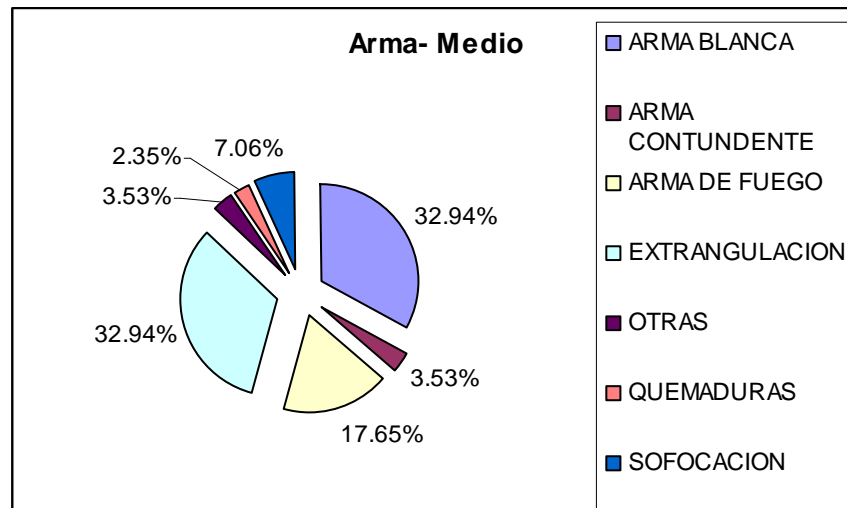
ARMA-MEDIO DE COERCIÓN	2007	2008	2009	TOTAL	%
TOTAL	30	29	26	85	100
ARMA BLANCA	9	12	7	28	32.94
ARMA CONTUNDENTE			3	3	3.53
ARMA DE FUEGO	4	4	7	15	17.65
EXTRANGULACION	14	9	5	28	32.94
OTRAS		3		3	3.53
QUEMADURAS	1		1	2	2.35
SOFOCACION	2	1	3	6	7.06

Fuente: Policía Nacional y OMSC

Elaboración: Autora de la tesis

Figura N° 5

PORCENTAJE ANUAL DEL ARMA – MEDIO DE COERCIÓN QUE USÓ EL AGRESOR



Elaboración: Autora de la Tesis

De acuerdo a la figura N° 5, se puede observar que el agresor al momento de matar a la víctima tiene todo premeditado y usa armas caseras y rudimentarias, armas corto punzantes, también se encuentran las convencionales como el arma de fuego y otros medios de coerción, cuya estrategia tiene motivos como atemorizar, torturar a la víctima y ensañarse en su cuerpo para dejar heridas graves como sinónimo de supremacía vs sumisión.

En Quito (años 2007-2009), entre las principales armas que usan los femicidas, se encuentran los elementos caseros como es cualquier tipo de arma blanca entre ellos cuchillos, navajas, que corresponde al 32.94% y métodos como la estrangulación que ocupa el 32.94%, que representan el 65.88%; otro indicador potencialmente alto es el arma de fuego que representa al 17.65%, seguido de otros medios de coerción como es la sofocación, armas contundentes, quemaduras y otras (en investigación), que ocupan el 16.47%.

Estos porcentajes definitivamente reflejan la forma de empoderamiento de los cuerpos femeninos, ya que este tipo de agresiones ocurren en su mayoría en el ámbito privado que es el sitio tanto de la interacción familiar donde se imprimen los valores de los seres humanos para con la sociedad, así como el sitio de actuación naturalizada de la violencia como dispositivo que aúpa la discriminación y la asimetría del poder, conjuntamente con el maltrato que sufren estas mujeres es para deslegitimarlas de sus derechos, agrediendo la parte más vital de una persona que es la vida.

Aquí este tipo de femicidio tiene connotaciones mixtas donde va de la mano la agresión física, sicológica, violaciones como preámbulo hasta matar a la mujer y se puede visualizar como torturas/armas, violación/estrangulación, violación/cercenamiento de miembros o cortaduras, golpes/sofocación, maltrato sicológico/armas, etc. Esta violencia extrema les inhibe de la razón con tal de ver muerta a la víctima.

Un caso de femicidio como una de las tantas formas de la creatividad malvada que secunda al victimario, es acerca de una noticia que salió en un medio de comunicación en el año 2009 y relata la historia de una mujer que fue apuñalada 20 veces en la cara por su marido, ya que no quería que ella rehaga su vida con otro, alegando estados de celos, inseguridad y acusaciones falsas de infidelidad.

4.2.1.5 Ocupación de la víctima

Tabla N° 7

OCUPACIÓN DE LA VÍCTIMA

OCUPACION DE LA VICTIMA	2007	2008	2009	Total	%
TOTAL	30	29	26	85	100.00%
Quehaceres domésticos/ ama de casa	10	16	11	37	43.53
Trabajadora independiente/ empleada público privada	7	4	5	16	18.82
Estudiante	5	2	4	11	12.94
Obreras/comerciantes/vendedoras ambulantes	4	1	1	6	7.05
Dama de compañía/ trabajadora sexual	1	2		3	3.53
Profesionales			2	2	2.35
Infante		1		1	1.18
Jubilada/ desempleada	1		1	2	2.35
Indigente	1			1	1.18
Turista			1	1	1.18
Sin dato	1	3	1	5	5.89

Fuente: OMSC

Elaboración: Autora de la tesis

Con respecto a la ocupación de la víctima, se puede apreciar que las consecuencias de la violencia extrema de género, también depende del estrato social al que la mujer pertenece y que factores como la pobreza que va acompañado de estados exagerados de enajenar a una persona a través de celos, infidelidades u otros como el desempleo o la delincuencia son razones suficientes para conductas femicidas que se encuentran en los estratos medios y bajos. Los estratos altos sufren estas muertes en menor grado ya que las típicas formas de violencia que se presentan en estas clases sociales son las manifestaciones físicas y psicológicas con la posibilidad de establecer al suicidio como mecanismo de resolución de conflictos sociales.

En lo que respecta a cifras, demuestra que las mujeres de estratos sociales altos tienen menos probabilidades de sufrir femicidios, como profesionales, empleadas privadas o estudiantes, quienes registran un total de 29 muertes (34,11%), a diferencia de aquellas mujeres que pertenecen a estratos medios y bajos, entre ellas comerciantes, obreras, empleadas domésticas, amas de casa, prostitutas, que son las que más muertes registran en este grupo poblacional, dando un total de 50 muertes (58,82%); las muertes sin dato ocupan apenas 5 (5,89%) y la muerte de una infante se registra con el (1,18%), tomando en cuenta que estas muertes proceden de los años estudiados desde el 2007 al 2009, (ver tabla N °7).

Hay que indicar que los hombres que perpetran estos actos execrables, también vienen de estratos sociales bajos debido a que estas conductas aprendidas son una manifestación naturalizada del maltrato y la agresión que han visto como parte de su crecimiento en el núcleo familiar. De la misma manera, estos contextos sociales están aunados de conductas misóginas donde el hombre tiene la potestad errónea de decidir.

De tal manera, el manejo de datos de muerte de mujeres en todo el Ecuador, es agrupado en las estadísticas de homicidios quienes murieron por diferentes causas; datos que serán apreciados en la siguiente tabla de homicidios.

4.2.1.6 Homicidios y femicidios en el DMQ

Tabla N° 8

CAUSAS DE HOMICIDIOS HOMBRES Y MUJER

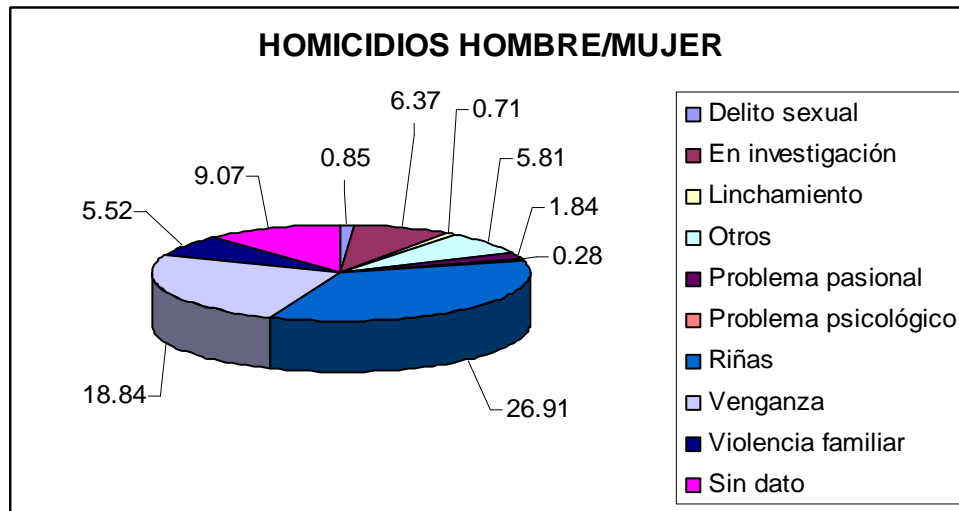
CAUSA	2007	2008	20009	TOTAL	%
TOTAL	243	238	225	706	100
Asalto, robo	68	47	53	168	23.80
Delito sexual	5	0	1	6	0.85
En investigación	19	24	2	45	6.37
Linchamiento	1	2	2	5	0.71
Otros	2	12	27	41	5.81
Problema pasional	5	4	4	13	1.84
Problema psicológico	0	0	2	2	0.28
Riñas	58	67	65	190	26.91
Venganza	59	42	32	133	18.84
Violencia familiar	10	16	13	39	5.52
Sin dato	16	24	24	64	9.07

Fuente: Departamento Médico Legal, OMSC

Elaboración: Autora de la Tesis

Figura N° 6

HOMICIDIOS ANUALES DE HOMBRES Y MUJERES



Elaboración: Autora de la Tesis

En Quito según el informe del OMSC, las principales muertes por causas externas en los años 2007 al 2009,⁶³ son los accidentes de tráfico que ocupan el primer lugar con 1249 muertes, seguido de las muertes accidentales con 870, los homicidios con 706 muertes, suicidios con 543, indeterminadas con 131 muertes y violentas por determinar se aprecia 4 muertes. Por lo tanto concluyen que los homicidios siguen siendo la tercera causa de muertes en nuestro medio.

En el Ecuador, la categoría de femicidios no está establecido en el marco legal para procesar y levantar información y mucho menos para condenar y recluir a los victimarios; estas situaciones se ven reflejadas en la variación de datos de estas muertes, cuya forma de control es emitido como ya se comentó anteriormente por la Fiscalía y la Policía Nacional;

⁶³Op. Cit. Observatorio Metropolitano de Seguridad Ciudadana. P. 12

donde se recopilan connotaciones que incluye la violencia de género tanto de hombres como de mujeres.

La tabla N° 8 revela que la mayor incidencia de muertes donde están involucradas las mujeres son todas las categorías que incluyen el género, entre ellos se puede apreciar la violencia intrafamiliar, delito sexual, problemas psicológicos, problemas pasionales, etc., que en este sistema de registros, apenas ocupa el 8.49% de las 706 muertes por homicidios y por la falta de información se presume que hombres en menor porcentaje también están involucrados.

En las categorías donde mueren directamente los hombres se tiene aproximadamente un porcentaje del 91.51%. La representación de los homicidios dan cuenta de la distinción de muertes entre hombres quienes mueren en su mayoría por linchamientos, accidentes de tránsito, asaltos, venganza, riñas callejeras, a diferencia de las mujeres que en nuestro medio mueren en su mayoría por violencia extrema de género, tomando en cuenta que también están incluidas en las otras categorías pero en menor grado.

La brecha existente entre lo que ser hombre y mujer en la sociedad quiteña, también se ve replegada por el comportamiento de la sociedad y las instituciones sociales quienes deben dar un tratamiento oportuno y establecer parámetros de muertes que verifiquen cuantas mujeres y bajo qué circunstancias murieron, solo de esta manera se podrá tener un panorama claro de su relación con la incidencia de estas muertes asociadas a su género.

Según estos datos no solo pueden estar sus muertes involucradas por violencia de género sino que también puede haber muerto en riñas, linchamientos, venganzas o robos y más grave no se puede acertar cuantas murieron en los grupos que pertenecen a en investigación, otros o sin dato, por lo que termina siendo otra brecha abierta al no manejar la información coherentemente.

Por lo tanto y volviendo a iterar en el tema, la falta de normatividades para condenar al femicidio es lo que no permite la obtención de datos exactos y verificables de cómo mueren, sino que están dentro de una categoría que es dada bajo el mismo tratamiento de muertes por causas externas, pero la realidad evoca a pensar que no se puede descuidar esta situación porque según el OMSC y gracias a su investigación concluye que han muerto 85 mujeres en los tres años estudiados por cuestiones relevantes al género, a diferencia de los datos obtenidos por los otros entes institucionales y estatales que presumiblemente han muerto por violencia de género apenas 60 mujeres, pero cabe recordar que dentro de esta categoría también están incluidas la muerte a hombres, por lo que la supresión del término limita ver la realidad de este fenómeno social.

De tal manera se puede concluir que estas discrepancias son las que no proceden a tener datos certeros de la realidad ya que estas Instituciones deberían atender a la violencia de género como una problemática que no permite el desarrollo de la sociedad.

4.3 NORMATIVIDAD JURÍDICA ECUATORIANA

Con respecto a las muertes por violencia extrema de género, habido pronunciamiento y presión ejercida por las organizaciones sociales y especialmente por los movimientos feministas para frenar con este tipo de inclinaciones anormales. En Quito como en el resto de ciudades del Ecuador, el femicidio sigue siendo catalogado como un “crimen pasional” como parte de los problemas de la familia que se resuelven al interior de ésta, pero la verdad es que está atacando silenciosamente la vida de las mujeres quiteñas.

Existen varias legislaciones para erradicar la violencia en todas sus formas, entre ellas se puede citar: la “Constitución Política del Ecuador”; la creación de las comisarías de la mujer y la familia (1994), cuya finalidad desde entonces es recibir y denunciar maltrato físico, psicológico, sexual y recientemente asesinatos en manos de sus parejas o personas desconocidas y que son investigados por otras instancias como el OMSC (2007); institución encargada de recolectar y levantar datos estadísticos e información mensual y anual en forma separada sobre femicidios y homicidios.

Así posteriormente y gracias a la presión de las feministas se crea la “Ley contra la violencia a la mujer y la familia” (N° 103), creada en 1995; en el Art. 1 manifiesta, “la presente ley tiene por objeto proteger la integridad física, psíquica y la libertad sexual de la mujer y los miembros de su familia, mediante la prevención y la sanción de la violencia intrafamiliar y los demás atentados contra sus derechos y los de su familia. Sus normas deben orientar las políticas del Estado y la comunidad sobre la materia”⁶⁴. Además esta ley reconoce los tipos de violencia y sus manifestaciones entre ellas la física, la psicológica y la sexual.

Aquí en esta ley, también hay el amparo mediante boletas de auxilio, prohibir al agresor a acercarse a los lugares donde frecuenta la víctima, no usar mecanismos a través de terceras personas para intimidar y perseguir; y tratamiento psicológico para la mujer y su familia.

Otras leyes como parte de la transformación democrática está la restructuración del “Código Penal”, en su Art. 463 determinan que si la inmovilidad de la víctima a causa de una agresión va de cuatro a ocho días la pena es de 15 días a tres meses de prisión. Y según el artículo 465 de esta norma, la detención puede extenderse hasta dos años si la lesión dura hasta 90 días.”⁶⁵ Por lo que se puede apreciar que las condenas son de menor grado.

También se encuentra el “Código de la niñez y la adolescencia”, y por primera vez en el año 2006 y gracias a la injerencia de este grupo de mujeres se identificó a la violencia como un problema de salud, debido al impacto emocional que produce, por lo que se crea posteriormente el “Acuerdo Ministerial del Ministerio de Salud Pública”.

Así también conjuntamente y con el trabajo del Estado se han creado organismos directos que amparan los derechos de la colectividad femenina, entre ellos el CONAMU que tiene

⁶⁴ Congreso Nacional. *La ley contra la Violencia a la Mujer y la Familia*. Ley No. 103, 1995. P. 1

⁶⁵ Diario El Comercio. *Celos causa principal del femicidio*. [Quito.www.diarioelcomercio.com.ec](http://www.diarioelcomercio.com.ec): (2010)

una visión política manifestada en la igualdad de género; el DINAGE, cuya función es velar por el recto funcionamiento de las comisarías de la mujer y la familia, el CEPAM, actúa como fundación de apoyo sobre mujeres que sufren maltratos, y otras como las Tres Manueles que es una fundación interinstitucional; casas de refugio y otros entes institucionales, quienes colaboran positivamente sobre el maltrato femenino.

Actualmente en lo que se refiere a políticas y legislaciones, la iniciativa de la ciudadanía femenina y sus intensas luchas en contra de la violencia, han emprendido conjuntamente con el Gobierno de la Revolución Ciudadana hacerle frente actuando diligentemente con la introducción de campañas publicitarias contra el “MACHISMO” y contra la “VIOLENCIA”; mecanismos que permiten que las nuevas generaciones tengan un cambio de actitudes frente a temas culturales enraizados en el patriarcado.

Bajo esta perspectiva de análisis; en el año 2007 se aprueba el Decreto N° 620, cuya funcionalidad es combatir la erradicación de la violencia hacia las mujeres, las niñas y las adolescentes. En el Art. 1 reza, “declarar como política de Estado con enfoque de Derechos Humanos para la erradicación de la violencia de género hacia la niñez, adolescencia y mujeres, para lo cual se elaborará un Plan que permita generar e implementar acciones y medidas, que incluyan mecanismos de coordinación y articulación interinstitucional en todos los niveles del Estado.”⁶⁶

La aprobación de este decreto se da por el grave impacto social que ocasiona la violencia intrafamiliar y la violencia extrema de género en las familias y la sociedad ecuatoriana y a la par arguye que el rol del Estado es vital para garantizar el derecho a la vida y a la integridad de las personas y de esta forma ser un ente sancionador para eliminar la violencia a través de la aplicación de políticas de estado en las agendas públicas en la Constitución y en el Régimen Jurídico para atacar este problema social desde la perspectiva de género.

⁶⁶Decreto N° 620.

<http://docs.google.com/view?a=v&q=cache.spfwGDI=VEsJ:webappsol.un.org/vawdatabase/uploads/Ecuador%2520-%2520decreto%2520620.pdf+d:> (2009)

Con respecto a la Constitución Política Ecuatoriana introdujo en sus artículos la igualdad de género sin condición de sexo, raza y género, donde tomo en cuenta a los grupos discriminados históricamente como han sido las mujeres, indígenas y negros.

A la par se puede resaltar que esta Constitución tuvo muchos cambios a través del pensamiento de inclusión social y participación colectiva que fue elaborada conjuntamente con la ciudadanía y el protagonismo de miles de mujeres del país, ya que por primera vez en la historia ecuatoriana (2008) se trata del tema de la violencia, como una problemática que debe ser jurídicamente penada y que nadie debe vivir en una situación de riesgo que atente contra los derechos humanos de las personas y el progreso del país, a diferencia de los años 70, cuando la ley era cómplice pasivo frente al abuso, y a la mujer no se le permitía denunciar estos actos por ser un problema eminentemente doméstico.

Lo anterior se puede verificar sobre temas de violencia. El título II, Cap. VI, Art. 66, literal 3 reza, “El estado adoptará las medidas necesarias para prevenir, eliminar y sancionar toda forma de violencia, en especial la ejercida contra las mujeres, niñas y niños y adolescentes, personas con discapacidad y toda persona en situación de desventaja o vulnerabilidad, idénticas medidas se tomarán contra la violencia, la esclavitud y la explotación sexual.”⁶⁷

En el contexto internacional el Ecuador ha ratificado varios acuerdos para enfrentar toda forma de violencia y estos ejes estratégicos se pueden apreciar en la Constitución del 2008, como medida obligatoria para el cumplimiento del Estado Ecuatoriano.

Así se puede observar que el objetivo de las feministas es seguir presionando para crear sistema encargados de prevención, atención por problemas de violencia y el apoyo total a la población femenina, tal como lo expresa Reyes - Camacho, “las mujeres a través de las leyes y la intervención directa de las políticas públicas para su buen vivir y por medio de organizaciones femeninas buscan financiamiento para promover más centros de ayuda a

⁶⁷Constitución del 2008, Quito. P. 41-42

mujeres que han sido agredidas y poder visualizar en ellas que la protección radica desde las propias mujeres y para las mujeres específicamente.”⁶⁸

Por lo tanto la creación de organismos interinstitucionales junto con el Estado deben cumplir un rol vital para denunciar, proteger e informar sobre la violencia de género y que atenta diariamente a la población más vulnerable de la sociedad como son las mujeres; lamentablemente su estructura cultural tiende a relativizarlo y a suprimirlo porque aún en muchos lugares del país es aún considerado un problema doméstico.

4.4 INDICADORES DE FEMICIDIOS

4.4.1. Medios de Comunicación

Los llamados gestores de la información rápida y veraz en el Ecuador, son los medios de comunicación quienes están en el lugar de los hechos y manejan los indicadores de muerte a mujeres, pero que en cierto modo algunos exageran, pero otros demuestran que matar es resultado de una divergencia de las relaciones interpersonales que se transmite por televisión, radio o prensa escrita; algunos son los que alteran la percepción de la ciudadanía y otros para tomar conciencia y desvelar al femicidio en forma positiva y esto a través de la información que producen y que diariamente se escucha estas muertes como parte de la sociedad.

Esto se puede apreciar en la información que arrojan diariamente y matar a una mujer es parte principal de la noticia; la importancia de manejar estos sucesos debe ser también coherente porque la sociedad es la principal receptora de esta información que no siempre el mensaje es claro sino que está cargado de alguna forma de discriminación.

⁶⁸Reyes-Camacho. *Violencia de género contra las mujeres y las niñas*. Quito, AH, 1999. P. 109

Rápidamente se puede comentar en una nota elaborada en el diario últimas noticias con respecto al machismo: “La mujer es delicada, sutil y bella de alguna u otra manera, eso todos lo saben, tanto así que los medios de comunicación han llegado a tal punto que se ha materializado la imagen femenina, siendo las mujeres una distracción para los hombres, despersonalizada, sin identidad propia, solo pone su cuerpo y belleza al servicio y satisfacción de los varones, no es persona, sino adorno.”⁶⁹

De otra forma, las publicaciones emitidas positivamente por el Gobierno del Presidente Correa para combatir la violencia de género en los ámbitos públicos se puede apreciar que para llegar a la comunidad y que son de especial interés como aquellos que se encuentran en las calles, en la televisión o en la radio y dicen “que los femicidios son ocurridos por el machismo”, o las propagandas publicitarias “no al machismo”, estas posiciones son formas coherentes para eliminar la discriminación y frenar muertes sobre aquellas mujeres que viven y soportan este malestar.

Los medios de comunicación han cumplido un papel preponderante pero a la par se observa la negligencia con la que usan la información de forma irracional y a veces perversa para diferenciar entre un homicidio o un femicidio y la manera como llega a la ciudadanía puede notarse el impacto social y la desigualdad cultural.

Recientemente uno de los periódicos sensacionalistas donde tiene acceso la población, es el diario extra, su manera de emitir información y llegar a la ciudadanía ecuatoriana ha sido vital para medir los índices de violencia extrema de género, aunque algunas veces, su forma absurda de relatar el hecho es lo que desvirtúa la realidad. La iniciativa de este medio de comunicación masiva con expertos en género aduce que la violencia atenta contra la vida de las mujeres y el temor que les produce no les permite participar activamente en asuntos de la sociedad debido a la forma de reacción de sus parejas.

El artículo denominado “no las amamos, las matamos”, da cuenta de la realidad que las

⁶⁹Diario Ultimas Noticias. *El machismo afecta a la sociedad*. www.ultimasnoticias.ec, (2009)

mujeres están viviendo en condiciones de riesgo extremo con mayor incidencia en el hogar, la ausencia de la madre, de la esposa o de la hermana crea familias disfuncionales e hijos huérfanos que muchas veces terminan aprendiendo las conductas de los adultos y el círculo de la violencia extrema de género continúa de generación en generación, donde los hijos son propiedad de los adultos.

A continuación se puede apreciar varios aspectos que los medios de prensa escrita relatan sobre la muerte a mujeres inocentes, muchas veces cómicos y otras veces usan eufemismos que tapan esta realidad y que esas mujeres a las que se refieren no son necesariamente voluptuosas o provocativas, son amas de casa y personas normales con características normales, pero que muchas de ellas dejan en la orfandad a hijos y familias desintegradas por la ira de sus parejas o desadaptados sociales.

Varios extractos demostrarán con la proeza que han realizado varios periódicos sobre muertes a la población femenina a nivel nacional y la forma de nombrar sus muertes para llegar a la ciudadanía en general.

Tabla N° 9

MEDIOS DE COMUNICACIÓN 2007-2009

Medios de Comunicación y Femicidios años 2007-2009			
PERIODICO CIUDAD/FECHA	TITULO	CONTENIDO	TIPO FEMICIDIO
Diario Ultimas Noticias, enero 2007	16 años para el violador de la Central	Una de sus víctimas de apellido Vallejo fue ultrajada el 4 de octubre en la parte posterior de la Universidad Central, el hombre confesó haber cometido 8 violaciones a mujeres, mato algunas tantas y delinqua dentro y fuera de la Universidad	Tentativa de muerte
Diario Extra, Cañar, marzo 2007	Asesinan a enfermera y la dejan sin calzones	Una enfermera fue baleada por cobrar una deuda y fue encontrada muerta quitada los calzones.	No Intimo
Diario el Universo, marzo 2008	Tras 14 días de agonía muere víctima de celoso	Jenny de 23 años muere en manos de quien fue su presunta pareja al ser baleada y dejada en coma	Intimo
Ultimas Noticias, Quito septiembre, 2008	Aparecieron 2 mujeres muertas	Dos mujeres muertas aparecieron en el río Machangara y en Papallacta con signos de violación y golpes	No Intimo
Diario Extra, Quinde, noviembre 2008	Cachudo la ahorcó y luego se colgó	El contenido de una carta confirmó que lo ocurrido fue por desconfianza, celos y otros ingredientes para desencadenar la triste historia.	Intimo
Ultimas Noticias, Quito noviembre, 2008	Apuñaladas por sus convivientes	Dos mujeres de 30 y 35 años fueron acuchilladas presuntamente por sus convivientes	Intimo
Extra, Guayaquil, 05 de enero de 2009	Aparecieron 2 mujeres muertas	El marido estaba fuera de control y la atacó porque siempre le decía que le era infiel y por celos la mató, se informa que su muerte fue por asfixia y ahorcamiento.	Intimo
Extra, Guayaquil, 22 de marzo del 2008	La mató por su cumpleaños en pleno viernes santo	El esposo mató a su mujer y luego se acuchilló y se ahorcó en la fecha cuando los cristianos recordaban la muerte de Jesucristo. El demonio se le metió a este protagonista en cada sorbo de alcohol.	Intimo
Extra, Riobamba, octubre 2009	Otro marido del año. Por apuñalar a su mujer mató a su suegra	El marido llegó completamente ebrio y tan enfurecido que parecía una bestia fuera de control a la cita con su ex pareja quien se había separado hace dos meses, enterándose la mamá del caso la acompaña a su hija, el le empuña a la esposa el cuchillo, entonces vino la tragedia, la mamá por defenderla le empuña el cuchillo en el corazón y la mató	Por conexión
Diario el Universo, octubre del 2009	Detenido sospechoso por asesinato de madre e hija en condominio	Alias Tierrita es el presunto asesino de madre e hija, la primera baleada y la segunda asfixiada, se presumió que era un crimen pasional pero el asesino quiso robar la caja fuerte.	No Intimo
Diario el Comercio, diciembre del 2009	Celos causa principal de femicidio	Relata la historia de una señora que fue apuñalada en la cara 20 veces por su marido debido a que el agresor no quería que ella se quedara con otro	Intimo

Fuente: Extracto de varios periódicos del Ecuador

Elaboración: Autora de la Tesis

Tras este breve recorrido, todos los femicidios ocurridos en nuestro medio apuntan a la desventaja que la mujer tiene en una relación sentimental, conjuntamente con la permisividad social, la inacción del Estado y el fatal lazo de unión que existe entre la víctima y el agresor.

En todos estos casos la difusión de la prensa siempre resalta que la intención del hombre es atemorizar, doblegar, dominar y ejercer dominio sobre la vida de las mujeres, por lo tanto se puede aducir que el femicidio se da en una relación interpersonal o no, donde el principal implicado es la figura masculina.

Así como se apreció en estos extractos, los medios de comunicación también han emitido objetiva y coherentemente la información ya que su accionar llega directamente a que debe ser generado de una forma racional para que la ciudadanía lo tome como un fenómeno que atenta directamente con la vida de las mujeres y que cada vez son más vulnerables a la amenaza de hombres inescrupulosos que no las miran como iguales con el único objetivo de acabar con su vida sin mirar las consecuencias que implica matar a un ser humano.

De la misma manera un periódico conocido de circulación nacional como es el comercio en un artículo editado sobre el femicidio revela que éste si se puede evitar, y es una forma positiva de emitir información para atacar este mal. “Los femicidios en el Ecuador pueden evitarse, pero el silencio de la sociedad machista, ha sido cómplice de la impunidad, el 41% de crímenes perpetrados por hombres contra mujeres en Ecuador, fue motivado por celos u odio de género”⁷⁰

No cabe duda que estos crímenes son planificados por parte del victimario donde hace un esquema mental en cuanto a la hora, el sitio, los lugares que frecuenta y si esta sola o acompañada para perpetrar este crimen que en su mayoría comienzan con violaciones y forcejeos por parte de la mujer, donde el hombre siente mayor poder y placer para matar enquistando el terror en su fase inicial.

⁷⁰Diario El Comercio. “Los femicidios pueden evitarse si la mujer denuncia la primera agresión”. www.elcomercio.com.ec, (2010)

Por lo que es importante las apreciaciones de los medios de comunicación que en los últimos años han actuado prolijamente para alertar a la sociedad sobre esta crisis de género que puede ser frenada tanto por las mujeres como por el Estado.

4.5 CONSTRUCCIÓN SOCIAL DEL FEMICIDIO

La estructura social del femicidio en el DMQ, como se apreció en capítulos anteriores no es un fenómeno nuevo; es más bien silencioso y no contabilizado en ciertos sectores de la sociedad, aunada de factores como el temor a denunciar al maltratador por las constantes amenazas de muerte, chantajes y formas irracionales de actuar.

Las falencias que produce el manejo de esta información, da cuenta que aún es una situación oculta en las familias ecuatorianas y sigue siendo considerado un crimen pasional donde la principal culpable es la mujer y su comportamiento, razones suficientes para matarla.

4.5.1. Historia de una muerte anunciada

En Quito como en el resto de ciudades del Ecuador, se ha incrementado la muerte a mujeres víctimas de pasiones negativas, cuyas características dan lugar a soportar relaciones insanas aunadas de desigualdades y torrentes maltratos.

Para los individuos comunes de la sociedad tienen una acertada participación en la construcción social de lo que realmente es el femicidio. Muy pocos saben al respecto porque solo se remite a la muerte de mujeres porque los hombres son celosos, o porque ellas los engañan con otros, pero realmente esta producción o inclinación a matar a un ser vivo se da porque este tipo de violencia replica un empoderamiento del otro, en este entramado el hombre es el que asume esta responsabilidad en forma engañosa y errónea.

Volviendo al tema, la realidad de este fenómeno social se vislumbra a partir de acontecimientos que suceden diariamente, donde se involucra a mujeres de todas las esferas sociales, pero tomando en cuenta que su denominador común aparte del género también es la edad; la muerte prioritariamente es entre los 15 a los 45 años de edad; datos suficientes que permiten la construcción social y real de los femicidios.

Con lo anterior descrito, se construirá una historia de vida sobre un femicidio ocurrido meses atrás en el DMQ. Se ha escogido a un informante parcial que es una persona cercana entre la víctima y el victimario. En este punto investigativo no se tomará en cuenta sentimientos, percepciones o forma de ver la muerte hacia una mujer; además este individuo cumple con las características relevantes por aproximación al análisis de estudio y basado en las estadísticas, corroborará con la presente investigación.

Este informante era un amigo muy cercano de la víctima, quien comentó a breves rasgos que Ana María (nombre ficticio) era una mujer de nacionalidad colombiana y que vino al Ecuador como refugiada dado los extensos problemas de guerrilla que coexisten en su natal país y quienes le quitaron sus propiedades y pertenencias de forma abusiva e irreverente. Ante tal situación Mary como todos la llamaban tuvo que buscar varios medios para surgir en un país que le dio la acogida sin mirar su condición social y que lamentablemente conoció al hombre con quien tuvo un frustrante desenlace.

Mary se dedicó a estudiar ya que quería ser una profesional y dada la escasa capacidad adquisitiva que enfrentaba tuvo que buscar medios para salir adelante y mantenerse a sí misma, ya que pertenecía a una clase social acomodada en Colombia.

La historia de Ana María trasciende los límites de la realidad, estuvo inmersa en un mundo de violencia y engaños; ella una mujer de 29 años quien empezó a tener una relación sentimental con un hombre desequilibrado, fruto de su amor procrearon un niño; ella como toda madre tenía la ilusión de criar a su hijo según las normas y valores establecidos en la sociedad y que en ella había para que en la edad adulta su pequeño sea un hombre de bien.

El informante hizo un resumen de su vida, aduciendo que ella era una mujer hermosa, delgada, alta, de ojos claros y de cabello oscuro, le gustaba la vida nocturna como todo oriundo de Colombia y además comentó la forma como conoció al sujeto que le arrebató la vida. Sucedió hace 4 años, quien asistió a una fiesta con unos amigos y que tuvo lugar en un lujoso departamento de la capital y por razones del destino conoció a quien iba a ser su adorado esposo y con quien duró tanto tiempo y amándose inimaginablemente.

Aquella vez que se conocieron, el estaba casado con una empresaria y dueña de una famosa cadena de restaurantes de Quito y además el era millonario, quien en los meses posteriores de haber conocido a Mary surgió un sórdido romance y dio por terminado su matrimonio de 7 años. Al término de varios meses se divorció y al instante se casaron y empezaron a tener fuertes problemas de índole económica.

Mary vivió 4 años con su esposo donde el ya se había deslindo de toda su fortuna, su cadena de restaurantes y sus exorbitantes cuentas bancarias tanto nacionales como internacionales.

El incursionó en el mundo nocturno, donde frecuentaba bares y discotecas y siempre pensando en su adorada esposa decide comprarle un bar para que ella administre dado que era experta en el negocio y debido a su hermosura empezaron a tener problemas sentimentales por acusación de celos e infidelidad ya que Mary pasaba la mayoría de tiempo en la barra del bar; el arrienda este negocio y debía pagar alrededor \$5.000 dólares mensuales.

Inmediatamente con la adquisición de este local Mary comenzó una vida insoportable llena de maltratos, agresiones e insultos (violencia psicológica) con su esposo y con el pasar de los días, crea en ella resistencia en respuesta al poder emitido por su conyugue y decide dejarlo y separarse ya que las acusaciones de celos, infidelidades eran continuas, el muchas veces le decía que andaba con gente del bar o varios administradores de bares cercanos lo

que provocó la ira en su esposo, la mencionada mujer empezó a creer en sus amenazas y decide separarse, esto les duro alrededor de 4 a 5 meses. Mary regresó nuevamente con su pareja quien le prometió que va a cambiar y va a creer en su honestidad y fidelidad. El se aferró a su belleza y su fresca juventud, como lo reveló el informante.

Varios meses después se reconcilian, pero las cosas seguían igual; los amigos cercanos de él decían que no pierda la cabeza por una mujer sino que trate de trabajar para salir de sus deudas que ya eran irrisorias. Posteriormente a él le seguían llegando chismes de la gente del barrio que decían que frecuentemente veían a Mary cogida de la mano con hombres y que eso a su esposo le molestaba, porque no respetaba su fidelidad al matrimonio y a Dios, ella siempre lo negaba todo porque como dijo su amigo cercano nunca le constó que su amiga fuera infiel.

Tantos conflictos crearon en Mary sentimientos de conmoción, temor y angustia, ya varias veces su esposo la insultaba y le decía que le iba a ser una gran fiesta donde ella sea la mejor invitada y que cuando culmine la terminaría matando. Este desfase emocional se dio porque mucha gente le decía que ella andaba con uno y con otro y que como pasaba en la barra era fácil entrar en coquetería con cualquier hombre que se le presente.

El esposo de Mary empezó a creer en los rumores de la gente y no en lo que ella le decía, hasta que un jueves por la tarde la llama y le dice que suban a un cuarto especial que tenían en el bar, para hacer cuentas de la administración y de lo que habían trabajado esa noche; el cuarto donde fueron tenía columnas extensas de espuma flex, donde era imposible que el sonido penetre.

Media hora después el esposo de Mary salió de la habitación y se dirigió a la planta baja donde estaban los empleados del bar, se despidió normalmente de todos pero la gente se preocupó porque Mary no estaba en ningún lado. El hermano subió al cuarto y la vio ensangrentada su rostro y su ropa, la autopsia reveló que murió a causa de dos disparos y estrangulamiento, este último fue el factor determinante de su muerte.

Cierto día, uno de los tantos que contenían amenazas y frustraciones, el informante reveló que su fallecida amiga le contó que su esposo la había amenazado diciéndole que hizo un pacto con el diablo y que tenía demasiadas deudas y la acusaba constantemente de su debacle económica y sus engaños, por lo que no merecía estar más en este mundo.

Siguiendo con la entrevista, el informante reveló que el esposo de Mary salió del bar inmediatamente y se dirigió a su hogar, donde trató de suicidarse lanzándose del tercer piso, esto le costó la fractura total de sus costillas, estuvo hospitalizado y luego fue encarcelado en el penal. Finalmente en la cárcel aduce no acordarse de nada ya que estaba alcoholizado y con pastillas antidepresivas.

Y así fue lo que varias veces reveló el informante, el esposo de Mary tantas veces la amenazó de muerte y terminó cumpliendo su objetivo, el hombre prefiere estar en la cárcel quien tendrá una sentencia de 16 a 25 años, por homicidio en primer grado que a pesar de estar muerta su querida esposa aún la sigue amando, pero que ya no puede devolverle la vida, su frescura y su belleza porque si estuviera viva la volviera a matar, ya que ella lo volviera a engañar y dejarle en la quiebra.

Esta situación es una clara evidencia de que en nuestro medio el fenómeno execrable del femicidio existe y que acabó con la vida de una mujer joven e inocente por la culpa de los celos y la inseguridad de su esposo. Lamentablemente esta conducta anormal del poder cuya estrategia es crear dominación vs obediencia, apropiadamente se encuentra vinculado con la ideología del patriarcado, la cual se manifiesta irracionalmente por estas conductas misóginas perpetradas por este individuo quién usó el móvil de los celos, a más de un arma de fuego y su propia fuerza, para aniquilarla y estrangularla.

La primera hipótesis de esta historia de vida, revela que este entramado de poder beligerante por parte del esposo de Mary no permitió que ella tenga una vida normal con

otro individuo y la mató en su edad reproductiva, quien tenía libertad de decidir sobre su vida, su maternidad y su meta profesional.

A la vez se puede apreciar que el deseo de matarla predominó más que su razón, como acucio de su objetivo único y que Fromm lo describió como una pasión negativa que emerge del interior de las personas. Tales argumentos son aplicables por las constantes amenazas de muerte que le repetía en cada discusión que tenían y que finalmente terminó convirtiéndolo en realidad ya que tuvo una pasión enfermiza hacia ella y la inseguridad de que lo abandonara creo este desfase; a esto el informante desveló que el predominio de la muerte de esta mujer y el pretexto que idealizó en su mente, fue que lo llevara a la quiebra de índole económico.

Aquí Mary creó varias formas de resistencia frente a la dominación, efectivamente ella asumió como real sus constantes acusaciones y decidió dejarlo para rehacer su vida, pero volvió al círculo vicioso de la violencia donde creyó en falsas promesas de este ser desequilibrado mental quién idealizó varias veces verla muerta y que no sea de nadie más, típico síntoma del machismo imperante e inserto en las conductas de los individuos sociales.

A modo de conclusión, esta historia de vida vaticina al femicidio como una de las tantas herramientas ejercidas por el poder, pero en versión renovada cuya estructuración se alimenta por el temor de quien lo padece y la violencia de quien lo ejerce. Esta transgresión de roles habituales y comunes de la mujer es lo que lo convierte al hombre en un ser más despiadado y dominante; un claro ejemplo de este egoísmo es que Mary tenía una vida profesional brillante y un camino por seguir pero que fue opacado al adquirir un nuevo rol social.

Por lo tanto el poder se vincula en todos estos actos que desencadenan en femicidios y que de una u otra forma se relacionan con distintos patrones de conducta o desfases mentales

en los victimarios, “aquí el informante concluyó diciendo si fuera por su debacle económica entonces tenía que matarse él y no matarla a ella”⁷¹.

4.5.2. Historia de una muerte anulada

Si bien la historia de Estela no tiene un denominador común basado en el femicidio, su contexto es de tinte diferente ya que es una mujer que sufre constantes agresiones de su esposo y que muchas veces en varias entrevistas dijo sentirse muerta en vida y que no tiene razones suficientes para seguir en este mundo. Este tipo de femicidio es ocasionado en el imaginario de su esposo Luís.

Concisamente, Estela es una mujer que pertenece a un estrato social muy pobre, siendo la sexta hermana, presenció en su niñez como su padre golpeaba a su madre por como lo dijo, no era obediente. En su vida adulta asumió esta conducta como normal y adquirió los mismos roles, de obediencia, sumisión y más que todo atender a su marido y asumir la maternidad de forma total.

Estela lleva casada 17 años pero como lo dice, su marido no la intentado matar, porque siempre lo justifica, pero la realidad no es esa; diariamente tiene que soportar una vida llena de maltratos (golpes, insultos, chantajes, amenazas) a mas de frustraciones y temor; además la historia de esta mujer está aunada de pobreza y problemas sicosociales, la figura del jefe de la casa es alcohólico y drogadicto y una hija extremadamente rebelde que constantemente se escapa de la casa y que se ha quedado embarazada varias veces y esas tantas veces ya abortado.

Lamentablemente en una sola palabra resume que su vida es una frustración y que no tiene motivos para vivir ya que piensa que si se muere todos estarían tranquilos.

⁷¹Informante anónimo. Entrevista # 1, 23/06/2010

Estela cuenta que la ausencia de valores en su esposo ha conducido a que se refleje circunstancias llena de vejaciones y comportamientos deplorables que cada día se agravan debido a la poca autoestima que ella siente por su ser. Cuenta que uno de los tantos días, su esposo había llegado chumado a la casa y que había empezado a botar todas las cosas y en especial un florero que para ella tenía un significado especial ya que era un recuerdo de su abuelita muerta, eso había marcado su vida y dijo “vivo un infierno en esta propia tierra, el no se quiere y a mí me odia”.

Al pasar de las horas le había reclamado de tal actitud, el muy valientemente la empezó a pegar, a insultar, a chantajear y finalmente aduce que la amenazó y que algún día conseguiría una pistola y la mataría por cachuda; acusaciones que se presentan en el marido de Estela como comportamientos de infidelidad ya que anda con todos los vecinos revolcándose en su propia cama. Argumentos que para muchas personas que la conocen aducen que no es cierto porque él es loco, mujeriego y las drogas le hacen alucinar y al contrario ella es una mujer de su casa.

Estela en defensa de su marido o al no aceptar la verdad dice que esto sucede solo cuando está borracho y la acusa de infiel, “pero cuando se pone bien me dice que es porque no le obedezco y el tiene razón yo no debo reclamar nada cuando está así de agresivo”.

Estela tiene mucha confusión en su vida y muchas veces ha pensado en el suicidio ya que al tener una hija que pasa por graves crisis psicológicas y un esposo quien frecuentemente le desata maltratos de todo tipo y en especial agresiones físicas; tales situaciones conducen a que su marido entre en un estado mental incongruente y de confusión debido al alcohol y drogas que consume, en su cabeza presume que lo engaña y que siempre la ve con varios hombres y que algún día la pagaría muy caro, sin que ella se dé cuenta. A esto la reacción de esta mujer es de temor, depresión y muchos intentos fallidos de querer suicidarse.

Tales acontecimientos se fueron agravando durante años y el por causa de su imaginación mental, siempre la acusa de infiel, deshonesto, mala madre y que por su culpa su hija está así y todo porque no sabe como criarla. Un día estuvo a punto de matarla, le propinó

tantos golpes que la dejó inconsciente y que gracias a su madre que llegó en el instante logró salvar su vida, ella solo recuerda que le dijo por infiel te mereces que te mate y así son las constantes agresiones en la vida de esta mujer humilde hasta el día de hoy y quien no lo abandona por miedo y porque el dinero no le alcanza para mantener a sus hijas.

Esta segunda hipótesis, sobre este tipo de muerte anulada es provocada por la escalada de ausencia de valores y el típico predominio del patriarcado como componente de maltrato en esta relación interpersonal; tal situación es una realidad en la vida de Estela quien la adopta como normal y por tanta acusación llegó a pensar que todo es cierto y que siempre será obediente porque es el hombre con quien se casó.

Partiendo de lo anterior, se puede verificar que estas conductas son manifestaciones del poder que es circulante entre las personas y que a través del patriarcado usa la violencia y ejerce sus herramientas como el dominio, el hostigamiento y la autoridad, estas estrategias son las que permiten mantener el control y el dominio total de los hombres sobre los cuerpos y la mente de las mujeres, para someterlas; aquí el esposo de Estela ha creado esquemas mentales de los hechos, el ve constantemente a su mujer con otros hombres y que en la realidad esto no es cierto.

Estas circunstancias son producto de los desfases que adquieren los niños en la socialización ya que Luís veía como su padre golpeaba a su madre y que para este hombre este comportamiento es de lo más normal y que son parte del entramado de su crianza, creando paradigmas de que la función masculina es mantener y satisfacer síntomas que producen el desequilibrio sentimental, sexual y emocional en la mujer.

Por lo tanto esta situación también revela que el poder y sus estrategias están ligados con la realidad de estas mujeres, hechos que contienen una mezcla de violencia con amor. Tal historia revela que Estela también está inmersa en este mundo de la violencia y en respuesta a esto ella siempre trata de ser obediente para que su marido no la pegue o la mate porque a pesar de cómo es él, esta mujer siente que es importante en su vida sentimental.

Corroborando con las teorías usadas en la presente investigación, es imperioso tomar en cuenta la opinión de autores como Jacobson y Gottman, quienes aseguran que a más del poder que existe en una relación interpersonal, “los factores que impiden una separación de la mujer se sitúa en un contexto de temor, dependencia económica, amor y compromiso, con el sueño de que las cosas puedan cambiar.” (Jacobson y Gottman 2001: 180).

Según estos autores el primer factor del porque las mujeres no se separan es el miedo; aquí Estela no lo abandona porque tiene miedo al futuro, porque no sabe como criar a sus hijas y porque no sabe qué será de su vida sin el ya que es el único hombre que ha conocido y con quien quiere morir.

El segundo factor más dañino de este círculo vicioso es la dependencia económica, tanto Estela como Mary no dejaron o no se separaron definitivamente de sus esposos dado que ellos les dan para la manutención de sus hijos; en este caso Mary le había revelado varias veces al informante que con su pareja tenía una vida de lujos que le alcanzaba para darle lo mejor para su hijo y sentirse bella y que el algún día va a cambiar o ella lo cambiará.

El tercero y el más extraño de estos tópicos es lo que los autores llaman, “la vinculación traumática”; la combinación de la violencia y el amor crea un vínculo fuerte y es difícil la separación. Los dos casos revelan esta realidad, mientras más maltratadas están la una mujer psicológicamente y la otra mujer física y psicológicamente más cerca permanecen de sus esposos y creen constantemente en sus promesas de cambio y arrepentimiento; este amor enfermizo ocasionó en Mary su muerte, si bien es cierto el no la pegó anteriormente solo la amenazó, pero cumplió su objetivo, fue lo que le impidió llevar una vida normal; además estas situaciones están creando un panorama desolador en la vida de Estela quien no está lejos de sufrir un femicidio si no toma conciencia de su vida y la de su familia y principalmente si no lo denuncia porque dice que no quiere meterlo a la cárcel y que prefiere callar porque a todas las mujeres las pegan si no obedecen.

Por lo tanto es imprescindible considerar que la violencia desata estrategias enfermizas que se van agudizando con el pasar de los días, es necesaria la construcción de valores fortalecidos en el respeto y el buen vivir entre los seres humanos para evitar así más femicidios.

Todo esto se debe a que la crianza es la principal culpable de la felicidad o la desgracia que asumen estos niños en su proceso de crecimiento; a esto un aporte importante es el realizado por la experta en género Ibeth Puertas, al respecto comentó.

“Nos criaron desde pequeñas en la culpa, el autoestima que tenemos las mujeres en la edad adulta representa un vínculo fuerte con nuestra niñez, nacemos con carestía de afecto de nuestros papás, por eso la niña cuando se convierte en mujer ya hay un distanciamiento con el padre por el temor al incesto, nos convertimos en cómplices de nuestra propia destrucción por este cariño paternal; nos sumergimos en los brazos de nuestras parejas y les demostramos que necesitamos de ese amor, no solo de que nos amen; esto crea dependencia y abuso en el hombre al vernos desprotegidas y por la culpa que cargamos en nuestros hombros, asumimos cualquier tipo de maltrato como algo normal, con el fin de que no nos abandonen y porque tenemos miedo a seguir solas en el camino”⁷².

⁷²Ibeth Puerta. Entrevista # 3, 25/09/2010

CONCLUSIÓN:

Si bien el femicidio es la consecuencia extrema de la violencia de género, como se lo apreció en el Cap. I donde las relaciones sociales e interpersonales son por naturaleza violentas, más aún la que se manifiesta entre hombres y mujeres; con esta síntesis de la investigación, se termina verificando que realmente es un malestar latente y que la producción de violencia es el pan de todos los días.

En el Distrito Metropolitano de Quito, se puede verificar que este fenómeno es una realidad que ha sido ignorada por las autoridades y las estadísticas del medio quiteño lo constatan con los altos índices de muertes perpetrados a estas mujeres tanto por desconocidos en menor grado y en mayor grado por sus convivientes, parejas, ex parejas, novios; estos indicadores reflejan que la violencia que usa el femicida es a través del empoderamiento de los cuerpos como mecanismo de dominación por parte del hombre y de sumisión por parte de la mujer.

Es menester que los medios de información, el estado y los entes institucionales tomen cartas en el asunto para manejar, monitorear y evaluar la información sobre estas muertes para así evitar más femicidios por cuestiones de género.

Así básicamente el relato de estas historias de vida, corroboran con los datos estadísticos, y la teoría utilizada, que estas mujeres han vivido un continuum de violencia donde han tenido que soportar humillaciones, golpes, maltratos, falsas promesas y finalmente la muerte, lo que constata lo execrable que termina siendo la ideología patriarcal inserta en la mentalidad de estos victimarios.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

- 1.El femicidio es una consecuencia de la violencia de género donde millones de mujeres en el mundo lo sufren a causa de la ausencia de valores y la inclusión de formas de vida deplorables donde el irrespeto de los derechos humanos fundamentales han mutilado en la mente masculina el amor a la vida de la figura femenina.
- 2.El femicidio es la forma más extrema de la violencia de género que se ahondado con la carencia de políticas nacionales que regulen y protejan a la población femenina; esto conjuntamente con la injerencia de sistemas patriarcales expresada por la autoridad de la iglesia, han creado modelos de opresión, ampliando la explotación femenina, tales paradigmas han creado ambientes seguros para conductas femicidas.
- 3.Las teorías clásicas de poder y violencia han sido establecidos como parámetros normales y naturalizados en la relación hombre/mujer, cuya estructuración los condiciona a un juego desigual de intereses y necesidades que subyacen el temor, la sumisión y la obediencia sobre el dominio, la autoridad y la jerarquía, estas conductas adoptadas en el proceso de socialización son las que permiten y repliegan al femicidio como una conducta normal y peligrosa o como un medio para resolver conflictos inmediatos.
- 4.La degradación social enmarcada en la era global y la introducción de la tecnologización, son formas que están insertas en la sociedad y que permiten el crecimiento de la violencia en todas sus formas convirtiendo a estos seres humanos en frívolos y sin sentimientos; es propicio tomar medidas para mantener relaciones sociales / interpersonales sanas y con valores.
- 5.El femicidio es producto de una relación antagónica de poder y el patriarcado que se encuentra inserto en la mente del colectivo masculino como formas de sometimiento,

control y dominio sobre las mujeres, reduciendo la oportunidad de vida y dejando a la sociedad sin un capital humano importante para su desarrollo.

6. Es necesario que los estados nacionales tomen cartas en el asunto para combatir este fenómeno que intrínsecamente no es solo un problema privado sino también público y a criterio de las ponentes en la Comisión Interamericana de Derechos Humanos concluyen que muchos países latinoamericanos acerca del femicidio no han establecido legislaciones, a la par arguyen que pareciera que este problema no existe y los gobiernos no han llevado a cabo acciones tendientes a su erradicación.
7. En las plataformas internacionales se ha tomado en cuenta al femicidio y han concluido que es la primera causa de muerte de las mujeres a diferencia de accidentes u otras enfermedades; por tal razón la exigencia de tomar medidas y aceptadas en las constituciones nacionales es su reto primordial para que estos actos execrables sean sancionados y no dejados en la impunidad.
8. Varios organismos como la ONU y sus convenciones internacionales aducen que la falta de un enfoque integral de género en las políticas públicas de los estados nacionales, muchas veces no toman en cuenta a grupos que han permanecido en condiciones de desventaja como las mujeres, se necesita prever y tomar acciones necesarias para que no atente contra los derechos femeninos.
9. Lamentablemente la asignación del día de la no violencia en el marco internacional, ha sido producto de un femicidio conocido en los años 60 y que tiene que ser proyectado en la realidad para comprobar que este fenómeno existe y crece progresivamente.
10. La violencia de género es la antesala del femicidio, cuyo lineamiento ubica a la mujer en una situación de inferioridad económica, política, social y sentimental frente al hombre. Por lo tanto es imprescindible una educación precisa en la

infancia bajo perspectivas de igualdad y respeto al ser humano, para no generar en la edad adulta modelos de opresión, donde los niños adopten patrones de supremacía y las niñas de sumisión.

11. La violencia de género tiene diversas variantes entre ellas la psicológica, la sexual y la más perversa la agresión física, mecanismos que permiten la destrucción paulatina de la autoestima y el poco respeto a su vida, junto con sentimientos de temor, humillación y frustraciones.
12. En los años 90 en América Latina apareció por primera vez el término del femicidio producto de una relación asimétrica de poder y cuya injerencia tomó fuerza a partir de los hechos ocurridos en México, por la muerte a mujeres por el hecho de serlo y que va acompañado con mutilaciones, violaciones y golpes. Por lo tanto es preciso tomar especial atención a estos modelos que son imitados y practicados con mayores estadísticas de muerte en los países subdesarrollados.
13. El femicidio es un fenómeno que no toma en cuenta la edad, el estrato social, la educación, solo se rige al género, pero dadas las estadísticas también hay un factor proclive de muertes a mujeres son las que se encuentran en un rango de edad desde los 15 hasta los 45 años, es decir están en su etapa reproductiva y que por este fenómeno en el mundo hay más muertes a mujeres que a hombres.
14. El patriarcado es una ideología que ha contribuido a la discriminación del género femenino ya que desde la creación de la historia la mujer siempre ha estado supeditada al hombre, donde ha tenido que cuidar a sus hijos, preservar la casa y cuidar del marido en su espacio privado, mientras que el hombre es el jefe del hogar y el proveedor de la economía, estas deficiencias han incrementado la violencia por la transgresión de este rol por parte de la mujer.

15. La ruptura de valores y el problema mundial de la violencia extrema de género no solo obedece a perturbaciones de carácter individual o colectivo sino que el desconocimiento dinámico de vivir en una sociedad bajo criterios de igualdad, justicia y equidad o el no aceptar estos requisitos, contribuye aceleradamente a la destrucción de los seres humanos, es decir a la muerte de su propia especie.
16. En el Ecuador el femicidio existe y principalmente en Quito representa la primera causa de muerte a mujeres en una relación social/interpersonal a diferencia de los hombres que mueren por accidentes de tránsito o riñas callejeras.
17. En Quito en lo que va desde el 2007 al 2009, se han presenciado 85 femicidios y que prioritariamente, aparte del género, la edad es otra consecuencia para estas muertes, que va desde los 16 hasta los 46 años representa el 82.35% y el 17.65% está repartida entre las edades de 0 a 15 y de 46 a 77años; además entre la principales armas para matarlas se encuentran armas blancas y estrangulación, que representan el 65.88%, mecanismos rudimentarios que se los practica en la casa y finalmente las principales muertes se dan por violencia familiar y problemas pasionales que representan el 38.82% de la población estudiada y que dentro de estos también hay casos no esclarecidos de cómo murieron las víctimas. Por lo tanto es recomendable que el estado asuma un rol determinante para sancionar, castigar y encarcelar a estos asesinos para que más casos no queden en la impunidad.
18. La ineficacia de los organismos nacionales en cuanto a regulación de estas normatividades son las que replican a que este fenómeno crezca sin limitaciones, es imperioso la colaboración de la ciudadanía con estos entes institucionales para frenar la situación del femicidio y esto a través de las denuncias de las propias mujeres, de los vecinos y de la gente común que tiene conocimiento sobre estos peligros sociales.

19. Es importante que el Estado Ecuatoriano y sus órganos regulares como la Fiscalía y la Policía Nacional asuman un rol determinante en cuanto al femicidio y establezcan una ley que lo tipifique como un delito, a más que estos órganos deben ser diligentes, eficaces y transparentes al momento de recoger información sobre estas muertes al género femenino ya que uno de los bemoles existentes es la ausencia de registros.
20. El Observatorio Metropolitano de Seguridad Ciudadana, cumple un rol vital en cuanto a este fenómeno ya que es una instancia que ha recogido cabalmente, la información, estadísticas y datos sobre estas muertes a las mujeres en el Distrito Metropolitano de Quito.
21. Los medios de comunicación han acertado informando a la ciudadanía sobre casos de femicidios en la sociedad quiteña; es importante que modifiquen la emisión de sus notas informativas para no generar perturbaciones en la ciudadanía y no resaltar que estas muertes se da por situaciones de “crímenes pasionales” o porque las mujeres son culpables de su propia desgracia.
22. En los últimos tiempos en Quito los mecanismos que usa el femicidio están también acompañados de formas execrables y de dolor de la víctima, entre ellas la mutilación, la violación, el cercenamiento, estas formas crueles dan significado a la muerte mientras más dolor existe el hombre se siente más aventajado por la naturaleza ya que este entramado de poder produce a la vez empoderamiento del cuerpo femenino.

ANEXOS

ANEXO 1:

RECONOCIMIENTO DE LOS DERECHOS FEMENINOS EN LA ONU

AÑO	ENTIDAD	ASUNTO
1946	ONU	Creación de la Comisión de la Condición Social y Jurídica de la Mujer
1948	ONU	Declaración Universal de los Derechos Humanos en la Asamblea General de las NNUU
1966	ONU	Convenio Internacional sobre Derechos Culturales, Sociales y Económicos
1966	ONU	Convenio Internacional sobre Derechos Políticos y Civiles
1967	ONU	Declaración de la Asamblea General de las Naciones Unidas sobre la Eliminación de la Discriminación contra la mujer
1975	ONU	Declaración del Año Internacional de la Mujer
1979	CEDAW	Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer
1980	ONU	Segunda conferencia mundial sobre la mujer Copenhague
1981	CEDAW	Entra en vigor las normatividades de la CEDAW alrededor del mundo
1981	CEDAW	El Ecuador suscribe con este acuerdo
1985	ONU	III Conferencia mundial de la mujer en Nairobi
1993	ONU	Conferencia mundial sobre derechos humanos Viena
1994	ONU	Conferencia Internacional de la Población y Desarrollo
1995	ONU	IV Conferencia mundial de la mujer Beijing
1998	ONU	Comisión de la ONU sobre el estado de la mujer
	PNUD	
	UNIFEM	

ANEXO 2:

LEYES APROBADAS POR FEMICIDIOS EN EL MUNDO

Costa Rica:

“Ley de penalización de violencia contra las mujeres”

Art. 21, de la ley de penalización de la violencia contra las mujeres señala: “Femicidio: se le impondrá pena de veinte a treinta y cinco años a quien de muerte a una mujer con la que mantenga una relación de matrimonio, en unión de hecho declarada o no.

Art 112 señala, “Femicidio calificado. Se impondrá prisión de veinte a treinta y cinco años a quien mate, 1. A su ascendente, descendiente, cónyuge, hermanos con sanguíneos a su manceba o concubina si han procreado 1 o más hijos y han llevado vida marital por lo menos durante 2 años anteriores a la perpetración del hecho”.

Guatemala:

“Ley contra el femicidio y otras formas de violencia contra la mujer (Decreto 22-2008)”

Los delitos son una acción de carácter público, lo cual obliga al Estado una persecución, aún cuando no haya denuncia. La norma tipifica los delitos de femicidio (art. 6), e impone penas de prisión entre 25 y 50 años.

Chile:

“Ley del femicidio”. (Ley 20.480)

Esta ley señala al “femicidio”, como la muerte violenta de una mujer por el abuso del poder de género y que se produce en el seno de una relación de pareja, actual o pasada. La pena de cárcel será de 15 años y 1 día a 40 años de prisión efectiva, dependiendo la gravedad de la muerte.

Suecia:

“Grave violación de la integridad de la mujer” (1998)

ANEXO 3:

MUERTE DE LA VÍCTIMA

Nº	Ocupacion	tipo_muerte	Fecha	nº_dia	Mes	Año	Horario	Barrio	Administracion	Arma_medio	Movil_causa
1	EMPLEADA DOMESTICA	HOMICIDIO	14/08/2007 00H00	2	8	2007	Mañana	LA MORITA	Tumbaco - Aeropuerto	ARMA DE FUEGO	VIOLENCIA FAMILIAR
2	EMPLEADA DOMESTICA	HOMICIDIO	14/08/2007 00H00	2	8	2007	Mañana	LA MORITA	Tumbaco - Aeropuerto	ARMA DE FUEGO	VIOLENCIA FAMILIAR
3	INDIGENTE	HOMICIDIO	14/08/2007 00H00	2	8	2007	Mañana	LIBERTAD DE	Tumbaco - Aeropuerto	EXTRANGULACION	DELITO SEXUAL
4	COMERCIANTE	HOMICIDIO	15/08/2007 00H00	3	8	2007	Noche	COLINAS DEL	La Delicia - Norcentral	ARMA DE FUEGO	RINAS
5	EMPLEADA PRIVADA	HOMICIDIO	17/08/2007 00H00	5	8	2007	Madrugada	CHILLO JUON	Los Chillos	EXTRANGULACION	VENGANZA
6	DESEMPLEADA	HOMICIDIO	17/08/2007 00H00	5	8	2007	Madrugada	CHILLO JUON	Los Chillos	EXTRANGULACION	SIN DATO
7	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	21/01/2007 00H00	7	1	2007	Madrugada	SAN JUAN	Centro	EXTRANGULACION	SIN DATO
8	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	19/01/2008 00H00	6	1	2008	Tarde	LA PAZ	Norte	SOFOCACION	ASALTO ROBO
9	COMERCIANTE	HOMICIDIO	02/09/2007 00H00	7	9	2007	Tarde	LA PAZ	Norte	ARMA BLANCA	VENGANZA
10	AMA DE CASA	HOMICIDIO	07/08/2009 00H00	5	8	2009	Noche	SUCRE FUNDE	Quitumbe	ARMA DE FUEGO	VIOLENCIA FAMILIAR
11	SIN DATO	HOMICIDIO	06/09/2007 00H00	4	9	2007	Madrugada	CRISTIANA	La Delicia - Norcentral	EXTRANGULACION	DELITO SEXUAL
12	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	09/09/2007 00H00	7	9	2007	Madrugada	MEXICO	Eloy Alfaro	EXTRANGULACION	DELITO SEXUAL
13	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	10/09/2007 00H00	1	9	2007	Madrugada	LA TOLA	Centro	EXTRANGULACION	VENGANZA
14	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	12/09/2007 00H00	3	9	2007	Mañana	CAUPICHIO I	Quitumbe	EXTRANGULACION	EN INVESTIGACION
15	ESTUDIANTE	HOMICIDIO	14/09/2007 00H00	5	9	2007	Tarde	TAMBILLO	Tumbaco - Aeropuerto	SOFOCACION	EN INVESTIGACION
16	ESTUDIANTE	HOMICIDIO	26/01/2009 00H00	1	1	2009	Noche	S. FRANCISCO	La Delicia - Norcentral	ARMA BLANCA	ASALTO ROBO
17	COMERCIANTE	HOMICIDIO	04/10/2007 00H00	4	10	2007	Tarde	MASTODONT	La Delicia - Norcentral	ARMA BLANCA	VENGANZA
18	ESTUDIANTE	HOMICIDIO	09/09/2009 00H00	3	9	2009	Mañana	FORESTAL BA	Eloy Alfaro	ARMA CONTUNDENT	VIOLENCIA FAMILIAR
19	TURISTA	HOMICIDIO	13/09/2009 00H00	7	9	2009	Madrugada	GUAPULO	Centro	ARMA DE FUEGO	OTROS
20	ESTUDIANTE	HOMICIDIO	10/10/2007 00H00	3	10	2007	Tarde	PIO XII	Eloy Alfaro	ARMA BLANCA	ASALTO ROBO
21	VENDEDORA AMBULANTE	HOMICIDIO	21/09/2008 00H00	7	9	2008	Madrugada	S. CRISTOBAL	Eloy Alfaro	EXTRANGULACION	VIOLENCIA FAMILIAR
22	EMPLEADA	HOMICIDIO	19/09/2009 00H00	6	9	2009	Tarde	CANTARILLAS	La Delicia - Norcentral	ARMA DE FUEGO	SIN DATO
23	SIN DATO	HOMICIDIO	26/01/2008 00H00	6	1	2008	Madrugada	SIN DATO	Sin dato	ARMA BLANCA	EN INVESTIGACION
24	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	02/10/2008 00H00	4	10	2008	Noche	LOS ANDES	Eloy Alfaro	EXTRANGULACION	EN INVESTIGACION
25	EMPLEADA PRIVADA	HOMICIDIO	24/10/2007 00H00	3	10	2007	Mañana	AGUA CLARA	La Delicia - Norcentral	EXTRANGULACION	PROBLEMA PASIONAL
26	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	12/10/2008 00H00	7	10	2008	Madrugada	S. JUAN CALD	Calderon	ARMA BLANCA	VIOLENCIA FAMILIAR
27	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	11/10/2008 00H00	6	10	2008	Noche	STA. TERESA	Los Chillos	EXTRANGULACION	VENGANZA
28	EMPLEADA PRIVADA	HOMICIDIO	03/11/2007 00H00	6	11	2007	Noche	LA PAZ	Norte	ARMA BLANCA	ASALTO ROBO
29	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	15/01/2008 00H00	2	1	2008	Madrugada	GONZÁLEZ SI	Centro	ARMA BLANCA	VENGANZA
30	DAMA DE COMPAÑIA	HOMICIDIO	15/01/2008 00H00	2	1	2008	Madrugada	GONZÁLEZ SI	Centro	EXTRANGULACION	EN INVESTIGACION
31	ESTUDIANTE	HOMICIDIO	13/11/2007 00H00	2	11	2007	Noche	ARGELIA ALT	Eloy Alfaro	EXTRANGULACION	VIOLENCIA FAMILIAR
32	OBRERA	HOMICIDIO	29/01/2007 00H00	1	1	2007	Madrugada	TOLA GRAND	Tumbaco - Aeropuerto	EXTRANGULACION	VIOLENCIA FAMILIAR
33	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	03/11/2008 00H00	1	11	2008	Noche	CHIMBACALL	Eloy Alfaro	ARMA DE FUEGO	VENGANZA
34	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	15/11/2008 00H00	6	11	2008	Noche	SAN ROQUE	Centro	ARMA BLANCA	VIOLENCIA FAMILIAR
35	SIN DATO	HOMICIDIO	19/11/2008 00H00	3	11	2008	Madrugada	LA SEÑA	Centro	EXTRANGULACION	SIN DATO
36	EMPLEADA	HOMICIDIO	28/11/2008 00H00	5	11	2008	Madrugada	YARUQUI URE	Tumbaco - Aeropuerto	ARMA BLANCA	VIOLENCIA FAMILIAR
37	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	22/11/2009 00H00	7	11	2009	Noche	ONTANEDA A	Los Chillos	ARMA CONTUNDENT	OTROS
38	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	31/01/2009 00H00	6	1	2009	Madrugada	CUMBAYA CA	Tumbaco - Aeropuerto	EXTRANGULACION	EN INVESTIGACION
39	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	20/12/2009 00H00	7	12	2009	Mañana	PALMITAPAM	La Delicia - Norcentral	ARMA DE FUEGO	SIN DATO
40	TRABAJADORA INDEPENDIE	HOMICIDIO	28/12/2008 00H00	7	12	2008	Mañana	COTOCOLLA	La Delicia - Norcentral	ARMA BLANCA	VIOLENCIA FAMILIAR
41	CONSTRUCTORA	HOMICIDIO	01/02/2009 00H00	7	2	2009	Madrugada	ZALDUMBIDE	Norte	EXTRANGULACION	EN INVESTIGACION
42	EMPLEADA PRIVADA	HOMICIDIO	06/02/2009 00H00	5	2	2009	Tarde	COMTE DEL P	La Delicia - Norcentral	ARMA BLANCA	VIOLENCIA FAMILIAR
43	ESTUDIANTE	HOMICIDIO	03/01/2009 00H00	6	1	2009	Noche	COMTE DEL P	La Delicia - Norcentral	ARMA DE FUEGO	SIN DATO

44	EMPLEADA PRIVADA	HOMICIDIO	12/02/2009 00H00	4	2	2009	Mañana	LA OFELIA	La Delicia - Norcentral	ARMA DE FUEGO	VIOLENCIA FAMILIAR
45	TRABAJADORA INDEPENDIE	HOMICIDIO	19/02/2008 00H00	2	2	2008	Mañana	CARCELEN BAJO	La Delicia - Norcentral	EXTRANGULACION	SIN DATO
46	ESTUDIANTE	HOMICIDIO	19/02/2008 00H00	2	2	2008	Mañana	GUAMANIALTO	Quitumbe	EXTRANGULACION	PROBLEMA PASIONAL
47	COMERCIANTE	HOMICIDIO	24/02/2009 00H00	2	2	2009	Mañana	S FRANCISCO	La Delicia - Norcentral	EXTRANGULACION	VIOLENCIA FAMILIAR
48	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	28/02/2009 00H00	6	2	2009	Madrugada	FERROVIARIA BAJA	Eloy Alfaro	ARMA BLANCA	RNAS
49	EMPLEADA	HOMICIDIO	04/03/2007 00H00	7	3	2007	Madrugada	EL COMUN BAJO	La Delicia - Norcentral	EXTRANGULACION	VENGANZA
50	JUBILADA	HOMICIDIO	06/01/2009 00H00	2	1	2009	Tarde	LA GASCA	Norte	SOFOCACION	ASALTO ROBO
51	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	13/03/2007 00H00	2	3	2007	Mañana	ARMENIA 2	Los Chillos	ARMA BLANCA	VENGANZA
52	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	06/01/2008 00H00	7	1	2008	Madrugada	GUALO	Calderon	EXTRANGULACION	VENGANZA
53	EMPLEADA	HOMICIDIO	08/03/2008 00H00	6	3	2008	Madrugada	COMITE DEL PUEBL	La Delicia - Norcentral	ARMA BLANCA	VIOLENCIA FAMILIAR
54	EMPLEADA PRIVADA	HOMICIDIO	07/01/2009 00H00	3	1	2009	Noche	LARREA	Centro	ARMA BLANCA	VIOLENCIA FAMILIAR
55	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	15/03/2009 00H00	7	3	2009	Tarde	S_ISIDRO INCA	Norte	EXTRANGULACION	DELITO SEXUAL
56	SIN DATO	HOMICIDIO	22/03/2009 00H00	7	3	2009	Tarde	BELLAVISTA	Calderon	EXTRANGULACION	ASALTO ROBO
57	TRABAJADORA SEXUAL	HOMICIDIO	29/03/2008 00H00	6	3	2008	Madrugada	S_FCO.DE ALPAUMA	Los Chillos	ARMA DE FUEGO	EN INVESTIGACION
58	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	16/04/2007 00H00	1	4	2007	Noche	BUENOS AIRES	Norte	QUEMADURAS	SIN DATO
59	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	01/01/2007 00H00	1	1	2007	Mañana	MARISCAL SUCRE	Norte	ARMA BLANCA	RNAS
60	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	30/03/2008 00H00	7	3	2008	Madrugada	S_CLARA S_MILAN	Norte	OTRAS	VIOLENCIA FAMILIAR
61	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	03/04/2008 00H00	4	4	2008	Tarde	VILLA FLORA	Eloy Alfaro	ARMA DE FUEGO	ASALTO ROBO
62	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	09/01/2008 00H00	3	1	2008	Mañana	SIN DATO	Sin dato	OTRAS	VIOLENCIA FAMILIAR
63	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	06/04/2008 00H00	7	4	2008	Noche	CDLA. GATAZO	Eloy Alfaro	ARMA BLANCA	VIOLENCIA FAMILIAR
64	INFANTE	HOMICIDIO	06/04/2008 00H00	7	4	2008	Madrugada	SIN DATO	Sin dato	OTRAS	VIOLENCIA FAMILIAR
65	TRABAJADORA SEXUAL	HOMICIDIO	25/04/2007 00H00	3	4	2007	Noche	COTOCOLLAO	La Delicia - Norcentral	ARMA DE FUEGO	VIOLENCIA FAMILIAR
66	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	19/04/2009 00H00	7	4	2009	Tarde	CORAZON DE JESUS	La Delicia - Norcentral	SOFOCACION	VIOLENCIA FAMILIAR
67	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	18/04/2008 00H00	5	4	2008	Madrugada	COLINAS DEL NORT	La Delicia - Norcentral	ARMA BLANCA	RNAS
68	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	11/01/2009 00H00	7	1	2009	Madrugada	CHINANGACHI	Tumbaco - Aeropuerto	SOFOCACION	ASALTO ROBO
69	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	20/04/2008 00H00	7	4	2008	Madrugada	ATUCUCHO	Norte	EXTRANGULACION	VIOLENCIA FAMILIAR
70	EMPLEADA PUBLICA	HOMICIDIO	11/05/2007 00H00	5	5	2007	Noche	PROTEC.BELLAVIST	Norte	EXTRANGULACION	PROBLEMA PASIONAL
71	EMPLEADA PRIVADA	HOMICIDIO	13/05/2007 00H00	7	5	2007	Madrugada	FERROVIARIA MEDI	Eloy Alfaro	ARMA BLANCA	SIN DATO
72	PSICOLOGA	HOMICIDIO	27/04/2009 00H00	1	4	2009	Tarde	S_JOSE DE MORAN	Calderon	ARMA CONTUNDENT	VIOLENCIA FAMILIAR
73	ESTUDIANTE	HOMICIDIO	16/05/2007 00H00	3	5	2007	Madrugada	CARAPUNGO	Calderon	EXTRANGULACION	DELITO SEXUAL
74	ESTUDIANTE	HOMICIDIO	26/05/2007 00H00	6	5	2007	Mañana	BUENAVENTURA	Quitumbe	ARMA BLANCA	VENGANZA
75	RECEPCIONISTA	HOMICIDIO	13/01/2007 00H00	6	1	2007	Noche	LA KENNEDY	Norte	SOFOCACION	DELITO SEXUAL
76	ESTUDIANTE	HOMICIDIO	14/05/2008 00H00	3	5	2008	Tarde	JIPUAPA	Norte	ARMA BLANCA	VENGANZA
77	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	15/01/2008 00H00	2	1	2008	Tarde	ECUADOR	Calderon	ARMA DE FUEGO	VENGANZA
78	EMPLEADA PRIVADA	HOMICIDIO	27/05/2009 00H00	3	5	2009	Tarde	CDLA. GATAZO	Eloy Alfaro	ARMA BLANCA	VIOLENCIA FAMILIAR
79	EMPLEADA DOMESTICA	HOMICIDIO	15/01/2008 00H00	2	1	2008	Madrugada	ARMENIA 2	Los Chillos	ARMA BLANCA	VIOLENCIA FAMILIAR
80	ESTUDIANTE	HOMICIDIO	15/01/2009 00H00	4	1	2009	Noche	1RO MAYO MONJAS	Centro	ARMA BLANCA	ASALTO ROBO
81	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	25/05/2009 00H00	1	5	2009	Madrugada	JULIO MORENO D.	Centro	QUEMADURAS	PROBLEMA PASIONAL
82	EMPLEADA PRIVADA	HOMICIDIO	08/07/2007 00H00	7	7	2007	Madrugada	EL CALZADO	Eloy Alfaro	ARMA BLANCA	VIOLENCIA FAMILIAR
83	QUEHACERES DOMESTICOS	HOMICIDIO	23/06/2009 00H00	2	6	2009	Mañana	LA ECUATORIANA	Quitumbe	ARMA DE FUEGO	VIOLENCIA FAMILIAR
84	NINGUNA	HOMICIDIO	04/07/2008 00H00	5	7	2008	Mañana	SIN DATO	Sin dato	ARMA BLANCA	EN INVESTIGACION
85	EMPLEADA PRIVADA	HOMICIDIO	02/07/2009 00H00	4	7	2009	Madrugada	SAN BLAS	Centro	ARMA BLANCA	PROBLEMA PASIONAL

ANEXO 4:

ERICK FROMM-AGRESIÓN BENIGNA Y AGRESIÓN MALIGNA

INSTINTO	CARÁCTER
IMPULSOS ARRAIGADOS EN NECESIDADES FISIOLÓGICAS (IMPULSOS ORGÁNICOS)	PASIONES ARRAIGADAS EN SU CARÁCTER, PASIÓN MALIGNA
AGRESIÓN BENIGNA	AGRESIÓN MALIGNA

Aquí lucha por la supervivencia
ante amenazas.

Su objetivo es matar y ser cruel,
le da placer ver correr sangre.

AGRESIÓN BIOLÓGICAMENTE ADAPTATIVA= INNATA

DESTRUCTIVIDAD Y CRUELDAD= AGRESIÓN

ERGO: DESTRUCTIVIDAD Y CRUELDAD= INNATA

BIBLIOGRAFÍA

LIBROS

Ander, Ezequiel 1998: *La mujer irrumpe en la historia*, Guayaquil, Edición Universidad de Guayaquil, p. 51.

Ardaya, Gloria y Ernst, Miriam 2000: *Imaginarios urbanos y violencia intrafamiliar*, Quito, CEPAM, p. 2.

Barcaglione, Gabriela y Chejter, Silvia 2005: *Femicidios e Impunidad*, Argentina, CECYM.

Cañete, María Fernanda (Compiladora) 2004: *Reflexiones sobre mujer y política*, Quito, Ediciones Abya-Yala.

Chaves, Celia y Celinda, Lilian 2001: *Dores Visíveis, violência em delegais da mulher no nordeste*, Brasil, Fortaleza Ediciones.

Comité Ecuatoriano de la cooperación con la Comisión Interamericana de mujeres 1994: *Diagnóstico de la situación de la mujer en el Ecuador*, Ecuador, CECIM.

Constitución 2008

Diccionario Jurídico Ambar, Fondo de Cultura Ecuatoriana, Volume II, Cuenca, 1998.

Foucault, Michel 1979: *Microfísica del poder*, Barcelona, Ediciones Piqueta, Segunda Edición.

Fromm, Erick 1975: *Anatomía de la destructividad humana*, México, Siglo XXI Editores S.A. de C.V.

García, Álvaro 2000: *Plan Nacional de Derechos Humanos del Ecuador*, Quito, MRE, Quito.

González, Gerardo y Duarte, Patricia 1998: *La violencia de género en México*, México, Ediciones Azcapotzalco.

IRELA 1997: *Representación política de la mujer en Europa y América Latina: barreras y oportunidades*, Madrid, IRELA.

Jacobson Neil y Gottman Jhon. *Hombres que agreden a sus mujeres*. España, Editorial Paidós, 2001

Jiménez, René: *Femicidio en Ciudad Juárez: Ruptura de la equidad de género*, México.

Segura, Maritza 2007: *La violencia de género: ¿un asunto de seguridad ciudadana?*, Quito, FLACSO

Ortega, Emma y Valladares, Lola 2007: *Femicidio o el riesgo mortal de ser mujer, estudio exploratorio en el Distrito Metropolitano de Quito 2000-2006*, Quito, MDMQ.

Reyes-Camacho 1999: *Violencia de género contra las mujeres y las niñas*, Quito, AH

Varela, Nuria 2005: *Feminismo para principiantes*, España, Ediciones B.

CONVENCIONES

Comisión Interamericana de Derechos Humanos 2006: *Documento elaborado con motivo de la Audiencia sobre “Femicidio en América Latina”*.

Congreso Nacional, “La ley contra la Violencia a la Mujer y la Familia”. *Ley N° 103*, 1995.

Consejo Centroamericano de Procuradores de Derechos Humanos 2006: *Situación y análisis del femicidio en la región centroamericana*, IIDH.

Convención Belem do Para, Brasil, 1994

Convención Interamericana para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra la mujer de la Asamblea de las Naciones Unidas: *La Eliminación de la Violencia contra la Mujer*.

Departamento de información pública de las Naciones Unidas marzo 1997: *Las conferencias mundiales, formulación de prioridades para el S. XX*, Naciones Unidas.

Naciones Unidas. *Informe de la cuarta conferencia mundial sobre la mujer*. Naciones Unidas, Beijing, 1995.

REVISTAS

Betancourt Andrea. “Creando ciudades seguras para mujeres y hombres en el cono sur”, *Ciudad Segura Programa Estudios de la Ciudad*, N° 20, Quito, FLACSO, 2007

“Celos causa principal del femicidio”, *Diario El Comercio*, (24 de abril), Quito, 2010.

DEMUS. “Estudio para la defensa de los derechos de las mujeres”. *Revista Separata*, N° 2, Biblioteca Nacional del Perú, 2008.

Durmiendo con el enemigo”. *Revista La Familia*, N° 1293, Quito, 2010.

Echeverria, Roberto. “De donde viene el machismo asesino de mujeres”. *Diario El Extra*, 2010.

Pontón, Jenny Pontón. “Femicidio en el Ecuador: realidad latente e ignorada”, *Ciudad Segura Programa Estudios de la Ciudad*, N° 31, Quito, Flacso, 2009

“No más violencia a la mujer”. *Revista La Familia*, N° 1259, Quito, 2009.

OMSC. “13^{vo} informe de seguridad ciudadana”. *Observatorio Metropolitano de Seguridad Ciudadana*, Quito, 2010.

ONU. “60^{va} Declaración Universal de los Derechos Humanos: Dignidad y justicia para todos y todas”. *60° Aniversario Edición Especial*, 1948-2008.

UNIFEM. “Derechos de las mujeres: Principales instrumentos internacionales”. Ecuador, UNIFEM, 2006.

UNIFEM. “Mapeo de las recomendaciones del Comité de la CEDAW a los Estados de la Región Andina y su grado de implementación, período 2000-2005”. *Ediciones Impresol*, Colombia, 2006.

PAGINAS WEB

Agencia de Prensa Mercosur. *Especial Femicidio: La mujer víctima del asesinato masivo y sistémico*. www.surysur.net/?q=node/11089

Carcedo, Ana y Sargot, Monserrat. *Femicidio en Costa Rica - San José 1990-1999*. www.isis.cl/femicidio/doc/doc/0912femicidio.ppt

De la Torre, Patricia. *La política existencial de las mujeres: del movimiento feminista al movimiento político en el Ecuador*. www.iiij.derecho.ucr.ac.cr/archivos/documentacion/.../DELATORR.PDF

Decreto N° 620, <http://docs.google.com/view?a=v&q=cache.spfwGDI=VEsJ:webappsol.un.org/vawdatabase/uploads/Ecuador%2520-%2520decreto%2520620.pdf+d>

Diario El Comercio. *Los femicidios pueden evitarse si la mujer denuncia la primera agresión*. www.elcomercio.com.ec

Diario Ultimas Noticias. *El machismo aun afecta a la sociedad*. www.ultimasnoticias.com.ec

Donoso, Silvia. *Femicidio en Guatemala, revista de estudios de la violencia, ICEV*. www.icev.cat/feminicidio%20guatemala.pdf

El laboratorio de Gwen. *Porque somos violentos*. http://ellaboratoriodegwen.blogspot.com/2008/02/blog-post_20.html

Granados, Verónica. *Breve historia del feminismo*. http://sepiensa.org.mx/contenidos/2006/hist_femini/hist_femini_2.htm

La Crónica de Hoy. *Guatemala, segundo lugar mundial en femicidios, 2006*. <http://www.cronica.com.mx/nota.php?idc=225004>

Mallqui, Katty y Meléndez, Liz. *Violencia contra la mujer: Femicidio en el Perú*. www.flora.org.pe/pdfs/Femicidio.pdf

Miguel, Ana. *Los feminismos a través de la historia*.
www.nodo50.org/mujeresred/historia.htm

Naciones Unidas. *Declaración y Programa de Acción de Viena*.
[http://www.unhchr.ch/huridocda/huridoca.nsf/\(Symbol\)/A.CONF.157.23.Sp?Opendocument:](http://www.unhchr.ch/huridocda/huridoca.nsf/(Symbol)/A.CONF.157.23.Sp?Opendocument:)
(1996)

Ocaña, Juan Carlos. *La revolución francesa y los derechos de la mujer*.
www.historiasiglo20.org/sufragismo/revfran.htm

Pontón, Jenny. *Cuando la violencia de género mata*.
www.fenfener.org/documentos/politica%20publivos/ponton.pdf

Prensa del Mercosur. *Especial femicidio: la mujer víctima del asesinato masivo y sistémico*. www.surysur.net/?q=node/11089

Wikipedia. *Femicidio Enciclopedia Libre*. www.wikipedia.org/wiki/Femicidio

ENTREVISTAS

Informante anónimo. Entrevista # 1, 23/06/2010

Estela Rodríguez. Entrevista # 2, 15/08/2010

Ibeth Puerta. Entrevista # 3, 25/09/2010